

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

<b>Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets</b>	<b>Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis..</b>		
Fin de TPS	Fins de PS	Fin de MS	Fin de GS
Découvrir différentes façons de se déplacer Appréhender le petit matériel de sport (ballon, balle, cerceau...)	Se déplacer de différentes façons et en variant les trajectoires. Coordonner ses gestes pour réaliser une action précise avec du petit matériel	Enchaîner les manières de déplacer, optimiser son trajet pour éviter des objets ou rester dans une zone précise Coordonner ses gestes et gagner en précision . Commencer à échanger avec un tiers	Participer à des jeux collectifs amenant à varier son mode de déplacement avec ou sans matériel. Améliorer la coordination de ses mouvements dans le but d'améliorer sa performance

<b>Collaborer, coopérer, s'opposer</b>	<b>Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.</b>		
Fin de TPS	Fins de PS	Fin de MS	Fin de GS
Participer à des activités collectives	Identifier et tenir son rôle dans un jeu collectif simple Coopérer à 2 ou à 3 avec la médiation d'un matériel Reconnaître et respecter ses pairs	Identifier et tenir alternativement deux rôles différents dans un jeu collectif Reconnaître ses partenaires et coopérer avec eux pour atteindre un but commun (avec ou sans équipe concurrente) S'opposer un contre un par la médiation d'un engin puis par contact avec l'autre Reconnaître et respecter ses adversaires.	Identifier et tenir un rôle qui varie au cours d'un jeu collectif plus complexe Coopérer avec ses partenaires pour définir une stratégie commune (avec ou sans équipe concurrente) S'opposer collectivement pour conquérir des territoires ou des objets S'opposer un contre un dans un corps à corps (jeux d'opposition) Reconnaître et respecter ses adversaires.

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

<b>Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique</b>	<b>Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.</b>		
Fin de TPS	Fins de PS	Fin de MS	Fin de GS
<p>Evoluer librement et individuellement sur un rythme musical ou non, avec ou sans matériel</p> <p>Imiter des personnages stéréotypés et des actions simples</p>	<p>Evoluer individuellement ou en petit groupe, sur un rythme musical ou non, avec ou sans matériel, en respectant une seule contrainte</p> <p>Mimer des personnages stéréotypés et des actions par le geste et le déplacement</p>	<p>Evoluer individuellement ou collectivement sur un rythme musical ou non, avec ou sans matériel, en respectant progressivement quelques contraintes chorégraphiques</p> <p>Mimer des sentiments et des émotions de personnages par le geste et le déplacement</p>	<p>Evoluer individuellement ou collectivement sur un rythme musical ou non, avec matériel ou non, en adaptant sa gestuelle à son intention ou aux contraintes chorégraphiques</p> <p>Exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement</p>

<b>Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique</b>	<b>Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.</b>		
Fin de TPS	Fins de PS	Fin de MS	Fin de GS
<p>Accepter d'entrer en contact avec l'autre.</p> <p>Apprendre à écouter une musique ou un chant</p>	<p>Coordonner ses gestes et ses déplacements pour réussir à faire une ronde qui puissent tourner.</p> <p>Réussir à chanter tout en se déplaçant</p>	<p>Coordonner ses gestes et ses déplacements pour réussir à faire une ronde qui puissent varier sa trajectoire.</p>	<p>Coordonner ses gestes et ses déplacements pour réussir à faire une ronde qui puissent varier sa trajectoire, se défaire et se reformer ailleurs ou différemment.</p>

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

<b>Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés</b>	<b>Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir. Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.</b>		
Fin de TPS	Fins de PS	Fin de MS	Fin de GS
Découvrir corporellement les actions élémentaires dans un milieu aménagé et sécurisant	Réaliser les actions élémentaires dans un milieu aménagé et sécurisant	Réaliser et enchaîner les actions plus complexes dans des milieux progressivement plus inhabituels et plus contraignants	Réaliser, enchaîner et combiner les actions complexes dans des milieux inhabituels et contraignants en recherchant l'efficacité et la précision du geste