

# DOMAINES ET COMPÉTENCES TRAVAILLÉES LORS DE LA CRÉATION DE CE LIVRE.

*Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions*

ML 02	<i>Sur le chemin pour apprendre à :</i> S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
ML 03	<i>Sur le chemin pour apprendre à :</i> Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
ML 07	<i>Sur le chemin pour apprendre à :</i> Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.

*Agir, s'exprimer comprendre à travers les activités artistiques*

AA 02	<i>Sur le chemin pour apprendre à :</i> Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
AA 03	<i>Sur le chemin pour apprendre à :</i> Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.

## TECHNIQUES UTILISÉES POUR LA RÉALISATION DES PAGES

Couverture	Carton poinçonné au crayon à papier, copie du titre aux feutres, découpage, collage des monstres.
Monstre barbouillé	Découpage/collage de papier vitrail, fond au verni-colle et confettis. Découpage/remise en ordre / collage des mots en lettres scriptes pour former les phrases avec un modèle et une lecture de l'adulte.
Joie	Monstre teinté avec du papier crépon mouillé et gel pailleté, fond à la gouache en poudre mouillée.
Tristesse	Monstre peint à l'encre et au gros sel, fond avec empreintes de feutres mouillés sur pochette plastique.
Colère	Monstre colorié au feutre, fond en impression de fils rouge.
Peur	Monstre à l'encre noire soufflée à la paille, fond en aplat de gouache noire lignes à la fourchette.
Sérénité	Monstre colorié aux crayons à la cire et décoré de gommettes en feutrine, fond à l'essuie-tout teinté à l'encre.
Flacons	Coloriage aux crayons de couleur, collages de brins de laines dans les flacons.
Amour	Monstre peint à la peinture métallisée puis pailleté, fond aux feutres à souffler.

*Les textes ont été imaginés par votre enfant et écrits par l'enseignante sous sa dictée.*