

# sequence BD

## Objectifs :

### Lecture :

- Lire silencieusement un texte
- Lire des œuvres intégrales
- Identifier les personnages, les évènements les circonstances temporelles ou spatiales.

### Ecriture :

- Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple et cohérente puis un texte.
- Relire sa production et la corriger.

### Ortho :

- Respecter la correspondance entre les lettres et les sons dans les productions autonomes
- Marquer les accords (GN ou sujet/verbe)

## Objectifs spécifiques :

### Lecture

- Distinguer un type de texte parmi d'autres (Reconnaitre les BD)
- Connaître le sens de lecture d'une BD
- Identifier les codes de la BD et connaître son vocabulaire (Planche, bande, case ou vignette, récitatif, bulle, onomatopées)
- Lire silencieusement et comprendre des BD.

### Ecriture

- Compléter des bulles.
- Compléter des vignettes
- Ecrire une BD.

# Organisation des séances

## Séance 1 : Repérer un type de texte : LA BD

Effectuer un tri : BD ou pas BD

Expliquer les codes d'une BD

## Séance 2 : Le vocabulaire lié à la BD

Planche, bande, case ou vignette, récitatif, bulle, onomatopées

Fiche élève : Le vocabulaire (Le printemps ou les schtroumps)

## Séance 3 : Le sens de lecture

Remise en ordre de vignettes

CE1 : Barnabé et le ballon

CE2 : Le fayot

## Séance 4 : Compléter des bulles

Fiche élève : Kid Paddle (orphécole) Ecrire au brouillon + recopier dans les bulles

## Séance 5 : Compléter des vignettes

Fiche élève : Barnabé (L'aquarium)

## Séance n°6 : Les onomatopées

Séances en parallèle en arts visuels inspirées par orphécole : Le corps et Le visage