

Le Repas

CON CONTRACTOR CONTRAC

pour éviter le jetable, un choix **économique** tout autant **qu'écologique**.

Une grande tablée simple et locale

Salade et tomates anciennes (bio de *Bonnac*)
Frites maison bio (St Poncy)
Saucisses locales au barbecue
crumble au miel (Massiac)

... Et du **café** bio et équitable

Utilisation du composteur de l'école

pour tous les déchets organiques de la cuisine.

Ils représentent en moyenne **31%** de nos poubelles, c'est autant en moins au Centre d'Enfouissement de St Flour



Selle !

Un **service** indispensable pour un moment qui peut aussi être **convivial**!



Les glaces

SOB SOB COR

us Des sorbets réalisés par les enfants



Dans la continuité de notre lutte contre le gaspillage alimentaire, ces sorbets ont été réalisés avec les fruits délaissés par les consommateurs des grandes surfaces de Massiac. Mûrs idéalement pour cette recette, ils nous ont été offerts par Intermarché et Spar.



Des fruits, du citron et du sucre...

Merci de rapporter les moules prêtés.



Le Choix des Enfants

Moins de jetable

Couture de serviettes pour la cantine

Moins de gaspillage alimentaire

anti.

Trophée remis par le ministre pour les actions de lutte contre le gaspillage.



Ecole St André (15)

Moins de CO2

Une incitation annuelle à utiliser le **vélo**...

Plus d'échanges

Installation d'une boite à livres avec le concours de la mairie sur la place de la fontaine





École Saint André, 10ème demande de labellisation





Thème d'année 2015/2016 : la solidarité

10 ans de label!

- **♣** Développer une attitude civique responsable par la coopération et la bienveillance
- **↓** Echanger avec les autres générations et les autres communautés scolaires du territoire
- **4** Transformer le regard des personnes valides sur leurs partenaires en situation de handicap
- **♣** S'ouvrir et se familiariser avec des cultures différentes de la sienne
- **4** Comprendre et agir contre le réchauffement climatique



Une deuxième vie aux objets:

Le Vide-Grenier

Une manière d'avoir un impact bénéfique sur l'environnement en contribuant :

- à la diminution de production de déchets,
- au prolongement de l'utilisation des ressources naturelles
- à la réduction de la quantité d'énergie requise pour produire et transporter des nouveaux produits.
- ... et une manière de faire des économies.



C'est la règle des 3 R du Consom'acteur

- *Réduire* la quantité de produits qui arrivent en fin de vie,
- Recycler les matières premières
- *Réutiliser* des produits ou certaines de leurs parties qui deviendraient autrement des déchets,



Laudato si', une encyclique sur

l'environnement, notre maison commune !



Saint François D'Assise (Taizé Patron des écologistes

CON CONTROL

En François d'Assise, on voit jusqu'à quel point sont inséparables la préoccupation pour la nature, la justice envers les pauvres, l'engagement pour la société et la paix intérieure.(10)

Si nous nous approchons de la nature et de l'environnement sans cette ouverture à l'étonnement et à l'émerveillement, si nous ne parlons plus le langage de la fraternité et de la beauté dans notre relation avec le monde, nos attitudes seront celles du dominateur, du consommateur ou du pur exploiteur de ressources, incapable de fixer des limites à ses intérêts immédiats. En revanche, si nous nous sentons intimement unis à tout ce qui existe, la sobriété et le souci de protection jailliront spontanément. (11)

Beaucoup diront qu'ils n'ont pas conscience de réaliser des actions immorales, parce que la distraction constante nous ôte le courage de nous rendre compte de la réalité d'un monde limité et fini. (56)

De toute façon, il faudra inviter les croyants à être cohérents avec leur propre foi et à ne pas la contredire par leurs actions. (200)



Un effort de sensibilisation de la population incombe à la politique et aux diverses associations. À l'Église également. Toutes les communautés chrétiennes ont un rôle important à jouer dans cette éducation. (214)

La crise écologique est un appel à une profonde conversion intérieure. (217 Pape François