



## Le canon à idées : les opportunités du numérique pour les jeunes chercheurs

Delphine Cavallo, responsable du pôle information scientifique, OpenEdition

*Où, quand, comment, quoi publier quand on est doctorant.  
Séminaire sur l'édition et la publication des doctorants SHS  
Jeudi 14 mars 2013 - MSH Val de Loire*



Centre national de la recherche scientifique (CNRS) - Université d'Aix-Marseille  
École des hautes études en sciences sociales (EHESS) - Université d'Avignon

A large, light green stylized tree graphic is centered on the slide. The tree has a thick trunk and several branches. The leaves are represented by simple outlines, and some of the branches are shaped like open books, suggesting a connection between nature and knowledge or research.

# **1. LA PUBLICATION DES RÉSULTATS DE LA RECHERCHE**

## **Présentation et normes éditoriales<sup>1</sup>**

### **Présentation de la revue**

*Nouveau Monde, mondes nouveaux* est une revue d'histoire et de sciences sociales qui privilégie le comparatisme et les regards croisés sur l'ensemble des Amériques, dans la longue durée. Les thématiques abordées sont : les relations, dès l'époque moderne, entre métissages et mondialisation, l'histoire coloniale/moderne, les migrations, l'histoire politique et le rôle de l'État, l'histoire des représentations et des sensibilités, les transferts culturels et la circulation des savoirs, l'anthropologie des sociétés contemporaines. Initialement publiée depuis le Centre de recherche sur les mondes américains (Cerma), la revue est aujourd'hui soutenue par le Mascipo (Unité mixte de recherche UMR 8168 « Mondes américains »).

La revue est ouverte aux articles inédits de chercheurs américanistes et, grâce à la fréquence de ses actualisations, elle suit en temps réel l'actualité de la production scientifique, en particulier dans sa rubrique de comptes-rendus et essais historiographiques, alimentée en continu et dans le blog d'histoire des Amériques *Nuevo Mundo Radar* (URL: <http://nuevomundoradar.hypotheses.org/>).

Elle accueille également nombre de matériaux utiles à la constitution du patrimoine scientifique américaniste et s'inscrit dans le cadre des *digital humanities*. *Nouveau Monde, mondes nouveaux* est publiée en quatre langues: espagnol, français, portugais et anglais.

### **Présentation des rubriques**

#### **Débats**

La rubrique « Débats » est constituée d'articles scientifiques originaux sur l'histoire et les sciences sociales du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle de l'Amérique latine. Les articles proposant un regard croisé sur les Amériques sont également les bienvenus.

#### **Questions du temps présent**

La rubrique « Question du temps présent » est également constituée d'articles scientifiques originaux sur l'histoire et les sciences sociales des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles des Amériques et du monde ibérique. Plus axée sur des thématiques contemporaines, elle accueille par conséquent des analyses anthropologiques.

<sup>1</sup> Pour mémoire, les rubriques de NM1 étaient : Debates, Cuestiones del tiempo presente, Reseñas de li (...)

<http://nuevomundo.revues.org/60939>

## Egologies

- 3 | Printemps 2010  
Révolution/Libération
- 2 | Automne 2009  
Actualité des échanges  
économico-sexuels
- 1 | Printemps 2009  
Lesbiennes

## Hors-séries

- Hors-série n° 1 | 2011  
La construction sociale de  
l'homosexualité

## La revue

- Politique éditoriale
- Comités
- Appel à contributions
- Instructions aux  
auteur-e-s

## Informations

- Crédits
- Contacts

## Syndication

-  Fil des numéros
-  Fil des documents

## Lettres d'information

**Genre, sexualité & société** est une revue électronique de langue française, à comité de lecture, pluridisciplinaire et internationale, entièrement dédiée aux recherches sur la sexualité et sur le genre. La revue paraît deux fois par an.

**Genre, sexualité & société** est soutenue par l'**Institut de Démographie de l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne (IDUP)**, l'**Iris – Institut de recherches interdisciplinaire sur les enjeux sociaux (CNRS-Inserm-EHESS-Université Paris 13)**, ainsi que par la **Maison des Sciences Humaines de Paris-Nord (MSH-PN)**.

Consacrée, sans exclusive, aux problématiques du genre et de la sexualité, elle se définit héritière des débats épistémologiques féministes, antinaturalistes et minoritaires.

## Charte éditoriale

La revue **Genre, sexualité & société** souscrit pleinement aux principes de l'évaluation par les pair.e.s. Au sein de notre revue, la responsabilité de cette évaluation est partagée par la rédaction, le comité de lecture et par les spécialistes qui offrent ponctuellement leur collaboration à la revue.

Tous les articles proposés à **Genre, sexualité & société** sont soumis de façon anonyme. Le nom de l'auteur.e n'est pas révélé aux lectrices et lecteurs qui doivent en faire évaluation. De même, l'auteur.e n'est pas informé.e du nom des personnes qui évaluent son article. Le choix des lectrices et lecteurs appartient aux coordinatrices et coordinateurs des dossiers et à la rédaction qui agit sous la supervision du comité scientifique de la revue.

La décision de publication appartient au comité de rédaction qui est coordonné par la rédactrice en chef et le directeur de la publication.

**Genre, sexualité & société** ne publie que des textes inédits, à l'exception des traductions. Tout article soumis simultanément à une autre revue sera

**openedition**
**Publication des résultats : articles**



la librairie des documents scientifiques

Éditeurs
Auteurs
Agenda
Newsletters
Nouveautés
Présentation
Français
Nederlands
English

Mon Panier

Mes Données

**Thèmes**

- :: Droit
- :: Sciences économiques et sociales
- :: Gestion
- :: Philosophie, lettres, linguistique et histoire
- :: Psychologie et éducation
- :: Religion et morale
- :: Médecine
- :: Sciences exactes
- :: Sciences appliquées

**Découvrez**

- :: nos collections
- :: nos revues

**Qui a lu boira**

Les alcools et le monde littéraire

Contextes • COnTEXTES

**Livre broché - 16,10 €**

COnTEXTES. Revue de sociologie de la littérature rassemble des chercheurs adoptant une approche sociale du littéraire, toutes époques et toutes littératures confondues. Bien plus qu'un découpage d'objets communs, c'est donc davantage une convergence de regards qui fonde la cohérence de COnTEXTES, dont la démarche consiste à reconnaître l'inscription sociale des pratiques littéraires, par opposition à une conception sacralisée de la littérature et à une lecture immanentiste des textes.

Dans cette perspective, les axes privilégiés par la revue sont l'étude des instances du littéraire (édition, critique, académies, prix, etc.), l'analyse sociocritique des œuvres, l'étude des groupes et réseaux littéraires, l'étude des formes de visibilité sociale de la littérature (histoire des représentations, études de réception, etc.). La revue se veut également le lieu d'une réflexion théorique sur les outils conceptuels propres à de telles approches, en refusant tout dogmatisme et en favorisant les questionnements épistémologiques. Sans pour autant défendre une interdisciplinarité forcée, COnTEXTES privilégiera le traitement de problématiques qui permettant de coupler de manière pertinente et féconde les outils sociologiques à des méthodes d'analyse issues d'autres sciences humaines, sans oublier les outils proprement littéraires.

Soucieuse de diffuser également les travaux de jeunes chercheurs et désireuse de combler un vide dans l'espace des publications scientifiques, la revue COnTEXTES se donne pour ambition d'offrir un panorama de l'actualité de la sociologie de la littérature et de proposer de nouvelles pistes de recherche.

**Sommaire** ➔

**Compléments**

Retrouvez COnTEXTES sur [revues.org](http://revues.org)

**Fiche technique**

Coordination éditoriale de [Geneviève BOUCHER](#), [Pascal BRISSETTE](#)  
 Contributions de [Marguerite CHABROL](#), [Laurette CHÂTEAU](#), [Sylvain DAVID](#), [Björn-Olav DOZO](#), [Sophie DUBOIS](#), [Anthony GLINOER](#), [Michel LACROIX](#), [Geneviève LAFRANCE](#), [Mélanie LAMARRE](#), [Véronique MONTEMONT](#), [Olivier PARENTEAU](#), [Alexandre TRUDEL](#), [David VRYDAGHS](#)  
 Revue COnTEXTES  
 ISSN 20335709  
 Numéro 6  
 Éditeur Contextes  
 Date de première publication du titre 01 septembre 2009  
 Support Livre broché  
 Nb de pages 210 p.  
 ISBN-10 2821805381  
 ISBN-13 9782821805385  
 Date de publication du format 01 septembre 2009  
 Nb de pages 210  
 Format 16 x 24,5 x 1,2 cm  
 Poids 349 gr  
 Prix 16,10 €  
 Onix Version 2.1

**Autres titres dans...**

**la revue**

:: COnTEXTES

**les domaines**

Philosophie, lettres, linguistique et histoire :  
 Langues, linguistique et littératures : français  
 Sciences économiques et sociales : Sciences  
 politiques et sociales : Sociologie

**autre suggestion**

 La bande dessinée à l'Université... et ailleurs: études sémiotiques et bibliographiques. Entre média et littérature : la bande dessinée. Les aventures d'Astérix. Un récit de Bilal. Bibliographie générale sur la bande dessinée  
[Pierre MASSART](#), [Jean-Luc NICKS](#), [Jean-Louis TILLEUIL](#)  
 Section de philologie romane-31X1

... Haut de la page

<http://www.i6doc.com/fr/livre/?GCOI=28001100063320>

## Statistiques pour Études photographiques<sup>12</sup> du Février 2013

Dernière mise à jour le Samedi 2nd Mars 2013 à 06:55 . Un total de 27,743 visiteurs (dont 15,522 unique) ce mois, une moyenne de 990.8 par jour (soit 554.4 visiteurs uniques).

Ce mois Tous les mois Heures Navigateurs Pays Type de fichier Système d'exploitation Pages Referrers Robot d'indexation Searches Sessions Statut

### Visiteurs par années

Visiteurs par mois | [Visiteurs par années](#)

Année	Nombre total de visites	Visites par jour	Visiteurs uniques	Taux de fidélité	Pages	Hits	BP
2006	183,417	502.5	150,817	82%	431,184	1,394,562	23.3G
2007	84,714	232.1	66,818	79%	265,306	661,138	9.6G
2008	116,435	318.1	82,217	71%	413,961	4,316,465	40.2G
2009	253,687	695.0	156,854	62%	638,377	6,699,117	91.8G
2010	316,297	866.6	170,179	54%	827,179	6,782,171	80.9G
2011	370,552	1,015.2	181,552	49%	1,116,401	6,858,883	77.8G
2012	377,518	1,031.5	194,785	52%	1,237,142	7,615,750	96.8G
2013	68,339	958.7	38,652	57%	158,153	1,495,398	19.6G
	1,770,959		1,041,874		5,087,703	35,823,484	439.9G

Propulsé par AWStats. Embelli par JAWStats Analyses et Statistiques Web.





Accueil
Déposer
Parcourir
Rechercher
Services

version française
RSS

Le fonctionnement de Hal-SHS, en particulier le contrôle des dépôts est placé sous la responsabilité du Service d'Ingénierie Documentaire de l'ISH (Institut des Sciences de l'Homme, Lyon).

**Présentation**

L'archive ouverte HAL-SHS (**Hyper Article en Ligne - Sciences de l'Homme et de la Société**) se présente comme une bibliothèque numérique recevant et diffusant les productions intellectuelles de la Recherche dans les disciplines des SHS.

**1. Objectifs et contenu de l'archive**

L'archive HAL-SHS s'inscrit dans un mouvement international en faveur du **libre accès**. L'autoarchivage est effectué afin d'optimiser la visibilité, l'accessibilité, la rapidité de diffusion et l'impact des productions déposées.

HAL-SHS met à disposition des documents produits par la recherche dont le **niveau scientifique** attendu est celui d'une **publication soumise dans une revue à Comité de lecture**. HAL-SHS ne se limite pas aux documents publiés, ou même destinés à être publiés, mais le **contenu scientifique doit être approprié pour un affichage dans HAL-SHS**.

A noter que ne sont pas acceptés les types de documents suivants :

- Mémoire master 1 ou 2
- Présentation Power-Point et Poster sauf s'ils accompagnent un article
- Bibliographie seule
- Table des matières
- Présentation de produits ou de réalisations
- Rapport d'activité
- Retour d'expérience

...Plus d'information sur le **"Manuhal"**

**2. Modalités de dépôt**

Un document peut être déposé :

- par leur **auteur** ou l'un des **coauteurs** ayant l'accord des autres ;
- par une **personne autorisée** (bibliothécaire de laboratoire par exemple) qui en prend la responsabilité.

Un auteur peut déposer tout type de document dont il possède la propriété intellectuelle (voir Droits), qu'il s'agisse de documents **déjà publiés ou en cours de publication**, de documents en cours de validation scientifique (pré-publication) ou de documents de travail, pour favoriser l'échange entre les chercheurs.

L'auteur transmet à HAL-SHS, à titre non-exclusif, le **droit de diffusion** de son oeuvre dans les **conditions de l'accès libre et gratuit**. La propriété intellectuelle des documents déposés reste entièrement celle du ou des auteurs. Les utilisateurs sont donc soumis aux règles du bon usage habituelles, comme pour les publications sur papier : respect des travaux originaux, citation dans des travaux antérieurs, interdiction du pillage intellectuel, etc.

L'envoi d'un document sur ce serveur est assimilable à la présentation de résultats scientifiques dans une conférence : les travaux sont divulgués publiquement ce qui peut, compte tenu des réglementations européennes, empêcher dans certains cas le dépôt d'un brevet. *Il va sans dire que des données qui doivent rester confidentielles pour une raison ou une autre ne doivent en aucun cas être soumises dans HAL-SHS.*

**3. Modalités de consultation**

Les utilisateurs de HAL-SHS ont le droit d'utiliser les documents de l'archive ouverte à des fins d'enseignement et de recherche, ce qui comprend **toute activité non lucrative** : illustration d'un cours ou d'une thèse de doctorat, insertion dans un document de travaux dirigés, diffusion sur le site Internet d'un centre de recherche ou d'un professeur (non payant), par citation partielle ou par reproduction intégrale de l'oeuvre. L'utilisateur s'engage à indiquer sur l'oeuvre sa référence complète telle qu'elle est présentée au début de la fiche de métadonnées donnant accès au document, sans oublier le numéro OAI Archive EduTice indiqué en fin de référence.

**Plusieurs accès** aux documents ont été mis en place :

- Recherche : simple ou avancée
- Parcours : consultation de listes prédéterminées

**4. Création des collections**

L'accès au document par "Parcours" peut s'effectuer par **collections**. Une collection consiste à regrouper un ensemble de documents dans un même espace. Cette fonctionnalité est utile pour **regrouper** des documents d'une même provenance : pour une revue, un colloque, etc. Il est également possible de regrouper un ensemble de

**S'authentifier**

Identifiant

Mot de passe

[s'inscrire, retrouver son mot de passe](#)

**Documents avec texte intégral**

43554

**Contact**

- support.ccsd.cnrs.fr
- halshs.support@ccsd.cnrs.fr

**Liens**

ROME : Politique des éditeurs & archives ouvertes

Héloïse : Politique de diffusion des publications dans des revues sur différents supports

Libre accès à l'information scientifique et technique

**Le CCSD développe Episciences (21/01/2013)**

Bientôt des épi-revues sur la plate-forme Episciences <http://episciences.org>

**HAL en 2012 : quelques chiffres (21/01/2013)**

**Le CCSD ouvre un blog (18/01/2013)**

<http://blog.ccsd.cnrs.fr/>

**Projet MedOANet (19/04/2012)**

**Les 5 derniers dépôts**

**Peindre en Irak aujourd'hui: figures libres?, Caecilia Pieri**

**Variation and change in contact settings, Isabelle Léglise et al.**

**De l'intérêt et de la faisabilité d'une formation épistémologique des futurs enseignants par l'histoire des disciplines scolaires., Alain Bernard**

**Money and risk aversion in a DSGE framework: a Bayesian application to the Euro zone, Jonathan Benchimol et al.**

**The commitment of polar expedition members to a project: declared motivation or mobilization in situation ?, Michel Récopé et al.**

<http://halshs.archives-ouvertes.fr/>

## Publisher copyright policies & self-archiving

[English](#) | [Español](#) | [Magyar](#) | [Português](#)

### Search

**Journal titles or ISSNs**
 **Publisher names**

**Exact title**
 **starts with**
 **contains**
 **ISSN**

[Advanced Search](#)

Use this site to find a summary of permissions that are normally given as part of each publisher's copyright transfer agreement.

### RoMEO News

[Blog](#) • [Twitter](#) • [More >>](#)

- [RoMEO API - Manual, REST Requests, and Wish List](#) - 08-Oct-2012
- [Hungarian Version of RoMEO Released](#) - 22-May-2012
- [Útnak indul a RoMEO magyar változata](#) - 22-May-2012

### Special RoMEO Pages

[More >>](#)

- [Publishers Allowing use of their PDFs in Repositories](#)
- [RoMEO Statistics](#)
- [Application Programmers' Interface](#) (API)

### Additions and Updates

 [RSS1 Feed](#) • [More >>](#)

- [Høgskolen i Oslo og Akershus](#) - Høgskolen i Oslo og Akershus - 08-Mar-2013
- [Fagbokforlaget](#) - Fagbokforlaget - 07-Mar-2013
- [AKROASIS](#) - AKROASIS - 04-Mar-2013

### Research funders' open access policies

- [SHERPA/JULIET](#)

**openedition**
**Publication des résultats : articles**

Politiques des éditeurs en matière de dépôts d'articles

Search



Accueil
Auteurs
Editeurs
API

### Navigation

- **Accueil**
- Auteurs  
Rechercher une revue  
Rechercher un éditeur
- Editeurs  
Définir une politique
- OAI  
Présentation
- API  
Présentation  
Exemples
- Contact
- Ressources  
Sherpa Roméo  
Dulcinéa

### Identification

Nom d'utilisateur : (\*)

Mot de passe : (\*)

Connexion

[Mot de passe oublié](#)  
[Créer un nouveau compte](#)

Bienvenue chez Héloïse.

Héloïse est un service d'information sur les politiques des éditeurs en matière de dépôt des articles. Il concerne uniquement les dépôts sur les sites des scientifiques eux-mêmes et des institutions scientifiques.



Ce service de gestion et de consultation a été développé par le [CCSD](#) (Centre pour la Communication Scientifique Directe) en relation conventionnelle avec le [SNE](#) (Syndicat national de l'édition) et la [FNPS](#) (fédération nationale de la presse spécialisée.)

> EN SAVOIR PLUS

### Dernières revues ajoutées

- 7 mars 2013  
[Travaux de linguistique](#)
- 7 mars 2013  
[Staps](#)
- 7 mars 2013  
[Sociétés](#)
- 7 mars 2013  
[Revue internationale de politique comparée](#)
- 7 mars 2013  
[Revue d'économie du développement](#)

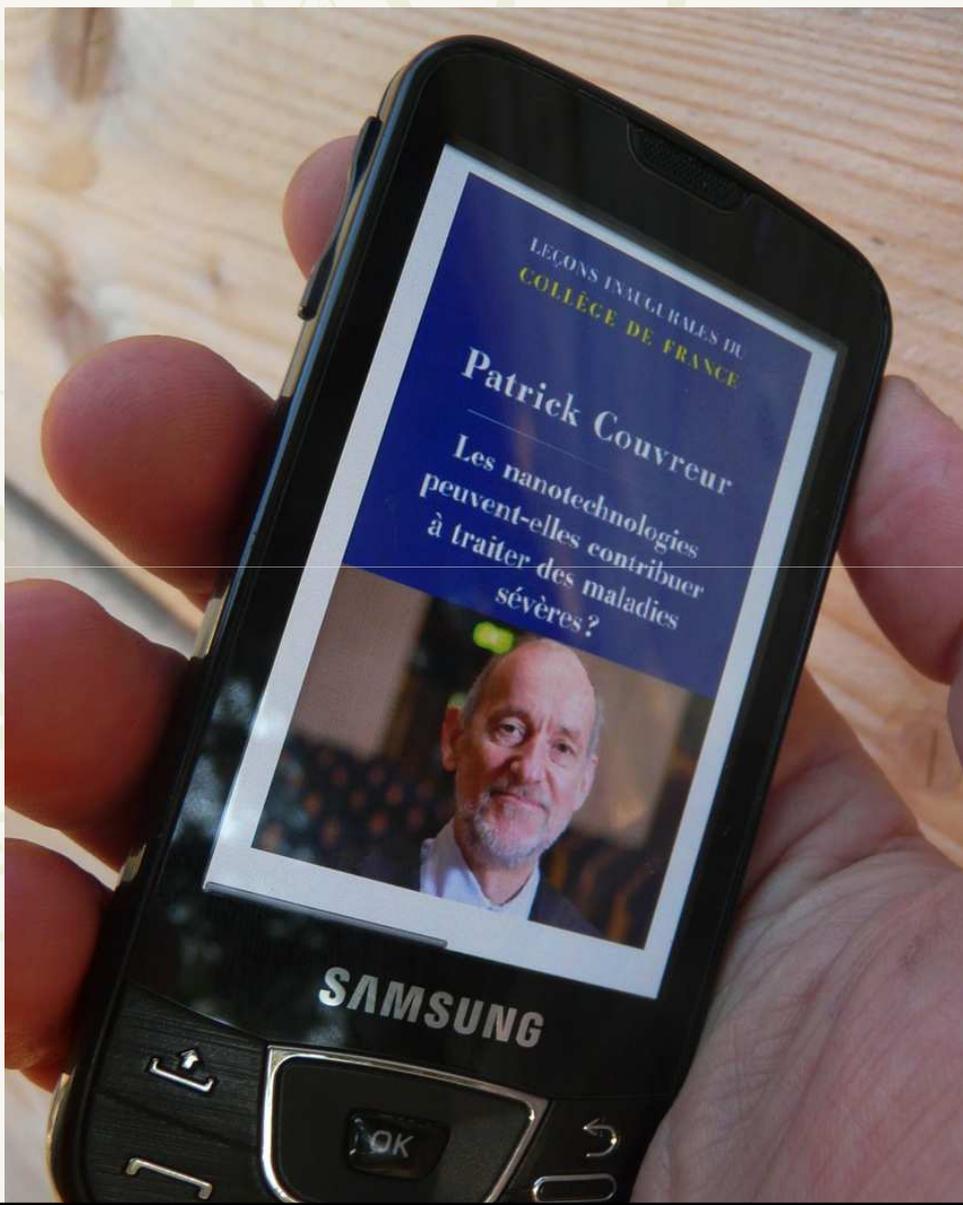
### Contact

**CCSD**

Batiment Centre de Calcul  
IN2P3/CNRS  
21 Avenue Pierre de Coubertin  
Campus de la Doua  
tel : +33(0)4 78 93 08 80  
fax : +33(0)4 72 69 41 66

Mail : [heloise@ccsd.cnrs.fr](mailto:heloise@ccsd.cnrs.fr)

<http://heloise.ccsd.cnrs.fr/>







© CCSD Centre pour la communication scientifique directe - <http://ccsd.cnrs.fr>

Accueil Déposer Consulter Rechercher S'abonner

version française RSS

Le serveur TEL (thèses-en-ligne) a pour objectif de promouvoir l'auto-archivage en ligne des thèses de doctorat et habilitations à diriger des recherches (HDR), qui sont des documents importants pour la communication scientifique entre chercheurs. TEL est un environnement particulier de HAL et permet donc, comme HAL, de rendre rapidement et gratuitement disponibles des documents scientifiques, mais en se spécialisant aux thèses de doctorat et HDR. Le CCSD n'effectue aucune évaluation scientifique des thèses ou habilitations déposées, puisque c'est le rôle du jury. Cette plateforme est également accessible via les outils d'interrogation de l'OAII (Open Archives Initiative), en utilisant l'URL [tel.archives-ouvertes.fr/oa](http://tel.archives-ouvertes.fr/oa) du protocole OAI-PMH.

À l'attention du déposant

- Le dépôt est examiné par un modérateur, qui contrôle les informations administratives et bibliographiques fournies
- Tout dépôt est définitif, aucun retrait ne sera effectué après la mise en ligne
- Consulter le **manuHal**
- Les fichiers textes au format pdf ou les fichiers images au format jpeg composant votre dépôt sont maintenant automatiquement envoyés au CINES dans un contexte d'archivage à long terme.

À l'attention des lecteurs

- Dans un contexte de diffusion électronique, tout auteur conserve ses droits intellectuels, notamment le fait de devoir être correctement cité et reconnu comme l'auteur d'un document.

S'authentifier

Identifiant

Mot de passe

[s'inscrire, retrouver son mot de passe](#)

Documents avec texte intégral

**33696**

Lire le billet consacré à TEL sur le blog du CCSD (08/02/2013)

<http://blog.ccsd.cnrs.fr/2013/02/tel/>

TEL présent dans DART-Europe E-theses Portal (19/09/2012)

Les données de l'archive TEL sont maintenant exportées dans portail DART-Europe E-theses Portal et Europeana

Recherche (20/10/2009)

Contact

- [support.ccsd.cnrs.fr](mailto:support.ccsd.cnrs.fr)
- [tel.support@ccsd.cnrs.fr](mailto:tel.support@ccsd.cnrs.fr)

Les 5 derniers dépôts

Restauration structurale de la tectonique saifère de la partie centrale du bassin de Santos et des implications pour les systèmes pétroliers, *Savio Francis De melo Garcia*

Développement d'une méthodologie de sélection intégrée de procédés d'évaporation : application aux fluides de coupe usés de l'Industrie Mécanique, *Stéphane Jedrzejak*

Détermination de la distribution de taille des nanoparticules de suie par analyse du spectre d'extinction et de diffusion angulaire de la lumière, *Chloé Caumont-Prim*

Analyse structurale dans le socle de l'Argentera-Mercantour (région d'Isola, Alpes maritimes), *Michel Prunac*

How do the large-scale dynamics of galaxy interactions trigger star formation in the Antennae galaxy merger?, *Cinthya Natalia Herrera Contreras*



A large, light green, stylized graphic of a tree with branches and leaves. The leaves are simple outlines, and the branches are thicker. Several books are integrated into the tree's structure, appearing as if they are growing from the branches or are part of the foliage. The background is a light, neutral color.

## **2. LES CARNETS DE RECHERCHE : RENOUVELLEMENT DE LA COMMUNICATION SCIENTIFIQUE DIRECTE**

openedition
Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypotheses Newsletters and alerts OpenEdition Freemium

Research blogs 
FR ES DE PT

[ABOUT](#) [CATALOGUE](#) [TRAINING SESSIONS](#) [INTERNATIONALIZATION](#) [JOIN HYPOTHESES](#) [CONTACT US](#)

[DE.HYPOTHESES](#) [ES.HYPOTHESES](#) [FR.HYPOTHESES](#)

**“On prenait Londres tous les soirs...”**

Témoignages sur les usages de la radio dans les années 1930 et 1940

[READ MORE ▶](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 ⏮ ⏭

**افكار / Ideas – As seen from Algiers: Has France lost its “magique”?**

TEXTURES DUTEMPS - SAMI EVERETT

Dans son premier post pour Textures du temps, Sami Everett ouvre une nouvelle rubrique. افكار / Ideas présentera de nouvelles pistes ou idées de recherches nées au hasard de nos observations ou de nos découvertes archivistiques. À charge pour d'autres chercheurs de s'en saisir s'ils le souhaitent. Pour aujourd'hui, il est question de football, de migration, et [...]

[Read more... →](#)

**Shake it baby! : à propos d'une danse, pas vraiment “orientale”...**

CPA - YVES GONZALEZ-QUIJANO

Assez discrets sur la culture arabe moderne d'une manière générale, les grands médias sont presque totalement muets sur la danse contemporaine dans cette partie du monde, sauf peut-être la trop fameuse « danse du ventre », source inépuisable de fantasmes en tout genre. Une exception toutefois, lorsque la danse – ou toute autre pratique culturelle – prend [...]

[Read more... →](#)

**» LATEST POSTS FROM DE.HYPOTHESES »**

**Call4Papers (Buchprojekt): “Der dokumentarische Film im Medienwandel. Neue Formen, neue Perspektiven, inter- und transdisziplinäre Ansätze” (bis 15.04.13)**

Dokumentarische Filme finden sich in den letzten Jahren in einer kaum mehr überschaubaren Anzahl und Vielfalt in den unterschiedlichsten Medien. Von der Kino- und Fernsehdokumentation bis hin zu Industriefilmen, Lehrfilmen oder sogenannten How-To-Filmen auf YouTube, von videographierten Zeugnisaussagen der Shoah-Foundation ... [Weiterlesen →](#)

*Benjamin Kohler*

Monasticon Carmelitanum, ein wichtiges neues

**«C'est alors que les pacifistes se révélèrent de fougueux belligérants»: une manifestation socialiste à Rennes en mars 1913**

ENKLASK - BENOÎT KERMOAL

Extrait de la Une de l'Humanité, 17 novembre 1912. Le mouvement ouvrier, en s'opposant à la guerre

**Musique de film et analyse des attentes schématiques du spectateur**

TETESCHERCHEUSES - CARLOS HENRIQUE SILVEIRA

Introduction Tout au long de sa vie l'individu acquiert, parfois de façon involontaire ou inconsciente, des connaissances sur son environnement, et il retient plus particulièrement ces

<http://hypotheses.org/>

openedition
Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypotheses Newsletters and alerts OpenEdition Freemium

Research blogs
FR ES DE PT



[ABOUT](#)
[CATALOGUE](#)
[TRAINING SESSIONS](#)
[INTERNATIONALIZATION](#)
[JOIN HYPOTHESES](#)
[CONTACT US](#)

[DE.HYPOTHESES](#)
[ES.HYPOTHESES](#)
[FR.HYPOTHESES](#)



“On prenait Londres tous les soirs...”  
Témoignages sur les usages de la radio dans les années 1930 et 1940  
[READ MORE ▶](#)

123456789101112131415161718192021222324

**افكار / Ideas – As seen from Algiers: Has France lost its “magique”?**  
TEXTURES DUTEMPS - SAMI EVERETT

Dans son premier post pour Textures du temps, Sami Everett ouvre une nouvelle rubrique. افكار / Ideas présentera de nouvelles pistes ou idées de recherches nées au hasard de nos observations ou de nos découvertes archivistiques. À charge pour d'autres chercheurs de s'en saisir s'ils le souhaitent. Pour aujourd'hui, il est question de football, de migration, et [...]  
[Read more... →](#)

**Shake it baby! : à propos d'une danse, pas vraiment “orientale”...**  
CPA - YVES GONZALEZ-QUIJANO



Assez discrets sur la culture arabe moderne d'une manière générale, les grands médias sont presque totalement muets sur la danse contemporaine dans cette partie du monde, sauf peut-être la trop fameuse « danse du ventre », source inépuisable de fantasmes en tout genre. Une exception toutefois, lorsque la danse – ou toute autre pratique culturelle – prend [...]  
[Read more... →](#)

**» LATEST POSTS FROM DE.HYPOTHESES »**

**Call4Papers (Buchprojekt): “Der dokumentarische Film im Medienwandel. Neue Formen, neue Perspektiven, inter- und transdisziplinäre Ansätze” (bis 15.04.13)**  
Dokumentarische Filme finden sich in den letzten Jahren in einer kaum mehr überschaubaren Anzahl und Vielfalt in den unterschiedlichsten Medien. Von der Kino- und Fernsehdokumentation bis hin zu Industriefilmen, Lehrfilmen oder sogenannten How-To-Filmen auf YouTube, von videographierten Zeugnisaussagen der Shoah-Foundation ... [Weiterlesen →](#)  
[...]  
[Benjamin Kohler](#)  
Monasticon Carmelitanum, ein wichtiges neues

**«C'est alors que les pacifistes se révélèrent de fougueux belligérants»: une manifestation socialiste à Rennes en mars 1913**  
ENKLASK - BENOÎT KERMOAL



Extrait de la Une de l'Humanité, 17 novembre 1912 Le mouvement ouvrier, en s'opposant à la guerre

**Musique de film et analyse des attentes schématiques du spectateur**  
TETESCHERCHEUSES - CARLOS HENRIQUE SILVEIRA



Introduction Tout au long de sa vie l'individu acquiert, parfois de façon involontaire ou inconsciente, des connaissances sur son environnement, et il retient plus particulièrement ces

<http://hypotheses.org/>

**openedition** Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium Rechercher

Carnets de recherche f t

Culture et politique arabes > FR EN ES DE PT

## Culture et politique arabes

Chaque lundi, un peu de la CULTURE ARABE ACTUELLE pour comprendre ce qu'elle nous dit sur l'ACTUALITE POLITIQUE ARABE

Recherche

Accueil À propos

### Shake it baby! : à propos d'une danse, pas vraiment "orientale"...

12 mars 2013  
Par Yves Gonzalez-Quijano



Assez discrets sur la culture arabe moderne d'une manière générale, les grands médias sont presque totalement muets sur la danse contemporaine dans cette partie du monde, sauf peut-être la trop fameuse « danse du ventre », source inépuisable de fantasmes en tout genre. Une exception toutefois, lorsque la danse – ou toute autre pratique culturelle –...

[Lire la suite >](#)

### Mawlanâ d'Ibrahim Issa : critique des marchands du temple

4 mars 2013  
Par Yves Gonzalez-Quijano



En prélude au résultat final de sa cinquième édition, annoncé au mois d'avril 2013, les jurys du « Booker arabe », appellation courante pour l'International Prize for Arabic Fiction ont diffusé en janvier dernier leur short list. Elle a suscité d'assez nombreux commentaires, notamment en raison de la personnalité du président du jury, Galal Amin, un...

[Lire la suite >](#)

### Les statues meurent aussi : violences symboliques et iconoclastes arabes

21 février 2013  
Par Yves Gonzalez-Quijano



La « guerre des statues », une expression de la presse arabe, est lancée ! On a déjà eu l'occasion, dans ce billet, de revenir sur la situation particulière de la sculpture (figurative) au sein des différents arts plastiques. Représentation humaine par excellence, souvent chargée de « graver dans le marbre » – ou le bronze – les traits...

[Lire la suite >](#)

### Fin de partie pour "Les Belles-Lettres": la revue Al-Adab suspend sa publication

28 janvier 2013  
Par Yves Gonzalez-Quijano



Il y a adab (أداب) et adâb (آداب), littérature et belles-lettres (lire sur le...

### Moisson hebdomadaire...

6 février 2013  
Par Yves Gonzalez-Quijano

Mes procédures de travail ont un peu changé, et il faut que je m'y habitue. Par conséquent, cette semaine, je vous suggère de vous reporter à mes "signalements" sur Seen This, une plateforme de micro-

### Votre Altesse royale, longue vie à Vous, mon cul ! : les "injures à la personne de..." dans le monde arabe

10 février 2013  
Par Yves Gonzalez-Quijano



A l'heure où Le peuple veut la chute

**hypothèses.org**

s'abonner à ce carnet

S'ABONNER À CE CARNET

Culture et politique arabes

Un peu de la culture arabe actuelle pour comprendre ce qu'elle nous dit sur l'actualité politique arabe. Par Yves Gonzalez-Quijano, chercheur à l'Institut français du Proche-Orient. Voir aussi Les carnets de l'Ifpo.

Commentaires récents

Marcella Rubino dans Mawlanâ d'Ibrahim Issa : critique des marchands du temple

de La Chabanne, dans Les statues meurent aussi : violences symboliques et iconoclastes arabes

Yves Gonzalez-Quijano dans Les statues meurent aussi : violences symboliques et iconoclastes arabes

Yves Gonzalez-Quijano dans Votre Altesse royale, longue vie à Vous, mon cul ! : les "injures à la personne de..." dans le monde arabe

Belma dans Moisson hebdomadaire...

Mots-clefs

Adonis Ajouter un tag

al-Jazeera arabisme arabité Assouline charia chaîne satellitaire communication politique Darwich dialecte drapeau Facebook

Catégories

- Algérie
- architecture
- Bahreïn
- bande dessinée
- beaux-arts
- boycott
- censure
- Cinéma
- danse
- édition
- éducation
- Egypte
- Émirats
- France
- Golfe
- graphisme
- image
- Internet
- Irak
- islam
- Jordanie
- Koweït
- langue
- Liban
- Libye
- littérature
- Maghreb
- Maroc
- Mauritanie
- médias
- musique
- Non classé
- Oman
- Palestine
- panarabe
- patrimoine
- politique culturelle
- publicité
- Qatar
- rétrospective
- Saoudie
- Seen This
- sexualité
- société
- Soudan
- Syrie
- télévision
- théâtre
- Tunisie
- Yémen

<http://cpa.hypotheses.org>

**openedition** Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium Rechercher

Camets de recherche

La pensée du discours > Séries de saison > 10. Hiver 2012. Ces corps qui parlent

# La pensée du discours

La théorie du discours ouverte à de nouvelles épistémologies

Recherche

Épistémologie Espaces réflexifs Informations Lectures subjectives Paroles pensantes Pensées féministes

Pensées lexicologiques Promenades sémiotiques Séries de saison Table ouverte Théorie du discours Vases communicants

Accueil Projets À propos Marie-Anne Paveau Séminaires Ouvrages Énoncés mémorables Textes invités

## 10. Hiver 2012. Ces corps qui parlent

### Ces corps qui parlent 2. La petite vertu discursive des Femen

03/03/2013  
Par Marie-Anne Paveau

Il n'est pas facile, contrairement à ce que l'on croit, d'être et surtout de rester en colère. C'est un état douloureux : car rester en colère, c'est nous souvenir sans cesse de ce que nous voulons, de ce que nous devons oublier au moins par moments pour pouvoir survivre : que nous sommes, nous...

[Lire la suite »](#)

Tags : ajustement, composite, corps-discours, corps-seins, corps-sujet, décence discursive, environnement, Femen, féminisme, inajustement, puissance d'agir, sextrémisme, vertu discursive  
Posté dans 10. Hiver 2012. Ces corps qui parlent, Éthique du discours, Pensées féministes, Promenades sémiotiques | 8 commentaires »

### Ces corps qui parlent 1. Resignifier la parole violeuse

11/02/2013  
Par Marie-Anne Paveau

Je commence cette série d'hiver par un usage particulier de la dedipix, dans le contexte traumatique du viol. La dedipix fait parler le corps en l'augmentant d'une sorte d'artefact scriptural, l'image du dispositif étant destinée à circuler sur le web, sur un site ou un réseau. Elle permet que l'expérience du viol soit retravaillée,...

[Lire la suite »](#)

Tags : autocitation, Butler, citation, dedipix, discours autre, discours rapporté, écriture native en ligne, guillemets, resignification, site discursif, technodiscours, technodiscours rapporté, technogène, viol  
Posté dans 10. Hiver 2012. Ces corps qui parlent, Analyse du discours numérique, Pensées féministes, Théorie du discours | Commentaires fermés

**hypotheses.org**

Ce carnet de recherche est un espace de réflexion sur la théorie du discours envisagée sous des angles épistémologiques renouvelés.

**Billets Récents**

Le blogging scientifique, conférence au colloque "Jeunes chercheurs. Une professionnalisation 2.0", Paris Ouest, 14 mars 2013

Ces corps qui parlent 2. La petite vertu discursive des Femen

Ces corps qui parlent 1. Resignifier la parole violeuse

Tour de cou et culture de guerre. L'affaire du foulard à tête de Ghost

Série d'hiver. Ces corps qui parlent

**Série Goudrons mouillés III**

**Façons de penser, partager**



[FOLLOW ME](#) 

[MyScoop Profile](#)

**Carnets d'ici**

Enkask  
Genre Égalité Mixité  
L'Infusoir  
Langues de feu  
Mater dolorosa  
Mes langues au chat  
Métablog  
Misanthropologie

**Chercheurs en ligne**

Arnold Zwicky  
François Perea  
G.B. Sadler, Virtue Ethics  
John Greco  
L. J. Greco  
Pennsylvania

<http://penseedudiscours.hypotheses.org>

**openedition** Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium Rechercher

Carnets de recherche

Sur un son rap > Une histoire du rap en France

FR EN ES DE PT

**Sur un son rap**

Recherche

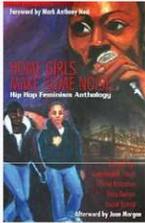
En pratique Genres musicaux Méthodes Mondes du rap Rapports sociaux Une histoire du rap en France Langues

Accueil Bibliographie Disques (archives) Lectures (archives) À propos de ce carnet À propos des auteur-e-s

---

**hypotheses.org** Une histoire du rap en France

**Lecture du moment**



G. Pough & al., *Home Girls Make Some Noise: Hip Hop Feminism Anthology*

**Remarqué sur le web**

L'open access : la schizophrénie française | Le carnet de Tracés  
AFRIQUE 3.0 • Unis par le rap | Courrier international  
Publication scientifique : gratuite ou libre accès ? | Blogo-Numenius  
Retour sur la rencontre entre Menzo, Le Rat, et Dépeçus  
Monde arabe : les chagrins des peuples en rap (TV5MONDE)  
Koma, scéd réalité » Blog Archive » DOWN WITH THIS

Ce carnet de recherche est l'un des prolongements d'une thèse de sociologie soutenue en octobre 2009 et portant sur les usages d'un genre musical rap en France.

Karim Hammou

**Disque du moment : ZEP**

**Pouvoir, concurrence et coopération : Skyrock comme cas d'école**

1 mars 2013  
Par Karim Hammou



La première chose qui frappe dans l'intéressante interview du directeur des programmes de Skyrock, Laurent Bouneau dans l'émission « Old School New School » sur *Aligre FM*, c'est l'omniprésence de références qui ne font sens qu'à partir des logiques propres à l'univers du marketing radiophonique. C'est d'autant plus notable que Laurent Bouneau s'exprime ici dans une...

[Lire la suite »](#)

Tags : Aligre FM, audience, booba, clash, concurrence, formatage, Howard Becker, La Fouine, Laurent Bouneau, Max Weber, médine, Old School New School, Planète Rap, Popo Chanel, pouvoir, Rohff, Royal S, skyrock, violence  
Posté dans 8 - « Rap game », archives, entretiens, français, médias, travail artistique | [Aucun commentaire »](#)

**Sadek 1, Manuel Valls 0**

26 février 2013  
Par Karim Hammou



J'hésitais à revenir sur la récente déclaration du ministre de l'Intérieur, celui-là même qui comptait, soucieux, les « blancs » de sa commune lorsqu'il n'était pas encore ministre. Interpellé à l'Assemblée par une sénatrice qui radote, il a ajouté son nom à la longue liste des députés et ministres qui, depuis le début des années...

[Lire la suite »](#)

Tags : Ca rappe à la fac, censure, gouvernement, Manuel Valls, ministre, procès, Sadek  
Posté dans diffuser, entretiens, Epilogue, français, justice, politiques publiques | [2 commentaires »](#)

**De l'autre côté du média**

27 janvier 2013  
Par Karim Hammou



J'ai passé beaucoup de temps, au cours de mes recherches, à scruter des programmes télévisés, à disséquer des articles de presse, à écouter attentivement des émissions de radio, ou à suivre des artistes qui étaient médiatisés (à des degrés divers) et à discuter avec eux de leurs bonnes et moins bonnes expériences. Avec la...

[Lire la suite »](#)

Tags : À plumes ouvertes, Africa n°1, Bernard Pivot, Claude Sérillon, Deen Burbigo, France Culture, France Inter, interview, Kibindé, Le Monde, Le Mou, Lectures, Libération, Nemir, Olivier Cachin, Princess Anîés, promotion, REDK, Samarra, Soprano, Ventilo  
Posté dans critique, diffuser, français, médias, Promotion, verbatim | [Aucun commentaire »](#)

**Commentaires récents**

Karim Hammou dans Sadek 1, Manuel Valls 0  
AP dans Sadek 1, Manuel Valls 0  
Karim Hammou dans Danser à Paris dans les années 1970-80  
Joseph dans Danser à Paris dans les années 1970-80

**Publié le 22 nov. 2012**

**Billets postés sur d'autres blogs**

État des lieux de la précarité dans l'enseignement supérieur et la recherche  
Les sciences sociales ont-elles encore besoin de livres ?  
Calenda et les événements scientifiques dans le monde  
Les semaines du 5 et du 12 septembre sur Calenda  
Les semaines du 13 et du 20 juin sur Calenda

**Publication HAL-SHS**

<http://surunsonrap.hypotheses.org>

**OpenEdition** : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium

Carnets de recherche

Rechercher

Carnets de recherche

Zotero francophone >

**Zotero francophone**  
ZF est un blog de la plateforme Hypothèses

Aide / tutoriel CSL Plug-ins Styles translators Zotero

Accueil À propos Crédits CSL francophone – initiative conjointe du blog zotero francophone et de la Boîte à outils des historiens

**hypotheses.org**

**Zotero francophone**

**zotero**  
See it. Save it. Sort it. Search it. Cite it.

Le carnet "Zotero francophone" a pour objectif de regrouper les informations concernant l'outil de gestion bibliographique libre et gratuit Zotero. Carnet collectif, il a pour objectif la diffusion des compétences et des outils relatifs à ce logiciel, de façon à ce que l'information bibliographique se diffuse le plus largement possible, pour favoriser les progrès de la recherche scientifique. Le nombre de personnes ouvrant leurs données bibliographiques aux quatre vents n'est pas élevé. Découvrir, lire et classer ces textes est un important travail, au cœur de la démarche du chercheur. Il a souvent la tentation de conserver ce précieux trésor dans les entrailles de sa forge de livres, ce qui lui permet, pense-t-il, de conserver une avance et une information spécifiques. A-t-il raison? Nous espérons que le partage et la circulation de l'information bibliographiques seront plus fertiles et plus répandus que la conservation privative de tels trésors.

**Articles récents**

Manipuler les lettres

**Manipuler les lettres capitales des titres**  
25 janvier 2013  
Par Frédéric Clavert  
Mark Sample, professeur assistant de littérature et nouveaux médias à l'Université George Mason, a publié sur le très bon Prof Hacker (une section du Chronicle of Higher Education) un article expliquant comment manipuler les lettres capitales des titres des références bibliographiques stockées dans votre bibliothèque zotero. En effet, bien que zotero permette d'enregistrer automatiquement...

[Lire la suite >](#)

**Zotero: Bilan des nouveautés 2012**  
8 janvier 2013  
Par Frédéric Clavert  
Sur la liste de discussion, Sebastian Karcher – connu sur les forums de zotero sous le pseudonyme d'adamsmith – a fait le bilan des nouveautés 2012 de zotero. Voici quelques exemples récents: Les quotas de stockage sur zotero.org (pour ceux qui y synchronisent leurs fichiers) ont été augmentés et sont désormais moins chers...

[Lire la suite >](#)

**Un atelier pour coder ses styles**  
20 septembre 2012  
Par Sylvain Machefert

**THATCAMP**  
PARIS  
BOULDER

La semaine prochaine a lieu à Paris le Thatcamp 2012, une "rencontre qui permet aux acteurs de la recherche en sciences humaines et sociales utilisant des technologies numériques de partager informations, idées, solutions et savoir-faire autour de leurs pratiques". Cet événement sera suivi, jeudi 27 septembre, d'une journée d'ateliers (codesprint) pour les personnes intéressées...

[Lire la suite >](#)

**Une nouvelle extension pour Zotero: paper machines**  
12 septembre 2012  
Par Frédéric Clavert

La semaine dernière, Jo Guldi, historienne de l'urbain, annonçait la publication en licence open source d'un plug-in pour zotero: paper machines. Le principe de paper machines est

**Retour sur l'extension ZotFile**  
11 juillet 2012  
Par Frédéric Clavert  
J'ai déjà brièvement évoqué les extensions ZotFile et ZotFile Reader. Ces deux extensions ont désormais fusionné. Ne reste donc plus que ZotFile. Développé à l'université de Columbia, ZotFile permet de: d'attacher à un item les fichiers récemment

**Utiliser zotero avec le CMS SPIP**  
1 juin 2012  
Par Frédéric Clavert

Deux plug-ins pour SPIP, un CMS français (mais traduit en de nombreuses langues) libre permettant de synchroniser une librairie Zotero avec une installation de SPIP: ZotSPIP Bibliographie AERES ZotSPIP D'après la

**Blogrol**

Le projet Zotero  
Zotero à l'institut européen de Florence

**S'ABONNER À CE CARNET**

**Blog de Zotero**

Zotero Storage Subscriptions Upgraded  
Register for Zotero Trainer Workshops in Boston, Boulder, and Ann Arbor  
Zotero Workshops  
Community Spotlight: Avram Lyon  
Zotero Director Visits Coding Facilities in USA  
Zotero 3.0 Is Here!  
Zotero Apps Go Mobile  
Announcing the Zotero 3.0 Beta Release  
Major Upgrades Underway  
Community Spotlight: Frank Bennett

**La Boîte à outils des historiens**

Écrire tout simplement - Introduction à Markdown 5 février 2013  
Trouver des thèses et mémoires soutenus partout en Europe 28 janvier 2013  
Faire une recherche avancée dans un ou plusieurs documents PDF 25 janvier 2013  
Accéder aux numérisations du Journal officiel de la République française, de 1871 à nos jours 24 janvier 2013

<http://zotero.hypotheses.org>

**openedition** Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium Rechercher

Carnets de recherche Les aspects concrets de la thèse >

FR EN ES DE PT

## Les aspects concrets de la thèse

En route pour la thèse ! | Ficelles du métier | Monde de la recherche | Procrastination | Séminaires doctoraux associés

Accueil | A propos | Bibliographie | L'équipe rédactionnelle | Partenaires et réseau | Programme 2012-2013 | Ressources en ligne

---

**hypothèses.org**

We want YOU for "ACT"!



Le carnet « Les aspects concrets de la thèse » est un espace collaboratif ouvert à toutes les bonnes volontés. Pour contribuer, n'hésitez pas à nous contacter : [acthese\[at\]gmail.com](mailto:acthese[at]gmail.com)

### Pratiques d'écriture de l'article en sciences humaines: une approche en corpus

11 mars 2013  
Par isabelleharle



La séance du séminaire des Aspects Concrets de la Thèse du 4 février 2013 donnait la parole à Fanny Rinck, maître de conférences en sciences du langage à l'université de Grenoble, qui nous a présenté ses travaux sur le genre de l'article de recherche français en sciences humaines. Il s'agissait d'un exposé à...

[Lire la suite >](#)

**La liste de diffusion**

Pour vous inscrire à la liste de diffusion du carnet, cliquez ici !

**Prochaine séance du séminaire**

« Enseigner pendant la thèse : formation et socialisation au métier d'enseignant dans le supérieur »

Invitée : **Barbara Semel**, enseignante chargée d'études (service TICE - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Lundi 18 mars, de 13h à 15h en salle 4 (EHESS - 105 bd Raspail, Paris 6e)

**Commentaires récents**

Les compétences des docteurs et leur insertion professionnelle | Tilda dans Distinguer la thèse du doctorat : Une condition pour « exceller »  
F. dans Distinguer la thèse du doctorat : Une condition pour « exceller »  
Distinguer la thèse du doctorat : une condition pour « exceller » | ED2 dans Distinguer la thèse du doctorat : Une condition pour « exceller »  
karine Rouquet dans Approche méthodologique de la thèse à la française  
Distinguer la thèse du doctorat : Une condition pour « exceller » | Tristan Landry dans Distinguer la thèse du doctorat : Une condition pour « exceller »

### Distinguer la thèse du doctorat : Une condition pour « exceller »

25 février 2013  
Par jeanfrances



Les apprentissages à et par la recherche diffèrent selon qu'un doctorant souhaite devenir mathématicien, biologiste, nanotechnologue ou historien. Toutefois, des expériences communes à l'ensemble des docteurs balisent leurs trajectoires jusqu'à l'obtention d'un poste de chercheur, ou d'enseignant-chercheur : tous doivent soutenir leur thèse et tous sont appelés à lutter face à leurs pairs sur...

[Lire la suite >](#)

### La revue $\zeta$ Interrogations ? : une expérience de revue pluridisciplinaire et autogestionnaire

31 janvier 2013  
Par CR interrogations



Née en 2005 de la coopération d'un groupe de doctorants et d'enseignants du département de sociologie et d'anthropologie de l'Université de Franche-Comté, et portée par une association indépendante, la revue  $\zeta$  Interrogations? est depuis son origine un lieu de rencontre des sciences humaines et sociales. La revue est marquée par le décloisonnement et la diversité...

[Lire la suite >](#)

**Espace collaboratif**

- = une information dont vous aimeriez nous faire part ?
- = une idée de billet à nous soumettre ?
- = une initiative à promouvoir ?

N'hésitez pas à nous envoyer un mail : [acthese\[at\]gmail.com](mailto:acthese[at]gmail.com)

**Identifiant**

Utilisateur

### Jeunes chercheurs étrangers en SHS: trois fois précaires

18 janvier 2013  
Par Tristan Loloum



Dans le cadre du séminaire des Aspects Concrets de

### Ethno-info, un site ressource pour anthropologues

11 janvier 2013  
Par manuelneves



Créé en 2005 par Dominique Blanc. Ethno-info est un site

### Approche méthodologique de la thèse à la française

17 décembre 2012  
Par karinerouquet



Venus des cinq continents la

**Quelques "touches" sur le web...**

Occuper Wall Street...ou finir sa thèse?

Professionnalisation en sciences sociales de la santé - un compte rendu Université - La grande

<http://act.hypotheses.org>

openedition Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Cafenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium Rechercher

Camets de recherche f t g

Questions de société : le regard des ethnologues > Journée de la femme, le 8 mars FR EN ES DE PT

## Questions de société : le regard des ethnologues

Le blog de Terrain



Accueil Projet Équipe Actu Terrain Partenaires Liens Echos Nous contacter

— L'imaginaire écologique — Corse : le système clanique —

### Journée de la femme, le 8 mars

Posted on 07/03/2013 by [blogterrain](#)

Quelle est l'influence de l'émancipation des femmes sur l'évolution des formes de la parenté en France ? Le droit de la famille a connu de nombreux et profonds changements depuis le Code Napoléon jusqu'aux derniers grands chantiers législatifs qui ont marqué la fin du xx<sup>e</sup> siècle. Les différentes lois promulguées entre 1999 et 2002 (le pacte civil de solidarité, la réforme de la prestation compensatoire, les droits du conjoint survivant et des enfants adultérins, l'accès aux origines des personnes adoptées et pupilles de l'Etat, l'autorité parentale, le nom de famille) ainsi que le projet de réforme de la loi de 1975 relative au divorce participent de la distanciation croissante de l'alliance et de la filiation qui suivent dorénavant deux chemins bien distincts alors que la famille traditionnelle les juxtaposait avec force. Le principe de l'égalité (des sexes, des couples, des époux, des mariages successifs, des enfants, des générations) sous-tend l'ensemble du processus. L'amour est réhabilité parmi les motifs honnêtes d'alliance et de filiation.\*

**Pour en savoir plus :**

**•Des articles :**

\* « "Nouveaux pères" et "dernières épouses". [Les formes de la parenté en France à travers le droit de la famille \(1999-2003\)](#) », Valérie Feschet, *Terrain* n°42, *Homme/Femme* (texte intégral).

« [L'égalité : une vaine quête ? Hommes, femmes et congé parental en Suède](#) », Sara Brachet, *Terrain*, n°42, *Homme/Femme* (texte intégral).

« [Le déploiement du genre](#) », Erving Goffman, *Terrain*, n°42, *Homme/Femme* (texte intégral).

**Le site de Terrain**

**Les Tweets de Terrain**

Journée de la femme, le 8 mars | Questions de société : le regard des ethnologues <http://t.co/zvVCON110H>  
5 days ago · reply · retweet · favorite

Corse : le système clanique | Questions de société : le regard des ethnologues <http://t.co/AY9MEKAVZw>  
2 days ago · reply · retweet · favorite

Recherche

**Catégories**

- 1er mai (3)
- Aborigènes (2)
- Adoption (3)
- Afrique (1)
- Agriculture (1)
- Agropastoralisme (1)
- Alimentation (3)
- Amour (5)
- Animal (4)

<http://blogterrain.hypotheses.org>

**openedition** Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium Rechercher

Carnets de recherche   

Politiques des sciences > FR EN ES DE PT

# Politiques des sciences

Un regard critique sur les réformes de l'enseignement supérieur et la recherche

Recherche

annonces de séminaires et colloques Grands Débats de l'EHESS (2009) Politiques des Sciences (2009-2010)

Politiques des Sciences (2010-11) Politiques des Sciences (2011-12) Politiques des sciences (2012-13) Tribune Libre

Accueil • À propos • Crédits

**hypothèses.org**

Le but de ce carnet est, en premier lieu, de recueillir les comptes-rendus des séances du séminaire de l'EHESS intitulé « les Politiques des Sciences ». Il s'agit d'un séminaire alternatif, qui s'inscrit dans le sillage des mouvements nés au sein du monde universitaire contre les réformes liées à la loi LRU.

## Annnonce séance 7 séminaire Politiques des Sciences\_140313

10 mars 2013

Par pds

ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES Les Politiques des sciences. Séminaire alternatif 2e et 4e jeudis du mois de 17 h à 19 h (salle M. et D. Lombard, 96 bd Raspail 75006 Paris) 22 novembre 2012...

[Lire la suite >](#)

## Restructurations dans les établissements du supérieur et effets sur les budgets et conditions de travail

3 mars 2013

Par pds

Une enquête de l'Association des Sociologues de l'Enseignement Supérieur (ASES) Quelles sont les conséquences des réformes à l'œuvre depuis plus d'une dizaine d'années sur le fonctionnement général de l'université et sur les conditions d'emploi et de travail des personnels ?...

[Lire la suite >](#)

## De la démocratisation du système éducatif

16 février 2013

Par pds

De la démocratisation du système éducatif (cahier de doléances d'enseignants et d'éducateurs)   
 ———— Franc Bardou   
 (professeur de collège, Haute Garonne)- Martine Boudet (professeure de lycée, Toulouse)- Tosse Ekue (animateur culturel, Toulouse)- Yann Fléviat (professeur de lycée, Sarcelles) ...

[Lire la suite >](#)

## Annnonce séance 4 séminaire politiques des

## Annnonce séance 6 séminaire Politiques des sciences\_280213

27 février 2013

Par pds

ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES Les Politiques des sciences. Séminaire alternatif 2e et 4e jeudis du mois de 17 h à 19 h (salle M. et D. Lombard, 96 bd Raspail 75006 Paris) 22 novembre 2012 au...

[Lire la suite >](#)

## annonce séance 5 séminaire Politiques des sciences\_140213

5 février 2013

Par pds

ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES Les Politiques des sciences. Séminaire alternatif 2e et 4e jeudis du mois de 17 h à 19 h (salle M. et D. Lombard, 96 bd Raspail 75006 Paris) 22 novembre 2012 au...

[Lire la suite >](#)

## annonce séance 3 séminaire Politiques des

Sites pertinents

AGORA / Sciences sociales

Appel des appels

Association des sociologues enseignant-e-s du supérieur

Association Nationale des Candidats aux Métiers de la Science Politique

blog de Michel Lussault

Blog de Pierre Dubois

Chercheurs Sans Frontières

Chronique Education collectif PAPERÀ

Comité Idex Inalco

Commission citoyenne de la recherche scientifique du Québec

Commission permanente du Conseil National des Universités

Confédération des Jeunes Chercheurs

Conférence des présidents d'université

Educpros

EduFactory

Expertisons les experts !

Fabula. Recherche en littérature

fondation sciences citoyennes

Forum mondial "Sciences et démocratie"

groupement d'intérêt scientifique "Participation du public, décision, démocratie participative"

inter-seminaire.org

International Student Movement

Jean-François Mela's blog

l'actualité autour des mouvements dans l'éducation et le supérieur

La précarité au quotidien

Récits d'expériences dans l'enseignement supérieur et la recherche

la science au XXI<sup>e</sup> siècle

La science, la cité. Le blog d'Antoine Blanchard

Le blog d'Henri Audier

le blog d'Olivier Ertzscheid

le blog de Gilbert Bereziat

le blog de Laurent Bouvet

le blog de Sylvestre Huët

Le Sup-en maintenance

POOLP

Portée de la concertation

<http://pds.hypotheses.org>

**openedition** **Carnets de recherche**

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium

Carnets de recherche   

Academia > FR EN ES DE PT

---

## Academia

*Information sur l'emploi des enseignant-e-s chercheur-se-s en sciences humaines et sociales*



Accueil Crédits/Contact Suivi des recrutements – campagne 2013

---

### Etre candidat.e au CNRS, 2- L'audition

Posted on 03/03/2013 by [Claire Lemercier](#)

par Claire Lemercier

*Attention, ceci est un premier jet, qui sera sans doute enrichi, [comme l'avait été la note sur la préparation du projet](#), par les commentaires de collègues. Vous avez donc intérêt à revenir sur cette page dans la semaine du 11 mars pour lire la nouvelle version ! [edit : voyez en effet les riches commentaires et le nouvel exemple à lire ci-dessous ] [Continuer la lecture](#) →*

Publié dans [Billets](#), [Sciences humaines et sociales](#) | Marqué avec [audition](#), [CNRS](#), [Histoire](#), [recrutement](#), [science politique](#), [Sociologie](#) | 26 commentaires

---

### L'évaporation académique

Posted on 02/03/2013 by [Christelle Rabier](#)

En ce printemps encore frisquet, évaporation, ou la non-candidature des qualifié.e.s par le Conseil national des universités. Analyse par Baptiste Coulmont.

[Continuer la lecture](#) →



**Présentation**  
Academia.hypotheses.org vise à rendre disponibles et accessibles les informations touchant à l'évaluation, l'emploi et le recrutement des jeunes enseignant-e-s chercheur-se-s en sciences humaines et sociales. Il rassemble des informations sur les recrutements, informe sur les modalités d'évaluation des jeunes chercheur-se-s et sur les emplois disponibles, présente les modalités de leur recrutement, ainsi que des conseils, des analyses, des rapports publics sur ces questions.

**Catégories**

- [Actualités / News](#) (18)
- [Billets](#) (24)
- [Histoire](#) (1)
- [Histoire des sciences](#) (1)
- [Lectures / Readings](#) (3)
- [Philosophie](#) (1)
- [Sciences humaines et sociales](#) (5)

<http://academia.hypotheses.org>



## LA UNE !

### Du déluge à l'écoquartier: projections urbaines à l'époque du réchauffement climatique

Marie-Madeleine Ozdoba,  
le 12/03/13

“Les mégapoles prennent le large. Avec le réchauffement climatique, villes et territoires côtiers vont être submergés”

C'est en ces mots que le dernier numéro hors série du Monde consacré à la prospective technologique, co-dirigé par Alain Abellard et Hervé Morin, introduit la section Urbanisme – Horizon 2100 : selon l'article “les mégapoles prennent le large” (par Sophie Landrin), en 2100, le réchauffement climatique aura causé une montée du niveau des océans de l'ordre d'un mètre, noyant des villes et de vastes territoires côtiers – une donnée qui correspond à une prévision du GIEC (Groupe Intergouvernemental d'Experts sur l'évolution du Climat), souvent citée dans le cadre des débats grand public sur le climat. Sur deux doubles-pages, le magazine présente plusieurs projets de villes flottantes, dont celles, très médiatisées, de Vincent Callebaut. Au péril climatique qui nous guette, ces «architectes visionnaires» proposent «la

## SELECTION

### Guerre du Vietnam : “Mills of the Gods” de Beryl Fox (1965)

Johanna Cappi, le 13/03/13



Séance du 21 mars  
Née en 1931 à Winnipeg (province de Manitoba) dans un milieu modeste,

Beryl Fox, figure majeure de la télévision nord-américaine jusqu'au début des années quatre-vingt, est une documentariste intrépide et une productrice engagée. Après avoir étudié l'histoire à l'université de Toronto et travaillé dans une usine, elle rejoint la chaîne de [...]

#### Attention, cet article est trop saturé

Michele Smargiassi, le 13/03/13



(Traduction de l'italien par Valentina Grossi du billet “Attenti, questo articolo è troppo saturo”, paru le 1er mars sur le blog Fotocrazia.) J'attendais l'avis d'André Gunthert sur la photo qui a gagné le World Press Photo et sur les polémiques qui ont suivi, et il est arrivé. Et cela me force à revenir sur la question, [...]

#### Séminaire du projet Mémoires Visuelles

Alain Bertho, le 13/03/13

Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord  
Mémoires Visuelles

Le projet “Mémoires visuelles” a tenu le 12 mars son premier séminaire à la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord avec Alain Bertho, professeur d'Anthropologie, porteur du programme (UMR Lavue, Mash Paris Nord) Serge Wolikow, professeur émérite d'Histoire contemporaine, TGIR Corpus “archives des mondes contemporains” Francine Saillant, CELAT, professeure d'Anthropologie, Université Laval

### Le futur antérieur de l'archive photographique – 1/3

Dominique Gauthey, le 13/03/13



J'édite ici quelques notes préparatoires à ma présentation du 13 mars, en commençant par un bref résumé des travaux menés parallèlement ou après mon étude du fonds M.r.u, et qui ont plus ou moins mené aux photographies qui seront présentées lors de cette séance. L'exposition itinérante “Photographier les grands ensembles” produite par l'École supérieure d'arts [...]

### Marie-Claire, une rhétorique des savoirs utiles

Alexie Geers, le 12/03/13



Les lectrices trouvent, dans le magazine, des informations qui répondent à leurs besoins, ceux d'obtenir des renseignements sur les savoirs précis que requiert le rôle au quotidien. Pour transmettre ces savoirs, la rédaction utilise majoritairement, et ce depuis sa création en 1937...

### Au Louvre, des images pour la main...

Olivier Beuvelet, le 11/03/13



Le regard n'est pas qu'une affaire d'œil ni de distance, c'est aussi un geste invisible où la main est impliquée, plus ou moins consciemment. Une petite expérience au nouveau département des Arts de l'Islam du Musée du Louvre me l'a montré récemment. Certaines pièces protégées des

## AGENDA

14

- Guerre du Vietnam : “Mills of the Gods” de Beryl Fox (1965)
- La presse de mode du XIXe au milieu du XXe siècle : mutation médiatique et transition culturelle
- Séminaire Culture Matérielle et Visuelle 3/04, 15/05 et 5/06
- JE “De la diversité des humanités numériques: une exploration des pratiques” 25/13
- Penser l'urbain par l'image

## ATTENTION MIGRATION!

Culture Visuelle a changé de serveur. Il reste encore quelques boulons à serrer... La barre de menu et les fonctionnalités BuddyPress ne sont plus disponibles pour l'instant. L'accès à l'administration des blogs s'effectue par l'url (.../wp-admin). Cf. Questions/réponses

## EN IMAGES



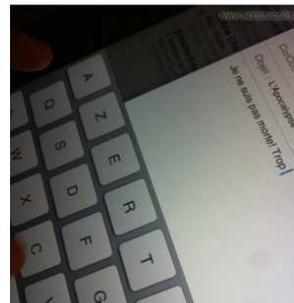
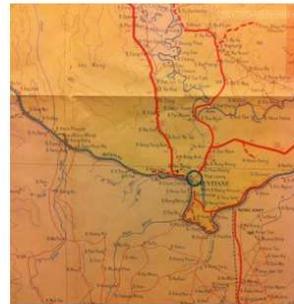
## TAGS

academic amateurs anthro archi  
archives art bd cinéma  
colloque com cours culture cv  
droit economic english EXPO FAQ fiction  
gender histoire icono  
illustration index jeux  
journalisme mobile musique



categories archives rechercher

Facebook Subscribe



<http://www.scriptopolis.fr/>



## Featured Blogs

Welcome to the Stanford Blog Directory, showcasing ideas, activities and people across the Stanford community. Students, faculty, staff and alumni are invited to submit their own blogs for inclusion in the directory.

Title	Type	Tags	Description	
<a href="#">SWS Blog</a>	Administrative Group	web	Stanford Web Services blog	<a href="#">more</a>
<a href="#">Planning Startups Stories</a>	Alumna/alumnus	business plan, business planning, business startups, entrepreneurship, small business	Tim Berry writing on business plans, the business planning process, entrepreneurship, small business, starting and running a business, growing a business, and having a life while you do it.	<a href="#">more</a>
<a href="#">The Dish</a>	Administrative Group	awards, books, news, on the move, people, Stanford Report	A blog for the broad campus community about people on the move and in the spotlight, on the Farm and across the globe.	<a href="#">more</a>
<a href="#">the unofficial stanford blog</a>	Student Group	academics, art, business, campus life, humor, innovation, politics, technology	The Unofficial Stanford Blog is a student group devoted to the authentic expression of Stanford voices and perspectives. We are a community of students, faculty and staff passionate about blogging and dedicated to innovation in online content and distribution. We exist to make life on campus more engaging, transparent, and fun.	<a href="#">more</a>
<a href="#">Leland Quarterly</a>	Student Group	art, campus life, commentary, creative non-fiction, fiction, humanities, literary magazine, photography, poetry, politics, Student Group, writing	Leland Quarterly: A Statement on Literature, Culture, Art, and Politics is a general interest magazine that showcases the very best in Stanford University undergraduate art and writing. Our mission is to tap into the almost incomparably diverse talents of Stanford's undergraduate student body, by soliciting a wide array of poetry and prose, and working closely with authors to achieve a publication of superior content and design. Leland's statement – from fiction to poetry, essays to reviews – will be enduring, common, recognizable, and extraordinary.	<a href="#">more</a>
<a href="#">Stanford Solar Car Project</a>	Student Group	automobiles, car, competition, energy, engineering, environment, project, research, science, solar, technology	We are a student organization that designs, builds, tests, and races a solar powered vehicle every other year. We have open membership for any Stanford students or alumni who are interested in helping out. This blog follows our progress through the race cycle and is an excellent window into our operations.	<a href="#">more</a>
<a href="#">d.school news</a>	Academic Group	design, innovation, multidisciplinary, research, teaching	Latest news from the Hasso Plattner Institute of Design at Stanford.	<a href="#">more</a>
<a href="#">Stanford Technology Ventures Program</a>	Academic Group	engineering, entrepreneurship, innovation, management, multidisciplinary, podcasts, research, start-ups, teaching, technology, ventures, videos	We focus on inspiring an entrepreneurial mindset in individuals and organizations. Our blog focuses on the issues of entrepreneurial thought leadership, entrepreneurship and organizational research, creativity, and innovation.  Located in the heart of Silicon Valley, the Stanford Technology Ventures Program (STVP) is the entrepreneurship center at Stanford University's School of Engineering. STVP is hosted by the Department of Management Science and Engineering.	<a href="#">more</a>
<a href="#">Philosophy Talk: The Blog</a>	Academic Group	humanities, media, philosophy, radio	Philosophy Talk: The Blog is a companion blog to the radio program Philosophy talk, hosted by John Perry and Ken Taylor. Though Perry and Taylor will be the major bloggers here, we will also feature a continuous stream of guest bloggers. In addition, you can experience the wit and wisdom of our sixty-second philosopher Ian Shoals and the insight of that astute and wide ranging observer of the created universe, Amy Standen, the our Roving Philosophical Reporter.	<a href="#">more</a>

### SEARCH

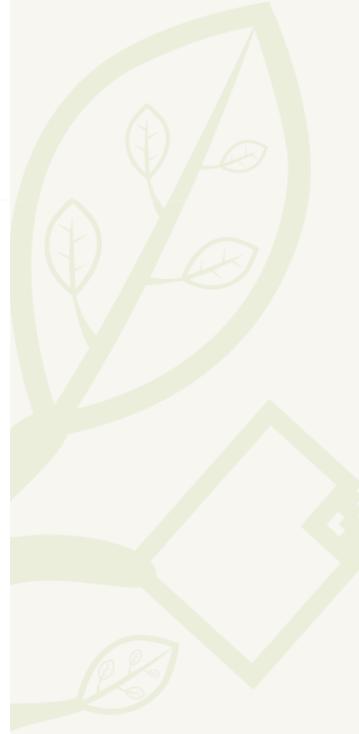
Search this site:

### BROWSE BY TYPE

- » Academic group
- » Student group
- » Administrative group
- » Library
- » Individual faculty
- » Individual student
- » Individual staff
- » Alumna / alumnus

### TAGS

- art
- business
- entrepreneurship
- health
- innovation
- music
- photography
- politics
- research
- science
- technology
- writing
- [more tags](#)



<http://blog.stanford.edu/>

**openedition** Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium Rechercher

Carnets de recherche

Portail de carnets de recherche de l'EHESS > FR EN ES DE PT

**L'ECOLE DES HAUTES ETUDES SCIENCES SOCIALES**

**Carnets de recherche de l'EHESS**

Accueil À propos Crédits S'inscrire

**hypothèses.org**

**À propos**

Le portail de carnets de recherche de l'EHESS est la plateforme regroupant les carnets de recherche de l'école. Elle est ouverte à toute personne de l'école : chercheurs, étudiants et personnels de l'établissement. Pour ouvrir un carnet sur ce portail, merci de consulter la page s'inscrire .

**Portail de carnets de recherche de l'EHESS**

Implicite<sup>ment</sup> sexiste ? Genre, politique et discours journalistique

13 mars 2013  
Par genremedias  
Posté dans : EFIGIES-ateliers

Séance du séminaire Figures Médiatiques de la représentation co-organisée avec l'atelier Genre et Médias de l'association Effigies et le RT 37 de l'Association Française de Sociologie - Université Paris I Sorbonne, Salle 1, 12 place du Panthéon, Paris 5e (RER Luxembourg, M°Odéon). 15 mars 2013, 10h-13h "Pourquoi les journalistes de la presse de référence..."

[Lire la suite >](#)

**UrbaChina Newsletter 2013-10 (March)**

13 mars 2013  
Par Sebastien Goulard  
Posté dans : UrbaChina

The UrbaChina Newsletter 2013-10 (March) is now published.

[Lire la suite >](#)

**Les samedis des savoirs : Histoire et philosophie de la vie**

13 mars 2013  
Par Audrey Lasserre  
Posté dans : Animots

La technique dans l'histoire du vivant L'histoire humaine est ponctuée d'inventions techniques : l'outil, le feu domestiqué, l'agriculture et l'élevage, l'écriture, la machine, les moteurs, les récentes technologies de l'information et biotechnologies... Nous avons l'habitude de considérer ces innovations comme les marques de l'exception humaine, comme ce qui fait de nous autre chose que des...

[Lire la suite >](#)

**Diversité et actualité du populisme en Europe**

13 mars 2013

**L'économie chinoise, une économie hybride**

13 mars 2013

**Le temps de la Chine en Afrique**

13 mars 2013  
Par Jacqueline Nivard

**Liste de liens**

- Actualités de l'EHESS
- Éditions de l'EHESS
- Enseignements de l'EHESS
- Site de l'EHESS

**Liste des carnets de recherche de l'EHESS**

- @DoCEAF
- Alter vs. Ego
- Altgläubige in der Reformation
- Amades
- Animots
- ANR TransTur
- ANR-Vulnérabilités
- Anthropologie du jeu
- ArchISHS
- Arts de la Corée
- Atelier des médiévistes
- Carnets du Centre Chine
- Carnets du Centre Corée
- Carnets du Centre Japon
- Caste, Land and Custom
- Chin'Electrodoc
- COFSS
- DD - Digital Durkheim
- Devam edeck...
- Dynamiques du patrimoine
- EAUB3E - ANR Villes durables
- École d'ingénieurs et SHS
- EFIGIES-ateliers
- Enklask / Enquête
- Eschatologies
- EuroPublicIslam
- Évaluation de la recherche en SHS
- Fonction de l'Europe dans l'Europe des continents
- Frontières identitaires et Représentations de

<http://ehess.hypotheses.org/>

openedition

Carnets de recherche

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium

Rechercher

Carnets de recherche

Les carnets de recherche de la MMSH >

FR EN ES DE PT

## Les carnets de recherche de la MMSH

mmsch scholarly blogs

À PROPOS ADHÉRER CRÉDITS

### Ateliers numériques du LABEXMED : déposer ses photographies scientifiques dans MédiHAL – 22 mars 2013

IMAGESON - VÉRONIQUE GINOUVÉS

Le vendredi 22 mars, Shadia Kilouchi (TGE ADONIS) présentera un atelier sur le dépôt des images scientifiques dans MédiHAL de 14h30 à 16h30 à la MMSH. Cette formation est ouverte à tous, sur inscription. MédiHAL est une archive ouverte qui permet de déposer des images scientifiques et des documents iconographiques de science (images scannées, photographies numérisées, photographies [...])

[Lire la suite... →](#)

### [Absence] En veille

MISANTHROPOLOGUE - STÉPHANIE MESSAL

Bonjour, Vous êtes bien sur le carnet de recherche Hypothèses de Misanthropologue. Je ne suis pas là pour le moment mais je veille sur mon tumbir : objets et déchets vous y donnent

rendez-vous. Bonne lecture !  
[Lire la suite... →](#)

RECHERCHER DANS LE PORTAIL DES CARNETS DE LA MMSH

Search

À PROPOS

Le portail de carnets de recherche de la MMSH rassemble les carnets des chercheurs, étudiants et personnels de la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme. Il présente la liste des carnets présents sur le portail et agrège sur sa page d'accueil l'ensemble des billets issus des carnets de recherche affiliés à la structure. Pour ouvrir un carnet sur ce portail, merci de consulter la page Adhérer.

MMSH

<http://mmsch.hypotheses.org/>

Emotion and expression conference Emotion and psychiatry:

Click here if you are unable to view the images below



**ISSN newsletter**

N°2 - July 21, 2011 ISSN 2221-8009

 **ISSN News**

**ISSN awards: Philippines and Kirghizstan Centres awarded**  
 Congratulations to Kyrgyzstan and the Philippines, which have equally won the ISSN Award 2011! This exceptional decision reflects the quality of the applications received. Our colleagues Jennifer B. Dimasaca (Philippines) and Kanje Sultanova (Kirghizstan) will attend a one-week training session delivered by the ISSN International Centre in November 2011.

**IFLA Conference: ISSN Network representatives will be there!**  
 The IFLA Conference will be held in San Juan, Puerto Rico, from 13-18 August 2011. Several ISSN Network representatives will participate in this annual event and attend, among others, meetings of the Serials and Other Continuing Resources Section (Philippe Canté, Director of the French ISSN Centre, as Secretary of the Section) and meetings of the ISBD Review Group (Françoise Pelle, Director of the ISSN International Centre, as liaison member).  
<http://conference.ifla.org>

**Survey on ISSN assignment to digital reproductions**  
 From May till June 2011, the ISSN Network has consulted the serials community and related experts/stakeholders (publishers, subscription agencies, digital preservation agencies and institutions/working groups in charge of bibliographic standards) about a possible change of its rules regarding ISSN assignment to digital reproductions. The survey is being processed and analyzed. The results will be discussed during the next annual meeting of ISSN Directors in Sarajevo (October 2011). The final decision of the ISSN Network as well as the survey results will then be broadly publicized.

**Agreement between the ISSN National Centre and the Latindex Centre of the Dominican Republic**  
 On June 3, 2011, the ISSN National Centre and the Latindex Centre of the Dominican Republic signed an agreement whose purpose is to develop and improve the quality of the scientific and scholarly serials published in the Dominican Republic. Latindex, which promotes scientific and scholarly publications produced in Latin America, the Caribbean, Spain and Portugal is partner of the ISSN International Centre. (*Centro Latindex para la República Dominicana, June 2011*)  
<http://biblioteca.unapec.edu.do/Latin...>

**Survey on the PEPRS beta service**  
 PEPRS (Piloting an E-Journals Preservation Registry Service) aggregates metadata about e-journal preservation from five major archiving agencies: CLOCKSS, Portico, Global LOCKSS Network, British Library and the e-Depot at the Koninklijke Bibliotheek (National Library of the Netherlands). This registry is being developed by EDINA (UK) along with the ISSN International Centre and was formally launched on 28 April 2011 as a beta service. In order to assess and improve it, EDINA is carrying out a short survey available through [www.surveymonkey.com/s/peprs-beta-service](http://www.surveymonkey.com/s/peprs-beta-service). All responses will be gratefully received!  
<http://peprs.org/peprs/pepr...>  
[www.surveymonkey.com/s...](http://www.surveymonkey.com/s...)

**ISSN assigned to the notebooks of Hypotheses.org [Des ISSN pour les carnets d'Hypotheses.org]**  
 In accordance with the CAITOIR criteria (Criteria for the Assignment of ISSN To Ongoing Integrating Resources established by the ISSN Network in 2010), the Centre pour l'édition électronique ouverte, CLEO, has obtained from ISSN France 69 ISSN assignments for the notebooks available on Hypotheses.org. CLEO is part of the CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique, French National Center for Scientific Research). (*Hypotheses, 2011-06-22*)  
<http://leo.hypotheses.org/6962>  
<http://www.issn.org/2-22638-1...>

 **Standards**

## Carnets de recherche



http://www.issn.org/1-24131-La-newsletter.php?id=36

openedition

OpenEdition : OpenEdition Books Revues.org Calenda Hypothèses Lettre & alertes OpenEdition Freemium

Carnets de recherche

Rechercher

Carnets de recherche

Enklask / Enquête

Guerre, violences et socialisme (Bretagne, 1900-1940)

Recherche

compte rendus (ouvrages, articles) informations diverses recherches personnelles thèse en cours

Accueil • À propos • Crédits •

## «C'est alors que les pacifistes se révélèrent de fougueux belligérants» : une manifestation socialiste à Rennes en mars 1913

12 mars 2013  
Par Benoît Kermaoal



Le mouvement ouvrier, en s'opposant à la guerre durant la période 1912-1914, adopte une multitude de pratiques qu'il est difficile de considérer comme étant toutes identiques. Il faut pourtant reconnaître que la mobilisation contre les trois ans qui atteint son paroxysme en 1913 parvient à cacher ces nombreuses divergences puisque l'union du mouvement ouvrier...

[Lire la suite >](#)

## Pour qui sonnent les cloches de Bâle? Les délégués bretons au congrès socialiste international de 1912

4 mars 2013  
Par Benoît Kermaoal



Retour sur le congrès socialiste international de Bâle de 1912 avant d'évoquer le congrès de la Sfo à Brest s'explique par l'importance du contexte international et du problème de la guerre pour les socialistes avant 1914. Entre ce grand rassemblement international et le déclenchement de la Première Guerre mondiale, un large mouvement social défendant...

[Lire la suite >](#)

## À quoi sert un centenaire? Retour sur le congrès socialiste de Brest (mars 1913)

3 mars 2013  
Par Benoît Kermaoal



La pratique de l'histoire semble être de plus en plus liée à l'existence de commémorations qui valorisent tel ou tel événement qu'on estime significatif et signifiant pour notre époque. Une telle profusion d'«anniversaires» stimule la recherche historique par une demande sociale grandissante, mais en même temps restreint cette même recherche à quelques périodes ou quelques événements dont...

[Lire la suite >](#)

## «16 septembre.Pluie battante toute la journée»: tenter une micro-histoire de la guerre

23 février 2013  
Par Benoît Kermaoal

Parmi les sources

## « Avec vous de tout cœur. Munitions pour la paix !»: La Révolution prolétarienne et le mouvement ouvrier en Bretagne

## «A...D... je me souviens de ton dernier regard»

24 janvier 2013  
Par Benoît Kermaoal

En ce moment, j'essaye de rassembler des

hypothèses.org

Présentation

Ce carnet de recherches a pour but de rendre compte d'une recherche en histoire (Ehess) ayant pour sujet : Violences, guerre et paix dans les pratiques militantes socialistes (Bretagne, première partie du XXe siècle).

Billets Récents

«C'est alors que les pacifistes se révélèrent de fougueux belligérants»: une manifestation socialiste à Rennes en mars 1913

Pour qui sonnent les cloches de Bâle? Les délégués bretons au congrès socialiste international de 1912

À quoi sert un centenaire? Retour sur le congrès socialiste de Brest (mars 1913)

«16 septembre.Pluie battante toute la journée»: tenter une micro-histoire de la guerre

« Avec vous de tout cœur. Munitions pour la paix !»: La Révolution prolétarienne et le mouvement ouvrier en Bretagne

Faire de l'histoire

Espaces réflexifs

Sites institutionnels

Ehess

Calenda - Anthropologie politique

From A Sudan to Another Political and Social Restructuring Underway

L'expérience de l'exil

Les usages du politique et leurs enjeux dans les pratiques artistiques et expressions esthétiques

L'intersectionnalité et les pratiques sociales

Atelier des doctorants en anthropologie visuelle ADOCAV

« N'y aller que pour des prunes ? » Observer et analyser les conflits violents : le cas syrien

Pré-guerre(s)

Seminário CRIA 2012/2013

PhD Position in Human Geography / Political Ecology

La problématique de la méthodologie ethnographique et anthropologique

Me suivre sur twitter

Catégories

compte rendus (ouvrages, articles) (4)

informations diverses (19)

recherches personnelles (29)

thèse en cours (43)

Archives

<http://enklask.hypotheses.org/>

openedition
Carnets de recherche

Tweet 16
 Like 2
 Send

---

**Benoît Kermoal**  
More Posts

[Imprimer ce billet](#)

Mots clefs : [1940](#), [élus](#), [pacifisme](#), [résistance](#), [SFIO](#)

Posté dans : [thèse en cours](#)

---

3 commentaires pour " Le 10 juillet des parlementaires socialistes bretons "

**Émilien Ruiz** le 10/07/2012 à 22:33

(oups, les quatre "nomS"!?). Pour le coup, j'ajoute quelques mots de la suite de la citation:

"Et si le titre de "premiers résistants de France" attribué aux "quatre vingts" députés qui ont dit "non" le 10 juillet 1940, appartenait, en réalité, aux quatre parlementaires qui ont dit "non" un jour plus tôt, le 9 juillet 1940?" (tjrs p. 366)

CONNECTEZ-VOUS POUR RÉPONDRE

**Benoît Kermoal** le 11/07/2012 à 16:42

Merci à toi pour tes commentaires et ta lecture bienveillante. Je vais du coup lire le livre de Anne Simonin dont j'ai effectivement entendu le plus grand bien mais que je n'ai pas encore lu faute de temps. Et merci également pour avoir pointé du doigt aussi l'importance de la séance du 9 juillet, ce qui m'oblige à approfondir mon travail et mes connaissances sur le sujet !

CONNECTEZ-VOUS POUR RÉPONDRE

**Émilien Ruiz** le 10/07/2012 à 22:29

Merci et bravo pour ce billet très intéressant, comme toujours. C'est un peu marginal par rapport à tes réflexions, mais je pense que quelques pages du livre d'Anne Simonin, *Le déshonneur dans la République. Une histoire de l'indignité, 1791-1958*, pourraient t'intéresser sur le mois de juillet 1940. Ainsi, pp. 366 et suivantes, elle écrit :

"Autrement dit : était-il légal, sous un régime d'état de siège, d'envisager une révision totale des institutions ?

La réponse à cette troisième question est, selon moi, aussi essentielle que de savoir si, le 10 juillet 1940, l'Assemblée nationale avait ou non le droit de déléguer son

4 5 6 7 8 9 10  
11 12 13 14 15 16 17  
18 19 20 21 22 23 24  
25 26 27 28 29 30 31  
« fév

**lecture en cours**

**Métas**

Connexion  
Flux RSS des articles  
RSS des commentaires  
WordPress.org

<http://enklask.hypotheses.org/478>

openedition
Carnets de recherche

---

radiofrance.fr • france inter • france info • france bleu • france culture • france musique • fip • le mov' • les orchestres

Cherchez sur France Culture :

Recevez la lettre d'information :

Webreportages [Que lisent-ils ?](#) [Votre agenda Culture](#) [Connexion](#) [pas encore membre ?](#)

Information [Littérature](#) [Idées](#) [Arts et spectacles](#) [Histoire](#) [Sciences](#) [Podcasts](#) [Emissions](#) [Programmes](#)

imprimer [envoyer par courriel](#) [facebook](#) [twitter](#) [netives](#) [delicious](#)

**Du Grain à moudre**

par Hervé Gardette

[Le site de l'émission](#)

du lundi au jeudi de 18h20 à 19h



Podcast



Ecoutez France Culture

**En direct**

L'Atelier fiction  
par Blainne Masson  
(coordination)  
Amours en marge de Yoko  
Ogawa

3 x 58 min Du jour au lendemain  
Adam Veinsteen

**Y a-t-il encore une classe ouvrière pour réindustrialiser la France ?**

12.11.2012 - 18:20 [D](#) [S](#)

39 minutes

La formule était séduisante. La plupart des journalistes y avait succombé. L'entreprise moderne, celle de demain, serait une entreprise sans usines : c'était la prophétie du patron d'Alcatel au tout début des années 2000. Serge Tchuruk n'avait pas tort sur un point : la France a bien fermé des usines, mais aussi et surtout perdu des emplois : 750 000 dans l'industrie en 10 ans, sans que ceux-ci soient compensés par des créations massives dans d'autres secteurs.



Jean-Pierre Mercier, Benoît Kermaol et Gwendal Ropars J.C.F. © RADIO FRANCE

La désindustrialisation est un fait avéré. La réindustrialisation est devenue, ces derniers mois, un impératif politique. Longtemps considérée comme une force déclinante, l'industrie est à nouveau au cœur de la politique économique du gouvernement. Le rapport que Louis Gallois a remis la semaine dernière au premier ministre s'intitule d'ailleurs : pacte pour la compétitivité de l'industrie française. Mais il ne suffit pas de défendre et de créer de nouvelles usines pour se sortir d'affaire. Encore faut-il les bras nécessaires pour les faire tourner. Les bras ? des ouvriers, cette catégorie sociale qu'on croyait quasi moribonde à force de ne plus en entendre parler. Pourtant, ils représentent encore près d'un quart de la population active française. Les efforts de réindustrialisation vont-ils redonner du souffle et de la visibilité aux ouvriers ? Et d'ailleurs, « y a-t-il encore une classe ouvrière pour réindustrialiser la France ? »

Suivez-nous aussi sur :

[twitter](#) [facebook](#)

Invité(s) :

**Benoît Kermaol**, professeur d'histoire-géographie, doctorant à l'EHESS

**Gwendal Ropars**, secrétaire national à la communication et aux relations extérieures à la JOC (Jeunesse Ouvrière Chrétienne)

**Henri Eckert**, professeur de sociologie à l'Université de Poitiers

**Jean-Pierre Mercier**, délégué CGT sur le site de PSA Aulnay

Thème(s) [Idées](#) | [France](#) | [Sociologie](#) | [Industrie](#) | [Technique](#) | [ouvrier](#)

[Lien\(s\)](#)

**50 ans de mutations de l'emploi**

Etude de l'INSEE sur les grandes évolutions de l'emploi en France

**La France de l'industrie 2012 : le nécessaire redressement des usines**

A lire sur UsineNouvelle.com

**Le site de la JOC**

**Enquête/Enquête**

Cartel de recherches de Benoît Kermaol

[Document\(s\)](#)

**Avoir vingt ans à Paris**

**Dernières diffusions**

**Quel sens donner au numérique à l'école ?**

[D](#) [S](#) [D](#) [S](#)

12.03.2013 39 min.

**Les maisons de retraite sont-elles des lieux de privation de liberté ?**

[D](#) [S](#) [D](#) [S](#)

11.03.2013 40 min.

**Les syndicats doivent-ils être raisonnables ?**

[D](#) [S](#) [D](#) [S](#)

07.03.2013 40 min.

**Prochaines diffusions**

**L'Europe souffre-t-elle vraiment d'un déficit de démocratie ?**

À écouter le 14.03.2013

**Sur le même thème**

**Changement climatique et gaz de schiste**

Terre à terre

53 min.

**Robert Castel (rediffusion de l'émission du 14 janvier 2013)**

Hors-champs

44 min.

**Le sociologue Robert Castel est mort**

11:58

**L'équipe**

**Production**

Hervé Gardette

**Production Déléguée**

Julie Gacon

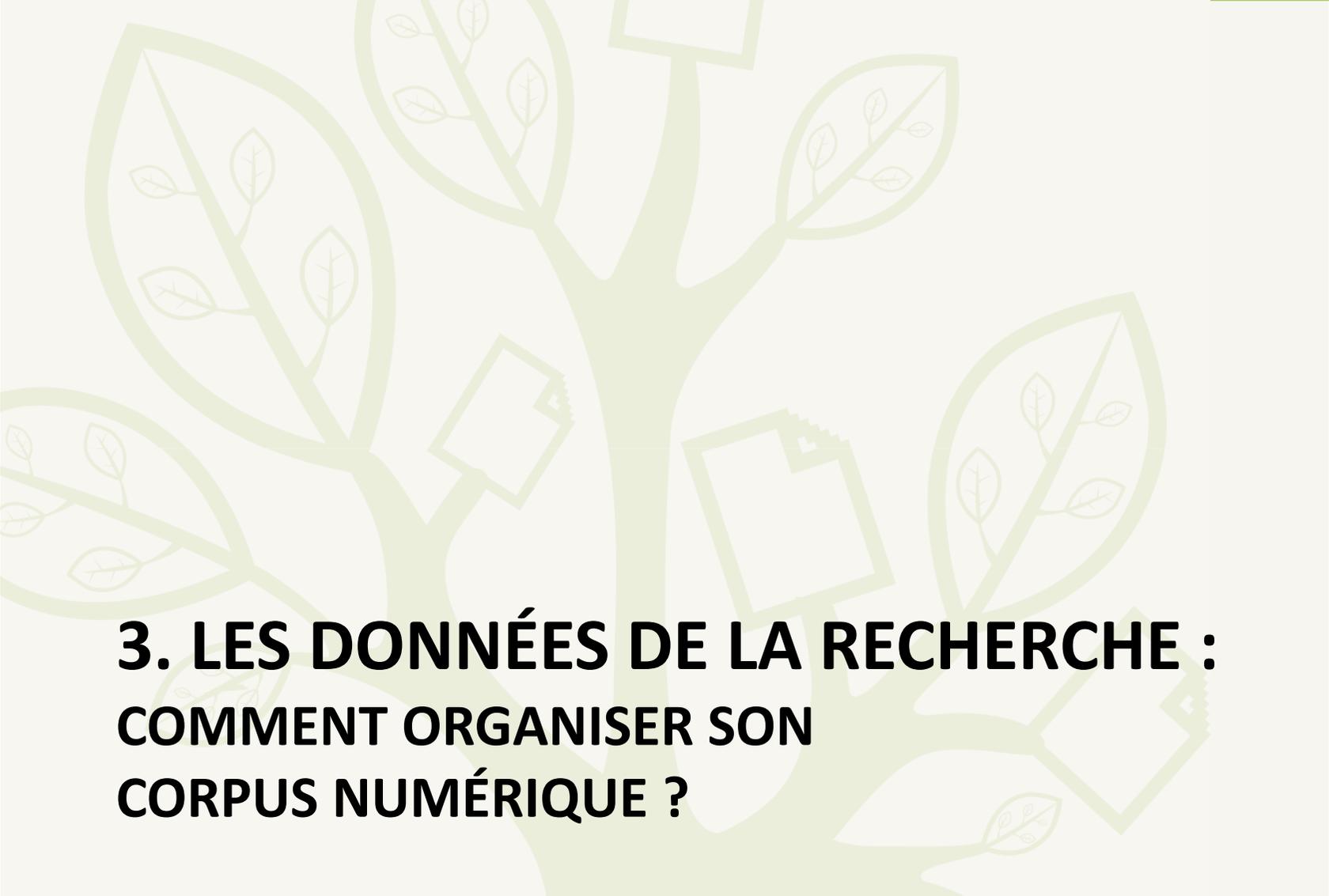
**Attaché(e)s d'émission**

Fanny Richet, Céline Leclere

**Réalisation**

Jean-Christophe Francis

32

A stylized, light green graphic of a tree with several branches and leaves. Some of the leaves are replaced by open books, symbolizing knowledge and research. The background is a light green gradient.

### **3. LES DONNÉES DE LA RECHERCHE : COMMENT ORGANISER SON CORPUS NUMÉRIQUE ?**

openedition
Données de la recherche

< Text Encoding Initiative >

Home
Guidelines
Activities
Tools
Membership
Support
About
News

[Home](#)

Entire site ▾
Search

---

### TEI-C News

**Issue 4 of the Journal of the TEI published: 2011 Conference papers**  
Posted on: 2013-03-11

**TEI 2013 Meeting in Rome: Conference website, call for papers**  
Posted on: 2013-02-13

**Rome in 2013: TEI Conference / Members' Meeting**  
Posted on: 2013-01-17

Issue 6 of TEI Journal: Deadline extended  
Posted on: 2013-02-04

TEI P5 version 2.3.0 released!  
Posted on: 2013-01-17

Official TEI-C Support for TEI P4 to be discontinued  
Posted on: 2012-11-30

### Other News

EpiDoc Workshop, London, April 22-25, 2013  
Posted on: 2013-01-14

CFP: Issue 6 of the Journal of the Text Encoding Initiative  
Posted on: 2012-10-31

Call for TAPAS test data  
Posted on: 2012-09-26

Seminar, Taking TEI Further: Transforming and Publishing TEI Data  
Posted on: 2012-08-15

## TEI: Text Encoding Initiative

---

The Text Encoding Initiative (TEI) is a consortium which collectively develops and maintains a standard for the representation of texts in digital form. Its chief deliverable is a set of Guidelines which specify encoding methods for machine-readable texts, chiefly in the humanities, social sciences and linguistics. Since 1994, the TEI Guidelines have been widely used by libraries, museums, publishers, and individual scholars to present texts for online research, teaching, and preservation. In addition to the Guidelines themselves, the Consortium provides a variety of [resources](#) and [training events](#) for learning TEI, information on [projects using the TEI](#), a [bibliography of TEI-related publications](#), and [software](#) developed for or adapted to the TEI.

The TEI Consortium is a non-profit membership organization composed of academic institutions, research projects, and individual scholars from around the world. Members contribute financially to the Consortium and elect representatives to its Council and Board of Directors.

Want to become active in the TEI community? [Become a TEI Member](#), join a [special interest group](#), sign up for the [TEI-L mailing list](#), and come to our [annual conferences and members' meetings](#).

---

| [HTML View](#) | [XML View](#) | [Printable Version](#) | | | | [Contact/Feedback](#)

<http://www.tei-c.org>

openedition
Données de la recherche

Menu | Contenu | Retour | Actualités | Progression | Rechercher | Pied de page | Accessibilité | Plan du site | Accueil

[Accès au catalogue de données](#)  
[Rechercher dans les questions et variables](#)



## Réseau Quetelet

Réseau français des centres de données pour les sciences sociales  
French Data Archives for social sciences

- [Les données disponibles](#)
- [Conditions d'accès aux données](#)
- [Catalogue de données](#)
- [Rechercher dans les questions et variables](#)
- [Commander et obtenir des données](#)
- [Le Réseau Quetelet](#)
- [Le Comité des données](#)
- [Archivage, documentation et dépôt des données](#)
- [Soutien à la production de données](#)
- [Soutien aux utilisateurs et formation](#)
- [Actualités](#)

Français

### Accueil

#### Présentation du Réseau Quetelet

Vous êtes sur le portail français d'accès aux données pour les sciences humaines et sociales. Le Réseau Quetelet en coopération avec ses partenaires permet aux chercheurs français et étrangers d'obtenir des bases de données nécessaires à leurs traitements dans les domaines suivants :

- Grandes enquêtes, recensements et autres bases de données issues de la statistique publique française
- Grandes enquêtes françaises provenant de la recherche
- Accès privilégié à des enquêtes internationales

Les partenaires du Réseau Quetelet sont le [CMH-ADISP](#), Archives de données issues de la statistique publique du Centre Maurice Halbwachs, le [CDSP](#), Centre de données socio-politiques, le Service des Enquêtes de l'[INED](#), Institut National d'Etudes Démographiques et le [CASD](#), Centre d'Accès Sécurisé Distant aux données.

Le Réseau Quetelet est par ailleurs membre du [CESSDA](#), le réseau européen des Banques de données pour la recherche.

Le Réseau Quetelet est placé sous la responsabilité du Comité de Concertation pour les Données en Sciences Humaines et Sociales (CCDSHS) qui a en charge la politique nationale de données au Ministère de la Recherche en partenariat avec différents ministères. Le Comité coordonne l'accès aux micro-données et apporte des soutiens à la formation à l'utilisation des données ainsi qu'à la collecte et à la documentation de données utiles à la recherche.

#### Membres du réseau

- [CASD](#) Centre d'Accès Sécurisé Distant aux données
- [CDSP](#) Centre de Données Socio-Politiques
- [CMH-ADISP](#) Centre Maurice Halbwachs - Archives de Données Issues de la Statistique Publique
- [INED](#) Institut National d'Etudes Démographiques

#### Actualités

- [Le Réseau Quetelet | Nouvelle stratégie nationale de développement des TGR pour la période 2012-2020](#)
- Le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche a publié le 28 février dernier un document sur la nouvelle stratégie nationale de (...)
- [Actualités | 3ème conférence européenne des utilisateurs des données UE-LFS et UE-SILC 21-22 mars 2013](#)
- La 3ème conférence européenne des utilisateurs des données EU-LFS et EU-SILC (21-22 mars 2013, Mannheim) offrira un cadre international de discussions (...)
- [Les données disponibles | Appel à contribution "recensement de la population" - revue Économie et Statistique](#)
- Après 4 années de diffusion de données issues du nouveau dispositif de recensement [1], la revue Économie et Statistique lance un appel à (...)
- [Soutien aux utilisateurs et formation | Dwb : A unique opportunity for EU researchers to work with european microdata](#)
- To enhance access across borders to official microdata, the FP7-funded Data without Boundaries project offers different kinds of support for the (...)

#### Réseau Quetelet

Campus Paris-Jourdan  
Bat. B Rez-de-Chaussée  
48 bv Jourdan  
75014 PARIS  
Tel. 01 43 13 63 57  
Fax. 01 43 13 63 58






http://www.reseau-quetelet.cnrs.fr

A stylized, light green graphic of a tree with several branches. Each branch has several leaves. Some of the leaves are replaced by icons of books, symbolizing knowledge or resources. The background is a light green gradient.

## 4. RESSOURCES

- Le réseau des URFIST, réparti sur le territoire national, propose des formations tout au long de l'année à destination des doctorants sur les divers aspects de l'information scientifique et technique : documentation et recherche d'information, mais aussi publication et communication scientifique directe.
- Le réseau propose aussi sur son carnet de recherche une veille et des informations actualisées sur ces sujets.

<http://urfistinfo.hypotheses.org/>

## Publications

- Le Centre pour la communication scientifique directe propose la plateforme Thèses en ligne (TEL) : <http://tel.archives-ouvertes.fr/>
- Le même type de plateforme en auto-archivage existe pour les articles de revue : <http://halshs.archives-ouvertes.fr/>
- La politique d'autorisation des éditeurs concernant l'auto-archivage de leurs publications par les auteurs est déclarée sur le site SHERPA/Romeo : <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/> et sur Héloïse : <http://heloise.ccsd.cnrs.fr/>

## Publications

- Les presses universitaires se lancent depuis quelques années dans la publication en ligne de leur catalogue sur des plateformes comme OpenEdition.org.

<http://www.revues.org/>

<http://books.openedition.org/>

- Engagées en général en faveur du libre accès, elles constituent de bons relais de publication pour des monographies. Les presses universitaires sont rassemblées au sein d'une association professionnelle :

<http://www.aedres.fr/-Les-membres-.html>

## Carnets de recherche

- De manière générale, il faut éviter de publier son carnet de recherche sur des plateformes généralistes et grand public qui n'offrent pas de garantie en terme de pérennité de l'information ni de visibilité pour une information spécialisée noyée au milieu des blogs personnels.

## Carnets de recherche

- Certaines universités proposent une plateforme d'hébergement de blogs. Par exemple , l'Université Paris 5 René Descartes :  
<http://carnets.parisdescartes.fr/>
- Quelques plateformes de blogs scientifiques spécialisés sur un domaine d'étude particulier existent aussi : <http://culturevisuelle.org>
- La plateforme Hypotheses.org est une plateforme internationale ouverte à l'ensemble des sciences humaines et sociales. En mars 2013, elle compte plus de 600 carnets de recherche dans 7 langues différentes : <http://hypotheses.org>

## Données

- En France, des consortiums de nature et de taille variables rassemblent les producteurs et utilisateurs selon les types de données. En voici certains, sans prétendre à l'exhaustivité.
- Pour les corpus numérisés : Corpus-IR : <http://www.corpus-ir.fr/> et TGE Adonis : <http://www.tge-adonis.fr/>
- Pour les données textuelles : le CNRTL <http://www.cnrtl.fr/>
- Pour les données orales : le CRDO <http://crdo.risc.cnrs.fr/exist/crdo/>

## Données

- Pour les données quantitatives : le Réseau Quetelet  
<http://www.reseau-quetelet.cnrs.fr/spip/>
- Pour les sources visuelles : le CN2SV :  
<http://www.cn2sv.cnrs.fr/> et Medihal  
<http://medihal.archives-ouvertes.fr/>
- Pour les données d'information spatiale : le M2ISA :  
<http://www.m2isa.fr/>
- Des consortiums internationaux , comme le TEI Consortium, sont aussi des mines de ressources :  
<http://tei-c.org>

I ♥ Open Access



Merci !

<http://openedition.org>

*Email*

[delphine.cavallo@openedition.org](mailto:delphine.cavallo@openedition.org)

*Twitter*

@Pepine

*Blog*

<http://leo.hypotheses.org>

