

CONSTRUISONS UN NOTRE MONDE

Proposition d'évènement par l'association

orient-the

Dont le projet de création a été labellisé et retenue par le CREAMIF ILE DE FRANCE

RENCONTRE AVEC L'ORIENT

Le samedi 21 Novembre 2009, de 11 à 15h.



Résumé du projet :

L'idée de cette rencontre est de prendre prétexte de l'entrée culturelle culinaire pour discuter, adultes et enfants, sur des questions liées au monde arabe. La question de la place des femmes dans le monde arabe sera au centre des discussions. Un temps de réflexion sur la paix et la solidarité sera abordé par le biais de la Calligraphie.

Programme :

- **11 à 12h** : cuisine « HALTE au couscous ». Nous allons plutôt cuisiner, ensemble, d'autres mets (simples à faire) originaires de cette partie du monde et peu connus du grand public.
- **12h à 13h** : dégustation et discussion sur les produits (dont certains issus directement de ces pays par la filière commerce équitable), les recettes, tout étant prétexte à l'échange.
- **13h à 14h30** : Animation ORIENT-THE : La calligraphie et la poésie arabe : écriture de courts textes de paix et de solidarité, qui seront assemblés dans un recueil remis, ultérieurement, à chaque participant et diffusé dans des réseaux d'écoles et de bibliothèques municipales.
- **14h30 à 15h30** : pause autours d'un thé et débat sur « *La place des femmes dans les pays arabes* ». Intervention possible de Laila Hamili (participation en négociation, voir la vidéo : <http://www.babrio.com/destination-maghreb-laila-hamili-coordinatrice-de-projet,2474.html> et http://www.resaq.org/article.php3?id_article=694).

Nos Besoins :

- ❖ Repas : ingrédients (moyenne 20 personnes) et animateur : 280 euros.
- ❖ Animation Calligraphie : le matériel (photocopie, papier, encre...) et animateur : 150 euros.
- ❖ Reproduction du recueil (pour 20 personnes) et 50 bibliothèques/écoles, budget approximatif de (70 exemplaires x 4 euros) : 280 euros.
- ❖ Aide à la mobilité pour l'intervenante en provenance du Maroc : 300 euros (si cette intervenante ne peut pas se déplacer la somme sera intégralement rendue au donateur ou reversée dans les actions d'éducation au développement).
- ❖ Débat, dédommagement animatrice/spécialiste pour orienter les question : 80 euros.

TOTAL : 810 euros.

L'association ORIEN-THE prendra en charge les frais d'hébergement et de nourriture de l'intervenante du Maroc (environ 4 jours et trois nuits).

Présentation de l'association :

Le but de cette association, née en 2008, est d'orienter (OrientThé) le grand public à une curiosité culturelle, intellectuelle et philosophique envers les pays du Maghreb, du Proche et Moyen orient. Et ce par le biais d'animations artistiques & culturelles, de repas solidaires et de rencontres-débats. Une partie des recettes sera reversée à des projets de solidarités de ces espaces en particulier au Maroc et en Syrie d'où sont originaires les fondateurs du projet.

Historique du projet :

De plus en plus, nous constatons l'émergence de comportements d'incompréhension et de rejet des cultures du monde arabe. Les structures qui proposent une approche culturelle à cette partie du monde ne le font que dans un cadre limité et parfois communautaire. D'autres structures tentent une approche mais souvent trop réductrice : atelier de danse orientale ou apprentissage de l'arabe. Nous proposons d'étayer les possibilités d'approches pour quelles soient plus adaptées aux publics ciblés et plus proches de la diversité culturelle que représentante cette zone géographique

Nos services actuels :

- **Artisanat équitable du Maroc** : dont les matériaux de bases seront acheminés depuis un village marocain (via une ONG locale) et affinés en France (peinture, dessin, etc.) par des artistes en difficulté sociale.
- **Atelier « calligraphie »** pour adultes et enfants dans les MJC, les centres socioculturels, les écoles, les maisons de retraite, etc.
- **Initiation au développement et à la solidarité** : jeux ludiques et pédagogiques pour découvrir et comprendre les cultures du monde arabe et sortir des clichés.
- **Atelier conte et poésie « Aladin et les milles et unes histoires »** : stages mensuels pour apprendre à écrire une histoire et à l'illustrer de milles et une façon à partir de matériaux de récupération.
- **« Atelier cuisine » / « Thé culturel »** : Rencontre autour d'un thé à la menthe (du commerce équitable) ou d'un repas pour discuter et débattre des questions inhérentes à cette partie du monde.