## LE MASQUE



## Thème: LE MASQUE

Nous portons des masques, de multiples masques selon les circonstances : dans nos rôles sociaux, selon les groupes que l'on fréquente, en famille, en couple, avec nos enfants, avec nous-mêmes...aussi !

Dans la mesure où nous avons conscience du jeu que nous jouons, nous sommes intègres, c'est-à-dire que nous savons qui nous sommes vraiment au-delà des masques. Mais il nous arrive que nous nous confondions avec un masque, ou qu'autrui nous définisse à travers ce masque. Nous perdons alors une partie de nous-mêmes, nous nous éloignons de ce que nous sommes, de ce qui nous constitue dans notre essence, de notre véritable personnalité. Les masques deviennent alors des miroirs déformants de nous-mêmes.

Sachons donc jouer en toute conscience et essayons de nous présenter tels que nous sommes en toute circonstance ; non tels que nous aimerions être ou qu'autrui aimerait que nous soyons (par conformité, par peur, par paresse...). Nous sommes uniques dans notre manière d'appréhender le monde, de le comprendre ; nous participons à la richesse de l'humanité en reconnaissant nos différences. C'est dans la pleine confiance en soi que nous pouvons accepter qui nous sommes et c'est à ce moment que l'on peut sentir que l'on est à sa juste place à tout instant. Nous rayonnons alors de la justesse de notre être.

Objet détourné : film plastique à utiliser comme un ou des voiles déformant.

C'est en changeant de point de vue que l'on peut appréhender la déformation, c'est-à-dire, au niveau symbolique, l'image de nous-mêmes déformée par rapport à ce que nous sommes réellement.















Photos et Montage réalisés par Karine (Luby) pour l'Association Floriscola

















Le Masque

cours arthérapie du 27/01/2015

à la MPT de St Jean de Moirans