

Objectifs: Mettre en place des stratégies de lecture pour lire seul des mots inconnus.

Compétences visées: Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus.

| | Séance | Durée | Objectif | Organisations | Matériel |
|---|--------------------------|-------|--|---|--|
| 1 | Découverte de l'album | 50' | Emettre des hypothèses sémantiques sur un album inconnu Découvrir les constituants des paratextes d'un album Fixer orthographiquement et graphiquement des mots étudiés | Collectif Individuel Collectif - Oral | Album "J'ai rêvé que . . ." Fiche de travail sur la couverture |
| 2 | Découverte du texte 1 | 55' | Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses Associer signifiant et signifié d'un mot Lire et comprendre une phrases | Collectif - Oral Individuel | Album "J'ai rêvé que ..." page 2 à 5 Fiche d'exercice Texte agrandi |
| 3 | Appropriation du texte 1 | 55' | Etablir les relations entre l'oral et l'écrit S'approprier des systèmes d'écriture différents Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase Lire et comprendre une phrase | Collectif - Oral Collectif Individuel | Texte 1 agrandi Album "J'ai rêvé que ..." Etiquettes reconstituant le texte 1 Fiche d'exercices |
| 4 | Découverte du texte 2 | 1h | Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses Associer signifiant et signifié d'un mot Lire et comprendre une phrases | Collectif - Oral Individuel | Album "J'ai rêvé que ..." Texte 2 agrandi Ardoise Fiche d'exercices |
| 5 | Appropriation du texte 2 | 55' | Etablir les relations entre l'oral et l'écrit S'approprier des systèmes d'écriture différents Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase Lire et comprendre une phrase | Collectif - Oral Individuel Collectif | Album "J'ai rêvé que ..." Etiquettes groupe de mots Fiche d'exercices |

| | Séance | Durée | Objectif | Organisations | Matériel |
|----|--------------------------|-------|---|---|---|
| 6 | Découverte du texte 3 | 50' | <p>Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations</p> <p>Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses</p> <p>Associer signifiant et signifié d'un mot</p> <p>Lire et comprendre une phrase</p> | <p>Individuel</p> <p>Collectif - Oral</p> | <p>Album "J'ai rêvé que ..." page 12 à 17</p> <p>Fiche d'exercices</p> |
| 7 | Appropriation du texte 3 | 45' | <p>Etablir les relations entre l'oral et l'écrit</p> <p>S'approprier des systèmes d'écriture différents</p> <p>Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase</p> <p>Lire et comprendre une phrase</p> | <p>Collectif</p> <p>Individuel</p> | <p>Etiquettes mots pour reconstituer le texte</p> <p>Fiche d'exercices</p> |
| 8 | Découverte du texte 4 | 50' | <p>Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations</p> <p>Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses</p> <p>Associer signifiant et signifié d'un mot</p> <p>Lire et comprendre une phrase</p> | <p>Collectif - Oral</p> <p>Individuel</p> | <p>Album "J'ai rêvé que ..." page 18 à 25</p> <p>Fiche d'exercices</p> |
| 9 | Appropriation du texte 4 | 50' | <p>Etablir les relations entre l'oral et l'écrit</p> <p>S'approprier des systèmes d'écriture différents</p> <p>Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase</p> <p>Lire et comprendre une phrase</p> | <p>Binôme</p> <p>Collectif - Oral</p> <p>Individuel</p> | <p>Fiche de travail</p> <p>Fiche d'exercices</p> |
| 10 | Découverte du texte 5 | 55' | <p>Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations</p> <p>Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses</p> <p>Associer signifiant et signifié d'un mot</p> <p>Lire et comprendre une phrase</p> | <p>Collectif - Oral</p> <p>Individuel</p> | <p>Album " J'ai rêvé que ..." pages 26 à 32</p> <p>Fiche d'exercices</p> <p>Texte 5 agrandi</p> |

| | Séance | Durée | Objectif | Organisations | Matériel |
|----|--------------------------|-------|--|--|---------------------------------------|
| 11 | Appropriation du texte 5 | 45' | Etablir les relations entre l'oral et l'écrit S'approprier des systèmes d'écriture différents Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase Lire et comprendre une phrase | Binôme Individuel Collectif - Oral | Fiche de travail Fiche d'exercices |

Durée: 50'

Objectifs: Emettre des hypothèses sémantiques sur un album inconnu
 Découvrir les constituants des paratextes d'un album
 Fixer orthographiquement et graphiquement des mots étudiés

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|-------------------------|--|------------------------------------|
| 1 | 10' | Collectif - Oral | Distribuer l'album aux élèves et leur demander de raconter l'histoire. Noter les différentes propositions afin de confronter leurs idées premières à la réalité lors de la lecture. | Album "J'ai rêvé que . . . " |
| 2 | 10' | Collectif - Oral | Observer la première de couverture. Repérer les différents éléments de celle-ci : titre, nom de l'auteur, . .. | Album "J'ai rêvé que . . . " |
| 3 | 15' | Collectif Individuel | Reconstruire la première de couverture : sur une feuille faire replacer les différents éléments constitutifs de la première de couverture. | Fiche de travail sur la couverture |
| 4 | 15' | Individuel | Avec des étiquettes reconstituer le titre de l'album et le recopier | Fiche de travail sur la couverture |

Bilan:

Durée: 55'

Objectifs: Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations
 Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses
 Associer signifiant et signifié d'un mot
 Lire et comprendre une phrases

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|------------------|---|---|
| 1 | 10' | Collectif - Oral | Emettre des hypothèses à partir des illustrations des pages 3 et 5 | Album "J'ai rêvé que ..." page 2 à 5 |
| 2 | 20' | Collectif - Oral | Demander aux élèves de repérer les mots qu'ils connaissent et d'expliquer ce qui lui a permis de lire le mot. Annoter le texte en fonction des remarques des élèves. Une fois le repérage effectuer, faire relire le texte. | Texte agrandi Album "J'ai rêvé que ..." page 2 à 5 |
| 3 | 25' | Individuel | Faire la fiche d'exercices: - associer une phrase et l'illustration correspondante - illustrer des mots du texte - copier une courte phrases | Fiche d'exercice |

Bilan:

Durée: 55'

Objectifs: Etablir les relations entre l'oral et l'écrit
 S'approprier des systèmes d'écriture différents
 Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase
 Lire et comprendre une phrase

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|-------------------------|--|--|
| 1 | 5' | Collectif - Oral | Sur le texte collectif : demander à quelques élèves de le relire. | Texte 1 agrandi |
| 2 | 10' | Collectif - Oral | Prendre des repères dans le texte : l'enseignant lit le texte et s'arrête sur un mot, il demande à un élève de lire le suivant. Dire un mot et demander aux élèves de le repérer le plus rapidement possible sur leur texte. | Texte 1 agrandi Album "J'ai rêvé que ..." |
| 3 | 20' | Collectif | Reconstitution du texte : placer les étiquettes texte dans le désordre au tableau et demander aux élèves de venir reconstituer le texte. Le reste de la classe valide ou invalide les choix en justifiant par la lecture et le repérage. | Étiquettes reconstituant le texte 1 |
| 4 | 20' | Collectif Individuel | Faire la fiche d'exercices : - reconstituer une phrase - identifier les phrases d'un texte parmi d'autre - recopier des mots | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 1h

Objectifs: Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations
 Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses
 Associer signifiant et signifié d'un mot
 Lire et comprendre une phrases

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|------------------|--|---------------------------|
| 1 | 10' | Collectif - Oral | Emettre des hypothèses à partir des illustrations pages 7 9 et 11 | Album "J'ai rêvé que ..." |
| 2 | 20' | Collectif - Oral | Travail sur le texte : - repérer les mots connus - repérer les éléments récurrents (structure j'ai rêvé que ...) - valider ou invalider les hypothèses images par la lecture | Texte 2 agrandi |
| 3 | 10' | Collectif - Oral | Ecrire les trois phrases dans le désordre au tableau. Demander aux élèves de noter sur l'ardoise le numéro de la phrase énoncée par l'enseignant --> validation ou invalidation des réponses par la lecture | Ardoise |
| 4 | 20' | Individuel | Faire la fiche d'exercices : - associer une phrase à l'illustration - copier une phrase - illustrer un mot | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 55'

Objectifs: Etablir les relations entre l'oral et l'écrit
 S'approprier des systèmes d'écriture différents
 Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase
 Lire et comprendre une phrase

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|--------------------------------|---|---------------------------|
| 1 | 5' | Collectif - Oral | Faire lire le texte par plusieurs enfants | Album "J'ai rêvé que ..." |
| 2 | 10' | Collectif - Oral Individuel | Repérage de mots : - lire des mots et demander aux élèves de les repérer le plus rapidement possible dans le texte. Pour valider la réponse faire épeler le mot, le reste de la classe valide ou invalide les réponses. | Album "J'ai rêvé que ..." |
| 3 | 20' | Collectif | Parmi les différents groupes de mots affichés au tableau choisir ceux qui conviennent afin de reconstituer les différentes phrases du texte. | Etiquettes groupe de mots |
| 4 | 20' | Individuel | Faire la fiche d'exercices : - identifier et recopier un mot - repérer des mots intrus dans une phrases - reconstituer une phrase du texte | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 50'

Objectifs: Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations
 Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses
 Associer signifiant et signifié d'un mot
 Lire et comprendre une phrases

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|------------------|--|--|
| 1 | 5' | Individuel | Laisser les élèves découvrir et essayer de lire seul le texte | Album "J'ai rêvé que ..." page 12 à 17 |
| 2 | 25' | Collectif - Oral | Travail sur le sens et le code : - stratégie de repérage des mots connus - stratégie de repérage des mots inconnus - validation et invalisation des hypothèses de lecture | Album "J'ai rêvé que ..." page 12 à 17 |
| 3 | 20' | Individuel | Faire la fiche d'exercices : - associer une phrase et son illustration - repérer des mots dans le texte - copier une phrase | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 45'

Objectifs: Etablir les relations entre l'oral et l'écrit
 S'approprier des systèmes d'écriture différents
 Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase
 Lire et comprendre une phrase

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|-------------------------|--|--|
| 1 | 20' | Collectif Individuel | Reconstituer le texte à partir d'étiquettes de mots : distribuer les étiquettes mots, les lire collectivement et demander aux élèves de reconstituer les différentes phrases du texte 3 Pour les élèves en difficultés : faire un groupe et faire le travail de reconstitution collectivement | Etiquettes mots pour reconstituer le texte |
| 2 | 25' | Individuel | Fiche d'exercices : <ul style="list-style-type: none"> - copier des mots - reconstituer des phrases - associer un début et fin de phrase | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 50'

Objectifs: Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations
 Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses
 Associer signifiant et signifié d'un mot
 Lire et comprendre une phrases

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|------------------|--|---|
| 1 | 5' | Collectif - Oral | Lecture du texte 4 par l'enseignant | |
| 2 | 5' | Individuel | Découverte du texte écrit par les élèves | Album "J'ai rêvé que ... " page 18 à 25 |
| 3 | 20' | Collectif - Oral | Questionnement sur le texte : - valider les hypothèses par la lecture - repérer les mots connus - repérer des éléments connus dans des mots inconnus (ex monstre commence comme monde ...) | |
| 4 | 20' | Individuel | Faire la fiche d'exercices : - associer la phrase à son illustration - repérer les mots dans le texte - copier une phrase | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 50'

Objectifs: Etablir les relations entre l'oral et l'écrit
 S'approprier des systèmes d'écriture différents
 Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase
 Lire et comprendre une phrase

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|------------------|--|-------------------|
| 1 | 15' | Binôme | Faire recherche dans chaque série de phrases celle qui correspond à l'album. Dans la phrase qui ne correspond pas à l'album faire repérer l'élément intrus. | Fiche de travail |
| 2 | 10' | Collectif - Oral | Mise en commun : faire expliquer aux élèves les stratégies qu'ils ont mises en place pour repérer les mots intrus et retrouver la phrase de l'album | |
| 3 | 25' | Individuel | Faire la fiche d'exercices : - copier des mots, phrases - reconstituer des phrases - repérer des mots intrus | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 55'

Objectifs: Emettre des hypothèses sémantiques à partir d'illustrations
 Repérer les indices graphiques pour valider des hypothèses
 Associer signifiant et signifié d'un mot
 Lire et comprendre une phrases

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|--------------------------------|--|--|
| 1 | 15' | Collectif - Oral Individuel | Découverte du texte : - Emettre des hypothèses à partir des images : l'enseignante montre les images et les élèves imaginent ce qu'il peut se passer - vérification des hypothèses par la lecture : chaque élève dispose d'un album et lit individuellement le texte | Album " J'ai rêvé que ..." pages 26 à 32 |
| 2 | 20' | Collectif - Oral | Questionnement sur le texte : - mettre en commun les lectures et stratégies pour lire les nouveaux mots (ne pas forcément faire une lecture linéaire du texte car des mots sont complexes). | Texte 5 agrandi Album " J'ai rêvé que ..." pages 26 à 32 |
| 3 | 20' | Individuel | Faire la fiche d'exercices : - associer une phrase et l'illustration - repérer des mots dans un texte - copier une phrase | Fiche d'exercices |

Bilan:

Durée: 45'

Objectifs: Etablir les relations entre l'oral et l'écrit
 S'approprier des systèmes d'écriture différents
 Prendre en compte des contraintes sémantiques et syntaxiques pour reconstruire une phrase
 Lire et comprendre une phrase

| | Durée | Organisation | Déroulement | Matériel |
|---|-------|--|---|-------------------|
| 1 | 25' | Binôme Individuel Collectif - Oral | Reconstituer les phrases du texte en effectuant un choix parmi les mots proposés. Les phrases à reconstituer seront d'abord lu par l'enseignant puis chaque élément sera colorié individuellement. Un temps de discussion entre binôme permettra à l'élève de corriger d'éventuelles erreurs. La mise en commun permettra aux élèves de justifier leur choix en expliquant leurs stratégies de lecture | Fiche de travail |
| 2 | 20' | Individuel | Faire la fiche d'exercices : <ul style="list-style-type: none"> - recopier un mot - repérer un mot dans différents graphies - associer un début et fin de phrases | Fiche d'exercices |

Bilan: