



Projet lecture:

La nouvelle réaliste Guy de Maupassant « Aux Champs »



Questions d'analyse

Première partie : (10 points)

Un cadre campagnard ("les deux chaumières...Elle s'appelait Mme Henri d'Hubières. »)

Deux familles de paysans

- a. Quels sont les points communs entre les deux familles dans les lignes 1 à 7 ?
b. Que cherche à souligner Maupassant ?
- Quelle expression désigne les deux familles l. 15 ?
- a. A quoi sont comparés les enfants l. 18 ?
b. Trouvez deux autres expressions dans l'ensemble du texte.

Des citadins curieux

- Définissez le mot citadin grâce aux indices du texte.
- Quel indice de temps indique un changement dans le récit ?
- Quels éléments révèlent la classe sociale à laquelle appartient le couple de citadins ?
- Comment Maupassant procède-t-il pour souligner le contraste entre les différents personnages ?
- Quels sont les différents mots qui désignent les enfants dans le texte ? Classez-les selon leur niveau de langue.

Deuxième partie : (10 points)

L'adoption ("Un matin, en arrivant...Les Tuvache,..., regrettant peut-être leur refus. »)

Deux univers opposés

1. Relevez 3 groupes nominaux qui désignent les Vallin et les Tuvache. Que mettent-ils en valeur ?
2. a. Quel est le niveau de langue employé par les paysans ? Relevez deux exemples et justifiez votre réponse.
 - b. Les Hubières emploient-ils le même niveau de langue ? Justifiez votre réponse.
 - c. Que cherche à montrer Maupassant en confrontant ces personnages ?
3. Quel trait de caractère ressort chez Mme Hubières ? Justifiez votre réponse.
4. Quel est le principal défaut des Vallin ? Relevez les expressions qui illustrent ce défaut.

Une proposition surprenante

5. a. Quelle offre M. et Mme Hubières font-ils aux Tuvache ?
 - b. Quelle est la réaction des Tuvache ? A votre avis, pourquoi ?
6. a. Les Vallin réagissent-ils de la même manière ?
 - b. Pourquoi ? Justifiez votre réponse en comparant les deux parties du texte (début et fin)
7. Quelle phrase à la fin du texte, révèle l'opinion du narrateur ?



Troisième partie : (10 points)

Un retour bouleversant ("On n'entendit plus du tout parler...Et il disparut dans la nuit.»)

Deux familles opposées

1. La présentation des deux familles est-elle la même qu'au début ? Pourquoi ?
2. a. Comment Mme Tuvache se comporte-t-elle envers ses voisins ?
b. Relevez un jugement formulé par le narrateur expliquant cette attitude ?
3. a. Par quelle ellipse temporelle le dénouement du récit est-il annoncé ?
b. Quel évènement se produit ?

La chute

4. Quel reproche Charlot fait-il à ses parents ?
5. Comparez les réactions de chaque famille.
6. Ce dénouement vous paraît-il moral ? Justifiez votre réponse.

Ecrire

Ecrivez une autre fin à la nouvelle à partir des mots suivants : « Il prenait vingt et un ans ... »

Votre récit fera une vingtaine de lignes

Vous conserverez la troisième personne et l'emploi des temps du récit.

Si vous choisissez d'introduire du dialogue, veuillez à la correction de la mise en page et de la ponctuation.

	barème	Note obtenue
Pertinence du récit	3	
Cohérence du récit	3	
Correction de la langue	2	
Respect de la longueur et des attentes	2	
Total	10	