

"JOUÉ POUR MOI, ACCORDEON"

Paroles de
Pascal SEVRAN
Marc PASCAL
 T° di Valse

Musique de
Maurice LARCANGE
Jo PRIVAT

S joue pour moi

ac - cor - dé on

ça à ta fa çon

plus fort je veux en - tendre en - core ta chanson qui m'rim - bale

3ème fois Al Coda
 au pe - tit bal la la la à la por - te d'I - ta -

The musical score is written for piano accompaniment in 3/4 time. It consists of five systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with chords and triplets. The chords are: C, Em, F, G7, Dm7, G7, C, Am, Dm, G7, C, F, F9, Dm, G7, C, CM7, C6, A7/9b, Dm, Dm7, G7, C, CM7, A7/6b, A7, Dm, Fm, G7, C, Em, F, G7, Ab7, G7, Cm.

lie un jour tu as fleu - ri sous les doigts d'un ar - tiste 3 3 tu as gran -

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords Bb, Ab, Cm, and Db.

di à St Ouen dans l'oeur des tsi - ganes et des gi - tans 3

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords Cm, D7, Ab7, and G7.

A Mortreuil à Cli-gnan-court dans tous les vieux fau-bourg t'es de - v'nu spé - cia - lis - te

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords Cm, Bb, Ab, and Cm.

de la vraie val - se mu - sette Bon Dieu c'était beau ah c'que c'é - tait chouette

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords Db, Cm, Fm, G7, C, and Em.

3 3 3 3 3 3

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with chords Dm7 and G7.

Coda bal

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with chords C, A7, Em7, and A7Em7A7.

joues pour moi ac - cor - dé - on

Musical notation for the seventh system, including treble and bass staves with chords D, Bm, Em, and A7.

jouis comme ça à ta façon

cha-que fois ça m'met le

coeur en joie c'est pour toi qu'il s'em-balle

au pe-tit bal

REFRAIN 1

Joue pour moi accordéon
 Joue comm' ça à ta façon
 Joue plus fort
 Je veux entendre encore
 Ta chanson qui m'trimbale
 Au petit bal

couplet 1

A la porte d' ITALIE
 Un jour tu as fleuri
 Sous les doigts d'un artiste
 Tu as grandi à SAINT OUEN
 Dans l'coeur des Tziganes
 Et des Gitans
 à MONTREUIL à CLIGNANCOURT
 Dans tous les vieux faubourgs
 Tes dev'nu spécialiste
 De la vraie valse musette
 Bon Dieu qu'c'était beau
 Ah ! c'que c'était chouette
 (au refrain 1)

Couplet 2

Rue d'Bell' ville ou rue de Lappe
 t'étais le roi le pape
 Des guinches et des p'tits bistrots
 Fallait passer la monnaie
 Et l'patron gueulait
 Allez roulez
 A la Montagne Sainte Victoire
 Quand tu jouais dans les bars
 En duo avec DJANGO
 Tu f'sais pleuvoir des étoiles
 Des perles de cristal
 Sur la capitale

Joues pour moi accordéon
 joues comm'ça à ta façon
 Chaque fois
 Ca m'met le coeur en joie
 Cest pour toi qu'il s'emballe
 Au petit bal
 Au petit bal