

# Le wax Yinka Shonibare



Qui est-il ?

La petite info en + :

Contraint de se déplacer en fauteuil roulant, il revendique son handicap physique comme partie intégrante de son identité.

C'est quoi le wax?

Yinka Shonibare est un artiste britanico-nigérian né le 9 août 1962.

Cet artiste va utiliser les tissus africain à la place de la toile pour ses œuvres. Il va alors utiliser le wax pour habiller des sculptures de la bourgeoisie anglaise et ainsi mélanger la culture des esclaves et des nobles.

C'est un tissu africain généralement en coton qui est ciré avec des motifs colorés.

Ce tissu est importé par les colons belges et Hollandais au XIXe siècle.

Le wax s'inspire de l'imprimé batik javanais d'Indonésie.

Exemple  
d'œuvres



Venus de Milo (after  
Alexandros), 2016

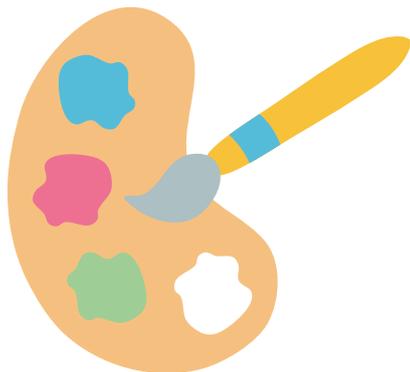


Medusa North, 2015,  
photographie



Revolution Kid  
(Fox)  
2012

A toi de  
jouer !



**Vous allez devoir réaliser un patchwork avec des motifs wax. Pour cela, servez vous des exemples disponibles en classe et séparez votre feuille en 4 rectangles. Chaque modèle doit être différent.**