



- ① Complète le texte "Dans la jungle" en plaçant les 10 verbes suivants (qui te sont donnés à l'infinitif et dans le désordre) à leur place et en les conjuguant :

engager - croire - être - prendre - séparer - s'approcher - rassurer - affirmer - lancer - refuser.

Je continue ma marche, une marche toujours pénible. Je m'enfonce dans la boue, je trébuche sur des branches. J'ai mal au dos et aux reins. Je commence à douter d'avoir pris la bonne direction .

Soudain, je **crois** distinguer une forme rouge à travers les feuilles : des Indiens ! Pourvu qu'ils ne me **prennent** pas pour un quelconque gibier. Je **lance** un appel et **m'approche** d'eux. Trois hommes et une femme sont en train de manger. Ils me **rassurent** : je ne me suis pas perdu, mais ils m'**engagent** à revenir avec eux, car ils **affirment** que je n'ai aucune chance d'atteindre les sources du Tamouri. Bien entendu, je **refuse** et nous nous **séparons**.

- ② Un **préfixe** se place devant un mot de base pour former un nouveau mot qui aura un sens différent.

(Par exemple : *mal* + honnête > *malhonnête*).

Le mot obtenu sera de même nature que le mot de base :

monter (verbe) > démonter (verbe) / heureux (adj.) > malheureux (adj.)

- a) Retrouve la signification de chaque préfixe.  
b) Trouve un mot pour chacun des préfixes de l'exercice précédent.

hydro	eau	hydro-alcoolique - hydrogène - hydrocution...
poly	nombreux	polygone - polyvalent - polyglotte - polyèdre...
sur	au-dessus	survêtement - surhomme - surdoué - survoler - surexcité - surface...
extra	très / en dehors	extraordinaire - extraterrestre - extravagant...
hémi	moitié	hémisphère - hémicycle...
pro	en avant	proactif - prolonger - propulser - pronom...
mini	petit	mini-jupe - minimaliste - minimum - minibus...
para	protection	parapluie - paratonnerre...
télé	à distance	téléphone - télépathie - téléportation - télétravail - télévision - télégramme...

*Il en existe encore beaucoup...*

- ③ Voici un conte d'origine africaine. Mais le texte est en désordre. Retrouve le bon ordre en déplaçant les étiquettes de droite.

*Au commencement, le ciel était tout près de la terre.*

*En ce temps-là, les hommes n'avaient pas besoin de cultiver le sol, car chaque fois qu'ils avaient faim, ils se contentaient de couper un morceau du ciel, et ils le mangeaient.*

*Mais un jour, le ciel se fâcha, car ils en coupaient souvent plus qu'ils n'en pouvaient manger, et ils jetaient le reste sur le tas d'ordures.*

*Or le ciel ne voulait pas être jeté sur le tas d'ordures, et il prévint les hommes : si à l'avenir ils ne faisaient pas plus attention, il s'en irait plus loin.*

*Pendant un certain temps, personne ne prêta attention à son avertissement.*

*Un jour, une femme qui était vorace coupa un énorme morceau du ciel. Elle en mangea autant qu'elle put, mais elle fut incapable de terminer.*

*Épouvantée, elle appela son mari qui ne put pas finir non plus. Ils appelèrent le village tout entier à leur secours, mais ils ne purent en venir à bout.*

*Finalement, il leur fallut jeter sur le tas d'ordures ce qui restait.*

*Alors bien sûr, le ciel se mit en colère et il s'éleva très haut au-dessus de la terre, bien loin de l'atteinte des hommes.*

*Et c'est depuis ce jour que les hommes doivent travailler pour vivre.*

- ④ Écoute le fichier audio et complète le texte. (Utilise la touche play/pause)   
Il s'agit d'un témoignage de l'astronaute Michaël Collins au sujet de la mission Apollo 11.

Au **crépuscule** , **j'ouvris** le **panneau** et **n'eus** aucun mal à le mouvoir. Je me **levai** dans le noir et je **pus jeter** mon premier bon **coup** d'œil sur **l'univers** qui **s'étendait** autour de moi. À l'intérieur de Gemini, la vue **était limitée** par les **minuscules hublots**, mais à présent, je **pouvais regarder** en haut et en bas, à gauche et à droite. Il y avait des **étoiles** partout, **au-dessus** de moi et de tous les **côtés**, et même en dessous près de l'invisible **horizon**.