

## Une ville à la manière de Tom Schulten

### **A 21 AV — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques...**

...en inventant, produisant et composant des images, librement ou à partir de consignes

...en exploitant les matières, les couleurs, les lignes et les surfaces

#### Critères d'évaluation

- Quadrillage de la feuille à la règle (5 x 5 cm)
- Couleurs différentes pour chaque maison
- Deux couleurs identiques ne se touchent pas
- Les couleurs ne débordent pas dans le carré voisin
- Contour des maisons, portes et fenêtres au feutre noir, à main levée
- 4 périodes pour terminer le travail
- Soins du travail



## Une ville à la manière de Tom Schulten

### **A 21 AV — Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques...**

...en inventant, produisant et composant des images, librement ou à partir de consignes

...en exploitant les matières, les couleurs, les lignes et les surfaces

#### Critères d'évaluation

- Quadrillage de la feuille à la règle (5 x 5 cm)
- Couleurs différentes pour chaque maison
- Deux couleurs identiques ne se touchent pas
- Les couleurs ne débordent pas dans le carré voisin
- Contour des maisons, portes et fenêtres au feutre noir, à main levée
- 4 périodes pour terminer le travail
- Soins du travail

