

1^{ère} phase : découverte

1. Découverte à partir d'une image
2. Réinvestissement de la séance 1 à partir d'objets

2^{ème} phase : étude de chaque sens

1. Découverte de l'organe (aspect physique, physiologique, fonctionnement)
2. Les maux liés à cet organe
3. Utiliser cet organe => mise en situation

Ordre d'étude des sens

1. La vue, l'œil
2. L'ouïe, l'oreille
3. L'odorat, le nez
4. Le goût, la langue
5. Le toucher, la peau

3^{ème} phase : lien entre les 5 sens et les émotions

Mettre les élèves dans des situations où leurs émotions vont leur permettre d'agir ou pas.

⇒ Nouvelle émotion : le dégoût

Les 5 sens

Autres pistes de travail

- ⇒ Vocabulaire (noms, verbes, adjectifs)
- ⇒ Poésie
- ⇒ Education musicale
 - Ecoute
 - Chants
 - Jean Humenry : je regarde, j'écoute, je goûte, je touche, je sens
 - Enquête au pays des 5 sens
- ⇒ Arts plastiques
 - Réaliser des productions
 - Etudier des productions