

À partir du XI<sup>e</sup> siècle, le château fort est une véritable forteresse en pierre. Sur une hauteur, il domine le paysage. Ainsi, il montre la puissance du seigneur. Il peut résister à de longs sièges. Il a des murs épais, des hautes tours et un donjon central. En temps de guerre, il protège ses habitants mais aussi ceux des campagnes environnantes. Il abrite les paysans et leurs troupeaux.

Le seigneur est surtout un guerrier. Très jeune, il apprend à combattre. Vers dix-huit ans, il devient chevalier. Comme il a besoin de s'entraîner à la guerre, il participe à des tournois. \*\* Sur un cheval lancé au galop, il essaie de faire tomber son adversaire avec une lance.

Quand il n'est pas à la guerre, le seigneur reste dans son château. Il administre son domaine et rend la justice.

1) Relis le texte déjà vu ensemble.

2) Trouve les CC dans les phrases en rouge.

Indique s'ils sont:

- CCL (où ?)
- CCT (quand?)
- CCM (Comment?)
- CCB (Pourquoi?)

3) Redis les phrases en les déplaçant puis en les supprimant.

4) Ajoute un CC de ton choix dans les phrases en vert.

Relisons ces phrases issues des textes lus ensemble.

Repérons les Compléments circonstanciels (rappel de ce que c'est), entourons-les.

Redire les phrases en les supprimant.

Avec des brindilles, le primate fabrique des sortes de tongs.

Sur le chemin, Jack et John rencontrent un vieil homme.

Sans perdre son aplomb, Jack regarde la géante.

Un matin, le vieil homme donne un haricot à Jack. Aussitôt, il obéit.

Pour Halloween, les élèves fabriquent une grosse araignée.

Avec de la laine noire, tu entoures le corps et la tête de l'araignée.

Vers dix-huit ans, ils devenaient chevaliers.

Les livres de bibliothèque bavardent le soir.

Remarquons la place de ces CC et redisons les phrases en les déplaçant, remarquons la place des virgules.

## Quelles informations ces Compléments Circonstanciels apportent-ils?

Avec des brindilles, le primate fabrique des sortes de tongs.

Sur le chemin, Jack et John rencontrent un vieil homme.

Sans perdre son aplomb, Jack regarde la géante.

Un matin, le vieil homme donne un haricot à Jack. Aussitôt, il obéit.

Pour Halloween, les élèves fabriquent une grosse araignée.

Avec de la laine noire, tu entoures le corps et la tête de l'araignée.

Vers dix-huit ans, ils devenaient chevaliers.

Les livres de bibliothèque bavardent le soir.

LES CM1 font un exercice seul pendant que les CM2 continuent avec la DIAPO suivante.

Donne la nature des Compléments Circonstanciels

CM2

Avec des brindilles, le primate fabrique des sortes de tongs.

Sur le chemin, Jack et John rencontrent un vieil homme.

Sans perdre son aplomb, Jack regarde la géante.

Un matin, le vieil homme donne un haricot à Jack.

Aussitôt, il obéit.

Pour Halloween, les élèves fabriquent une grosse araignée.

Avec de la laine noire, tu entoures le corps et la tête de l'araignée.

Vers dix-huit ans, ils devenaient chevaliers.

Les livres de bibliothèque bavardent le soir.

Groupe Nominal (GN), Groupe Nominal Prépositionnel (GNP), Adverbe (adv) - Entoure la préposition.

Entoure le sujet en bleu et souligne le verbe en rouge et le complément circonstanciel en vert.  
Recopie les phrases en déplaçant les compléments circonstanciels.

a) Dans la forêt, les enfants jouent à cache-cache.

.....

b) Tous les jours, les élèves apprennent leurs leçons.

.....

c) Cet élève écrit bien sur son cahier.

.....

d) Le bébé, la nuit, dort peu.

.....

e) Près de la rivière, le matin, les ornithologues observent les oiseaux.

.....

Souligne les compléments circonstanciels et recopie les phrases en les supprimant.

a) À la montagne, il fait de longues randonnées.

.....

b) L'année prochaine, vous découvrirez l'Italie.

.....

c) Les élèves, autrefois, écrivaient à l'encre.

.....

d) En automne, les jardiniers récoltent les légumes.

.....

e) Dans le ciel, les avions laissent des panaches de fumée.

.....

**Entoure le sujet en bleu, et souligne en rouge le verbe et en vert les compléments circonstanciels.**

- a) Après le repas, mon grand-père fait la sieste.
- b) La pluie, toute la journée, fouette les vitres.
- c) La souris a trouvé une bonne cachette dans le grenier.
- d) L'écureuil ne trouve plus de noix à cause du froid.

**Recopie les phrases en les complétant avec des compléments circonstanciels à la place demandée.**

- a) (complément circonstanciel de temps) elle boit son chocolat (complément circonstanciel de lieu).

.....

- b) Je regarderai la télévision (complément circonstanciel de but).

.....

- c) (complément circonstanciel de lieu), des enfants construisent un château de sable.

.....

- d) Tom (complément circonstanciel de manière) recopie un exercice (complément circonstanciel de lieu).

.....

Recopie les phrases en remplaçant le complément circonstanciel souligné par un autre.

Indique le genre de CC ajouté (CCL, CCT, CCM, CCB)

a) Ce soir, Jules participe à une fête.

.....

b) L'athlète, aux jeux Olympiques, a accompli un exploit.

.....

c) Les forains installent leurs manèges dans le village.

.....

d) Les vaches rentrent à l'étable pendant l'hiver.

.....

e) Chez le boulanger, Marine choisit un gâteau au chocolat.

.....



Ajoute un complément circonstanciel à chaque phrase. Ne le mets pas toujours à la même place.

Indique le genre de CC ajouté (CCL, CCT, CCM, CCB)

a) Le boulanger sort le pain du four.

.....

b) Les feuilles des arbres tapissent le sol.

.....

c) Vous entrerez en sixième.

.....

d) Les spectateurs s'installent dans le haut de la salle.

.....

e) Des ouvriers installent des éoliennes.

.....

À partir du XI<sup>e</sup> siècle le château fort ~~est~~ **était** une véritable forteresse en pierre. Sur une hauteur, il domine le paysage. Ainsi, il montre la puissance du seigneur. Il peut résister à de longs sièges. Il a des murs épais, des hautes tours et un donjon central. En temps de guerre, il protège ses habitants mais aussi ceux des campagnes environnantes. Il abrite les paysans et leurs troupeaux. Le seigneur est surtout un guerrier. Très jeune, il apprend à combattre. Vers dix-huit ans, il devient chevalier. Comme il a besoin de s'entraîner à la guerre, il participe à des tournois. \*\*Sur un cheval lancé au galop, il essaie de faire tomber son adversaire avec une lance. Quand il n'est pas à la guerre, le seigneur reste dans son château. Il administre son domaine et rend la justice. \*\*\*Comme la vie au château est monotone, il organise des chasses et des banquets somptueux. Il écoute de la musique et regarde des jongleurs, des acrobates et des montreurs d'ours.

À partir du XI<sup>e</sup> siècle le château fort **était** une véritable forteresse en pierre. Sur une hauteur, il **dominait** le paysage. Ainsi, il **montrait** la puissance du seigneur. Il **pouvait** résister à de longs sièges. Il **avait** des murs épais, des hautes tours et un donjon central. En temps de guerre, il **protégeait** ses habitants mais aussi ceux des campagnes environnantes. Il **abritait** les paysans et leurs troupeaux. Le seigneur **était** surtout un guerrier. Très jeune, il **apprenait** à combattre. Vers dix-huit ans, il devenait chevalier. Comme il **avait** besoin de s'entraîner à la guerre, il **participait** à des tournois. Sur un cheval lancé au galop, il **essayait** de faire tomber son adversaire avec une lance. Quand il n'**était** pas à la guerre, le seigneur **restait** dans son château. Il **administrait** son domaine et **rendait** la justice. Comme la vie au château **était** monotone, il **organisait** des chasses et des banquets somptueux. Il **écoutait** de la musique et **regardait** des jongleurs, des acrobates et des montreurs d'ours.

Souligne les verbes.

Transpose à l'imparfait.

Le seigneur chasse avec un faucon. Il a aussi des chiens. Lors des banquets, le seigneur mange le gibier

rapporté de la chasse. Il est de longues heures à table. Le seigneur aime les tournois.

Il apprend à faire la guerre.

En temps de paix, il reste au château et il rend la justice.