

Max et les maximonstres

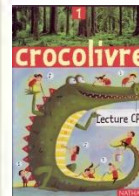
Un soir, Max enfile son costume de loup.

Il fait une bêtise, et puis une autre... et puis une autre...

« Monstre », lui dit sa mère.

« Je vais te manger », répond Max et il se retrouve au lit sans rien avoir mangé du tout.

D'après Max et les Maximonstres (Maurice Sendack)



Ludovic ne veut pas aller à l'école

C'est mardi matin. Ludovic est à table, il ne peut pas avaler son chocolat.

Il se plaint :

— J'ai mal au ventre !

— Tu as mangé trop de tarte aux prunes, dit sa maman.

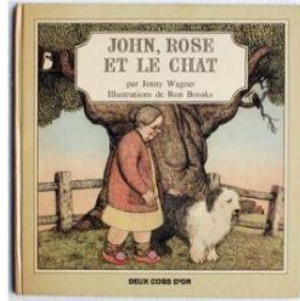
— Tu n'es pas malade, ajoute son papa. Il faut te préparer pour aller à l'école. Julie et Arthur t'attendent. N'oublie pas ton livre de lecture !

Ce n'est pas la tarte aux prunes qui donne mal au ventre à Ludovic.

Non ! C'est l'école !

Le mardi, madame Tulipe, la maîtresse, fait relire au tableau toute la leçon de lecture.

*Ludovic ne veut pas aller à l'école, « Crocolivre »
(J.-É. Gombert et coll.)*



John, Rose et le chat

Un soir, Rose jette un coup d'œil par la fenêtre et voit quelque chose bouger dans le jardin.

« Qu'est-ce qu'il y a dans le jardin, John ? » dit-elle.

Mais John détourne la tête.

« Juste là, dehors, dit Rose. Je crois que c'est un chat.

— Je ne vois pas de chat, dit John.

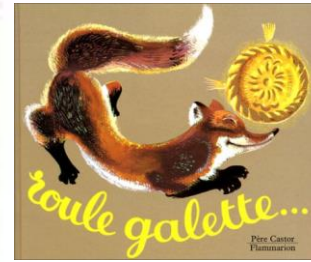
— Je suis sûre qu'il y a un chat. Sors lui donner du lait.

— Non ! Il n'y a personne », répond John.

Mais ce soir-là, une fois que Rose est couchée, John sort. Il tire un trait par terre autour de la maison et il interdit au chat de le franchir.

« Nous n'avons pas besoin de vous, chat ! dit-il. Nous n'avons besoin de personne, Rose et moi. »

D'après John, Rose et le chat (Jenny Wagner)



Roule galette

Et voilà qu'elle rencontre le renard.

— Bonjour Galette, dit le malin renard. Comme tu es ronde, comme tu es blonde !

La galette, toute fière, chante sa petite chanson, et pendant ce temps, le renard se rapproche, se rapproche, et quand il est tout près, tout près, il demande :

— Qu'est-ce que tu chantes, galette ? Je suis vieux, je suis sourd, je voudrais bien t'entendre. Qu'est-ce que tu chantes ?

Pour mieux se faire entendre, la galette saute sur le nez du renard, et, de sa petite voix, elle commence :

Je suis la galette, la galette,

Je suis faite avec le...

Mais, HAM !... Le renard l'avait mangée.

*Roule galette, « Les classiques du Père Castor »
(Natha Caputo)*



Le petit loup qui se prenait pour un grand

Un jeune loup affamé marche dans la campagne à la recherche d'une proie à dévorer. Tout à coup, il aperçoit un cheval qui broute l'herbe du fossé. L'œil du loup s'allume de contentement. « Enfin, je vais pouvoir me remplir le ventre. », se dit-il. Et il passe une langue gourmande sur ses babines.

La mine conquérante, le petit loup s'approche du cheval et dit :

— Je meurs de faim et c'est toi que je vais dévorer. Il faut bien que je mange pour vivre !

Le vieux cheval répond calmement :

— Tu as raison, mange-moi, c'est la loi de la nature ! Mais je t'en prie, fais-le dans les règles.

Le petit loup, prêt à bondir, s'arrête net :

— Quelles règles ?

— Ton père ne t'a donc rien appris ? Lui, sait qu'avant de manger un cheval, il faut lui enlever les sabots. C'est la tradition et comme ça, il est plus facile à digérer.

— Et comment je ferai pour enlever tes sabots ?

— Ce que tu peux être ignorant, mon pauvre ami ! Tu te places derrière moi et tu enlèves mes sabots arrière, puis tu fais pareil pour ceux de devant. La tradition respectée, tu pourras me manger.

Sans réfléchir une seconde, le petit loup se place derrière le cheval. Il s'apprête à attraper l'une de ses jambes quand celui-ci, d'une formidable ruade, lui envoie ses deux sabots en plein museau.

Le petit loup hurle et se retrouve projeté en l'air, avant de retomber sur le sol vingt mètres plus loin complètement assommé.

Lorsqu'il retrouve ses esprits, il a une énorme bosse au front et une terrible douleur à la mâchoire. Quant au cheval, bien sûr, il n'a pas attendu son réveil !

D'après Le Petit loup qui se prenait pour un grand, conte bulgare adapté par Albena Ivanovitch-Lair