

Séance N° : 2	Séquence/projet : La rivière aux crocodiles Baama-Ba	
Durée : 1h	Niveau : CP	Domaine : Littérature / production d'écrit

Compétence de fin de séquence :

Lecture :
Lire aisément les mots étudiés.
Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions.
Lire ou écouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse et rendre compte de sa lecture.
Identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu.
Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.
Comparer un texte nouvellement entendu ou lu avec un ou des textes connus (thèmes, personnages, événements, fins)
Distinguer la lettre et le son qu'elle transcrit : connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex : f, o) et complexes (ex : ph, au, eau)
Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes ; être capable de repérer des éléments (graphies, syllabes) dans un mot.

Objectif de la séance :

Identifier le héros de l'album
Expliciter sa démarche de lecteur

Matériel :

Album, Grande feuille affiche
Feuilles de travail
Texte 1

Temps	Consignes et déroulement + tâche de l'élève
	<u>Texte 1 : p 2 à 7</u>
10 min	Distribuer le texte 1 aux élèves. Leur donner les pages du livre auxquelles il correspond. Les laisser lire le texte au choix sur feuille ou sur le livre.
10 min	Laisser les élèves s'exprimer sur ce qu'ils ont compris à partir du texte ou des illustrations. Voir les mots qu'ils ont du mal à déchiffrer : <i>débarrasser, pilon, reviendra, redevenu, s'approche, guerriers, rugueux, aventurent, certainement, seulement, noirci, direction...</i> Les faire les décomposer en syllabes : les découper et les laisser affichés au tableau. <u>Voir les mots difficiles à comprendre :</u> - <i>pilon</i> - <i>Baama-Ba</i> : nom propre qui désigne un lieu. - <i>Talons rugueux et mentons poilus</i> : en Afrique on appelle ainsi les personnes âgées d'une grande sagesse. - <i>DAN-GE-REU-SE</i> : pour insister sur le fait qu'elle est très dangereuse.
10 min	Lecture par les élèves du texte.
15 min	Faire la <u>liste des personnages</u> : Fatou, Femme, le chef. Voir ce que l'on sait sur eux. <u>Sur une grande affiche</u> noter les événements les plus importants de cette partie : - <i>Fatou doit aller laver le pilon noirci à la rivière aux crocodiles Baama-Ba.</i> - <i>Fatou n'a pas le choix, elle part vers la rivière, même si celle-ci est dangereuse.</i> Cette affiche sera complétée au fur et à mesure de l'étude de l'album pour voir la structure narrative du conte.
15 min	<u>Exercices :</u> Sur ardoise : Vrai - Faux Sur cahier du jour : recopier les paroles de la belle-mère / Questions de compréhension