

## Domaine d'apprentissage : AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

Objectifs généraux :

- « Développer du goût pour les pratiques artistiques »
- « Découvrir différentes formes d'expression artistique »
- « Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix »

Objectifs visés :	Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle	Fiche de synthèse
<b>Sous- domaine : <i>Les productions plastiques et visuelles</i></b>		
« Dessiner »	- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.	Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : dessin, compositions graphiques, compositions plastiques
« S'exercer au graphisme décoratif »	- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.	
« Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume » « Observer, comprendre, transformer des images »	- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés. - Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste. - Décrire une image, (parler d'un extrait musical) et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.	
<b>Sous- domaine : <i>Univers sonores</i></b>		
« Affiner son écoute » « Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines, chansons »	- (Décrire une image), parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté. - Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance. - Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.	Engagement dans les activités, réalisation de productions personnelles : voix, chants, pratiques rythmiques et corporelles
« Affiner son écoute » « Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps »	- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments des formules rythmiques simples.	
<b>Sous- domaine : <i>Spectacle vivant</i></b>		
« Pratiquer quelques activités des arts du spectacle »	- Proposer des solutions de projet, de création, de résolution de problèmes avec son corps, sa voix ou des objets sonores.	