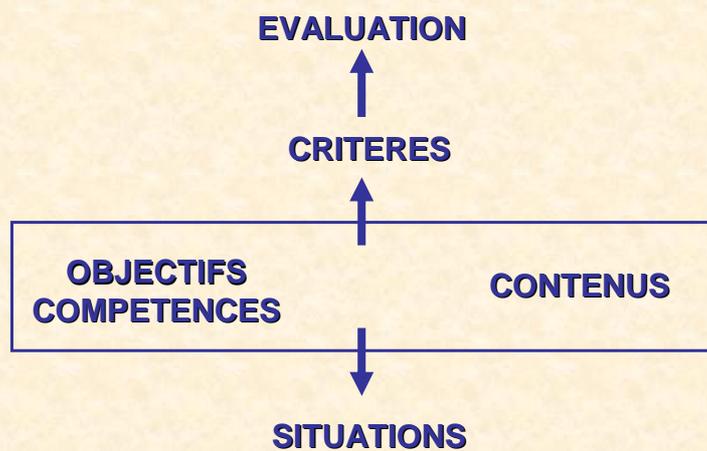


Le langage oral en maternelle

Quelles pratiques ? Comment l'évaluer ?

Atelier didactique Langage en maternelle - V. GUILLERM - 2008

Comment évaluer l'oral ? Et évaluer quoi ?



Le langage à l'école : Un instrument et un objet

Un instrument	Un objet
le véhicule pour partager	des objectifs ciblés sont travaillés pour eux-mêmes en production et réception
Situations collectives, jeux	Atelier, jeux en groupe

Deux types de langage en classe

LANGAGE D'ACTION, DE SITUATION	LANGAGE DECONTEXTUALISE, D'EVOCATION
un langage factuel, qui accompagne une situation vécue par les interlocuteurs qui échangent	Le langage d'évocation renvoie pour l'essentiel à la mise en récit.
<p>La connivence Des signes vides hors contexte JE TU IL ICI LA</p>	<p>La distance les trois variables qu'il faut rendre claires pour l'interlocuteur à qui on destine le langage dit d'évocation : les personnes (noms et pronoms), le temps et l'espace.</p>
<p>PS Apprentissage lexical et enrichissement syntaxique</p> <p>MS GS Enrichissement lexical, syntaxique et pragmatique</p>	<p>MS-GS Mise en récit Utilisation de "modèles"</p>

Le langage oral : pratiques de classe

- Ateliers d'apprentissage
- Tutelle
- Critères
- Supports contextualisants
- Rôle de l'enseignant

Des critères

- *d'ordre syntaxique*
complexités pronoms temps prépositions
- *d'ordre lexical*
catégories de mots listes de mots

Des critères d'ordre syntaxique

P. Boisseau

La complexité

PS	MS	GS
Mot-phrase <i>cocola</i>	par addition avec - <i>parce que</i>	par addition avec - <i>pour + infinitif</i>
Phrase 2 mots <i>manzé cocola</i>	- <i>que</i> - <i>infinitif</i>	- <i>pour que</i> - <i>quand/gérondif</i>
Phrase élémentaire	- <i>pour + infinitif</i>	- <i>comme</i>
Pn + Gv <i>i mange du chocolat.</i>	- <i>qui</i>	- <i>si</i>
Prif + GN <i>c'est X</i>		avec questions indirectes et des relatives avec "que" et « où »
GN, Pn GV <i>X, il est dans la cour</i>		

Des critères d'ordre syntaxique

P. Boisseau

Les pronoms

PS	MS	GS
<i>je</i>		+
<i>tu</i>		<i>on</i>
<i>il</i>		<i>nous</i>
<i>elle</i>		<i>vous</i>
<i>ils</i>		
<i>elles</i>		

Des critères d'ordre syntaxique

P. Boisseau

Les temps		
PS	MS	GS
<i>présent passé composé futur aller</i>	<i>+ imparfait</i>	<i>+ plus-que-parfait futur simple futur dans le futur alternance passé composé - imparfait du récit</i>

Des critères d'ordre syntaxique

P. Boisseau

Les prépositions		
PS	MS	GS
<i>à de sur dans sous avec pour</i>	<i>devant derrière avant après contre chez à côté au-dessus en bas</i>	<i>autour au milieu à l'intérieur entre à droite à gauche</i>

Des critères d'ordre lexical

P. Boisseau

Des catégories de mots

En PS : le milieu proche, la grande motricité, la cuisine et les animaux

En MS : les fêtes, le temps, la famille, le quartier, la maladie, le jardin

En GS : les sorties, les transports, les métiers, les activités scientifiques

Des listes de mots

En PS : 750 mots

En MS : + 1000 mots

En GS : + 750 soit en fin de GS : 2500 mots

Des supports contextualisants

Il faut donc choisir des supports qui permettent de mettre en présence :

- ***L'élève, les élèves de la classe, des personnages et des objets connus*** (les pronoms, lexique des noms et des adjectifs)
- ***Une chronologie vécue ou à vivre*** (les temps, le lexique des actions)
- ***Des lieux connus ou identifiés*** (les prépositions, le lexique des indicateurs spatiaux et temporels)

Quelles situations propices ?

- Pour travailler la syntaxe

Choisir de supports tirés de la vie de la classe où le langage-instrument passe en langage-objet : *module EPS, projet cuisine, sortie, évènement particulier (album-écho)*

Choisir de supports écrits dont la syntaxe sera adaptée pour devenir objet de langage oral : *les albums en syntaxe adaptée*

- Pour travailler le lexique

Choisir de supports réels ou imagés favorisant le vocabulaire : *les imagiers, les coins-jeux, Catégo de Cèbe – Paour - Goigoux*

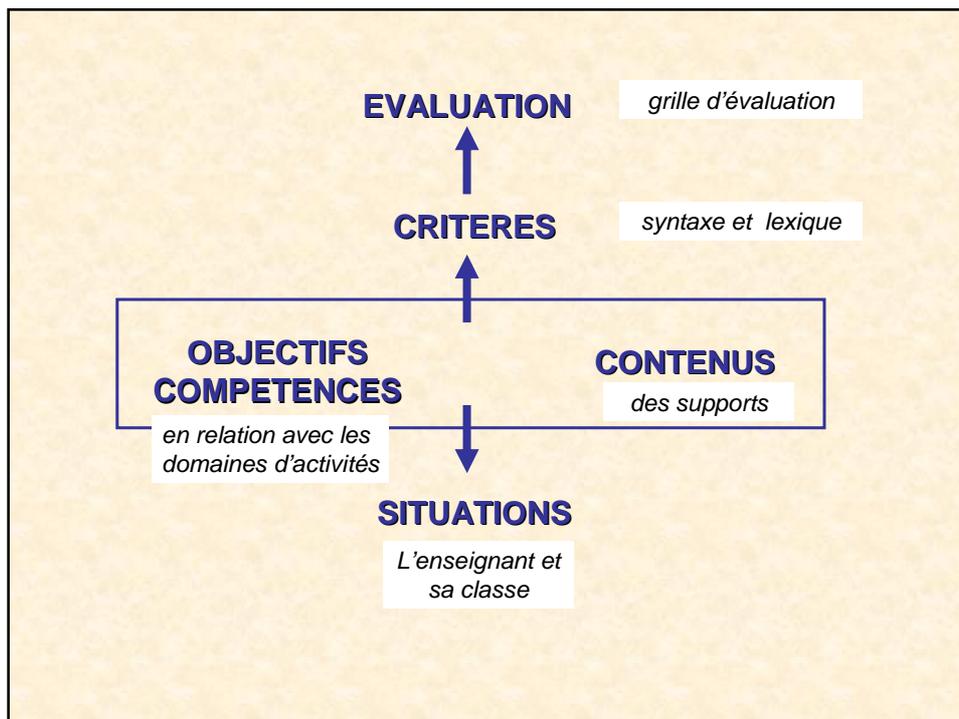
Et évaluer, alors !

Chaque activité fait donc l'objet d'attentes particulières en terme de syntaxe et de lexique.

Il y a donc nécessité de programmer (*cf tableaux des critères*)

Ces situations d'apprentissage sont complétées par des situations où le langage est réinvesti : toute situation où le langage est instrument, les regroupements, les coin-jeux...

Ces acquis contribuent à l'acquisition du langage de situation (pour beaucoup) et d'évocation.



Un exemple : évaluer la compétence « dire ce que l'on fait ».

PS

Critères : des phrases de 2 mots avec Pn + V, « je », présent, lexique de la cuisine

Supports : photos de différents moments de l'atelier cuisine, parler au maître.

MS

Critères : Pn + V avec *pour* + infinitif, « tu, il », passé composé, « avant, après », lexique du jardin

Supports : photos de différents moments du projet jardin, parler à un camarade.

GS

Critères : Pn + V + *quand/gérondif*, + *comme*, « nous », « entre, au milieu », plus-que-parfait, lexique de sciences

Supports : photos de différents moments en chronologie d'expériences, parler à un autre groupe.

Exemple de grilles d'évaluations

- PS – MS
- GS

Retrouver les critères, des albums en syntaxe adaptée, des grilles d'évaluations...

<http://www.ac-amiens.fr/inspections/02/ressources/lem/index.html>

<http://www.ac-amiens.fr/pedagogie/carec/carep/langage/langacc.php>

Bibliographie :

Le langage en maternelle, doc d'accompagnement

Enseigner la langue orale en maternelle, P. BOISSEAU, Retz, 2005