

STREET ART

Cet art signifie « art de la rue ». Il se développe dans les villes utilisées comme support et lieu d'investigations plastiques. Initié au milieu des années 1970 dans le métro New-Yorkais avec le graffiti (Jean-Michel Basquiat, Keith Haring), cet art prend de multiples formes comme **le tag, le bombage au pochoir** (Blek le Rat, Banksy), **le graff, le collage d'affiches** (JR) ou le **marquage par une signature identifiable** (Obey) ... Longtemps clandestin, le street art est maintenant reconnu et commercialisé.



Jean-Michel Basquiat



Keith Haring



Blek le Rat



Jean-Michel Basquiat



Keith Haring



Blek le Rat



Banksy



JR



Banksy



JR



Obey

www.princegustave eklablog.com



Obey

STREET ART

Cet art signifie « art de la rue ». Il se développe dans les villes utilisées comme support et lieu d'investigations plastiques. Initié au milieu des années 1970 dans le métro New-Yorkais avec le graffiti (Jean-Michel Basquiat, Keith Haring), cet art prend de multiples formes comme **le tag, le bombage au pochoir** (Blek le Rat, Banksy), **le graff, le collage d'affiches** (JR) ou le **marquage par une signature identifiable** (Obey) ... Longtemps clandestin, le street art est maintenant reconnu et commercialisé.