| Nom | Prénom |
|--|---------------------------------|
| LE GRAND SOMN D'YVAN POMMAU | |
| I - LA SITUATION DE DEPART | |
| Répondre aux questions | |
| 1 - A quelle date se passe le début de cette histoire ? | <u>?</u> |
| Cette histoire se passe | |
| 2 - Pourquoi Monsieur et Madame Rosépine engager | nt-ils un détective ? |
| Ils engagent un détective pour | |
| 3 - Que risque la fille de Monsieur et Madame Rosép | ine à l'âge de 15 ans ? |
| Elle risque | |
| Entourer la bonne réponse | |
| 1 - Les Rosépine sont pauvres / riches | |
| 2 - Parmi les indices ci-dessous, lesquels justifiquécédente. | ent ta réponse à la question |
| leurs vêtements / la décoration / le cigare / les lampe / le cendrier | stylos / le maître d'hôtel / la |
| Voici la prédiction de la mauvaise fée. Cette prédiction est au función Réécris là au passé (comme si elle s'était déjà réalisée). A faire sur le cahier du jour. | utur. |
| A son quinzième anniversaire, Mademoiselle R | posépine se piquera le |
| doigt avec un fuseau. Personne ne pourra empêc | her ce malheur. Cout le |
| monde plongera dans un profond sommeil. | |
| Entoure le verbe et écris son infinitif : | |
| John suit Mademoiselle Rosépine. infinitif: | |
| Ma fille a bientôt 16 ans. infinitif: | · |

Je suis John Chatterton détective. infinitif:

| Nom | Prénom |
|-----|--------|

LE GRAND SOMMEIL D'YVAN POMMAUX

II - LA FILATURE

| \mathbf{D} | | | _ | | | |
|--------------------|------|---------------------|------|----------|-------|---|
| $\boldsymbol{\nu}$ | าทกท | α r α | 211V | α | CTION | c |
| 1/6 | 7レンロ | CI C | aux | uuc | stion | ь |

| Repondre aux questions |
|---|
| 1 - Que fait Mademoiselle Rosépine au lieu d'aller à la piscine ? Elle va |
| 3 - D'après toi, pourquoi Mademoiselle Rosépine va dans ce café tous les mercredi? Je pense qu'elle va dans ce café tous les mercredis |
| 4 – Qui est Roger ? Roger est |
| Réponds par vrai ou faux La jeune fille entre chez un antiquaire. |
| Sur la vitrine du magasin il il y a écrit " A vendre : jouet pour chien". |
| Les rôles sont inversés. Mademoiselle Rosépine est un garçon et c'est une fille qu'elle courtise. Réécris ce texte en remplaçant les mots surlignés. A faire sur le cahier du jour. |
| Mademoiselle Rosépine ne va pas à la piscine. Elle préfère boire de la grenadine auprès d'un garçon qui, lui, boit de la menthe. Pourquoi irait- |
| t-elle se piquer le doigt au fuseau d'un rouet? Pourtant, ce fuseau, cette jeune fille menacée d'un long et profond sommeil Remets les étiquettes dans l'ordre et réécris la phrase. |
| un Mademoiselle s'arrête d'antiquités. devant Rosépine magasin |

| Nom | Prénom |
|-------------|------------|
| 1 1 O I I I | 1 10110111 |

LE GRAND SOMMEIL D'YVAN POMMAUX

III - LE GRAND SOMMEIL

| _ | - | _ | | | _ |
|--------|----------|-------|-------|-------|----|
| \Box | Á 10 0 1 | ~ ~ ~ | 01111 | auest | |
| ĸ | ω | 1015 | alix | MIPSI | ms |
| | | | | | |

| Reponds aux questions | |
|--|------------|
| A quel personnage de conte te fait penser le vendeur ? | |
| Le vendeur me fait penser à | |
| Qu'arrive - t- il a Mademoiselle Rosépine ? | |
| Elle | |
| Qu'arrive -t- il à J. Chatterton ? | |
| II | |
| Qu'est - ce - que le Grand Sommeil ? A quelle conte cela te fait - il penser ? | |
| Le Grand Sommeil c'est | |
| Cela me fait penser | |
| Numérote les phrases dans l'ordre de l'histoire. | |
| Mademoiselle Rosépine s'écroule sur le lit. Mademoiselle Rosépine se dirige ve | ers le lit |
| Mademoiselle Rosépine découvre le rouet. Mademoiselle Rosépine se pique le | doigt. |
| Relier l'onomatopée au sens correspondant | |
| ZZZZ * * l'éclaten | nent |
| BONG * * le ronfle le somm | , |
| DZiiiNG * * le choc | |
| | |
| Imagine que le jeune homme et Mademoiselle Rosépine se soient rendus ensemble dans magasin. Réécris ce texte en transformant les mots surlignés. | le |
| A faire sur le cahier du jour. | |

Mademoiselle Posépine est entrée dans la pièce où se trouve le rouet. Elle ne se trouve plus qu'à quelques mètres du rouet, avance progressivement et est sur le point de toucher le fuseau du rouet.

| Nom | Prénom |
|-------|--------|
| NOIII | |

LE GRAND SOMMEIL D'YVAN POMMAUX

IV - LA REPRISE DE L'ENQUETE ET LE DENOUEMENT

| R | ζé | pon | ds | aux | a | uesti | ons | ċ |
|---|----|-----|----|-----|---|-------|-----|---|
| | | | | | | | | |

| Comment John sait-il que le garçon du café peut sauver Mademoiselle Rosépine? |
|---|
| Il le sait parce qu |
| A quel personnage de conte te fait penser le garçon du café ? |
| Il me fait penser |
| Comment fait le garçon pour sauver Mademoiselle Rosépine ? |
| II |
| A la dernière page, à qui parle John Chatterton ? |
| Il parle |
| |
| Numérote dans l'ordre de l'histoire. |
| John part chercher l'amoureux de Mademoiselle Rosépine au café et lui raconte toute l'histoire. |
| Le détective retourne à son bureau et recherche la solution dans un livre. |
| Le garçon accompagne John jusqu'à la haie d'épines et réveille Mademoiselle Rosépine. |
| John Chatterton se réveille et rencontre un marabout. |

<u>Imagine ce que le garçon a pu raconter une fois qu'il a embrassé Mademoiselle Rosépine.</u>
A faire sur le cahier du jour.

Mademoiselle Rosépine ouvre les yeux et se rend compte qu'elle est dans les bras du garçon qu'elle aime.

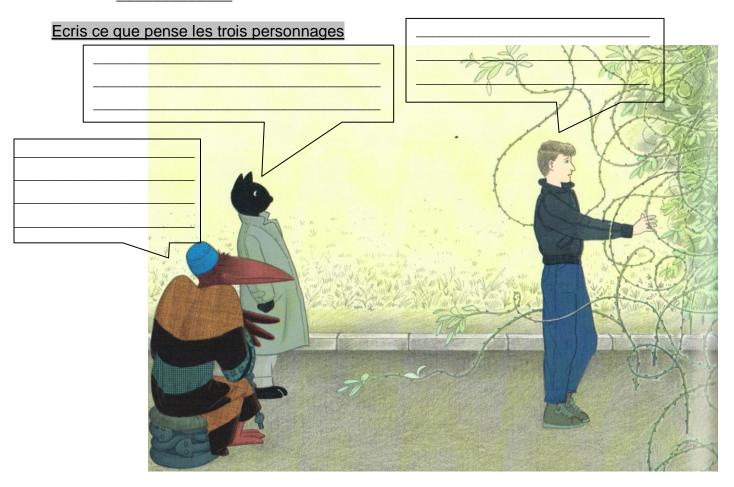
LE GARÇON:





Prénom :____

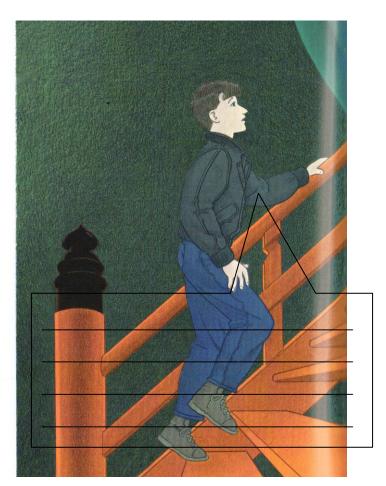
Prénom :_____





Prénom :_____ Ecris ce que pense le garçon.





Prénom :_____ Ecris ce que pense le garçon.



