

Oral n°... : Présenter une chanson : Les réfugiés dans le monde

Tu vas devoir présenter une chanson à l'oral (5 minutes environ). Tu peux présenter un diaporama si tu le souhaites. Tu peux avoir des notes pour t'aider mais il ne faudra pas trop lire.

- 1) **Choisis une chanson sur le thème des migrants et des réfugiés** (voir liste sur www.chocolatlitteraire.fr - tu peux proposer d'autres chansons mais demande-moi d'abord)
- 2) **Ecoute la chanson** plusieurs fois et imprime les paroles. Lis plusieurs fois le texte.
- 3) **Recherches sur l'artiste** : présentation rapide de sa vie et de sa carrière, discographie, morceaux les plus connus.
- 4) **Analyse de la chanson** :
 - * Présentation de la chanson : date, style musical, album...
 - * Quel est l'angle de la chanson ? □ portrait d'un réfugié? Plaidoyer pour défendre la cause des réfugiés ? Un appel à prendre conscience de la situation ? (...) □ **Justifie en t'appuyant sur le texte**
 - * L'énonciation : qui parle ? À qui ? (cela peut être le chanteur qui s'adresse à un réfugié ou un réfugié qui s'adresse aux politiques, à l'opinion publique, à l'auditeur...). □ **CoCommente ce ce choix du parolier.**
- 5) **Expliquer son choix** : Explique pourquoi tu as choisi cette chanson ? Quelles émotions te procure-t-elle ? (utilise la fiche méthode « donner ses impressions sur un texte »).
- 6) **Un passage préféré** : Choisis un passage qui te plaît particulièrement et analyse-le sur le plan littéraire (procédés d'écritures, images...). Dis pourquoi tu as choisi ce passage. Tu peux faire écouter ce passage à la classe si tu le souhaites.
- 7) **La musique** : Comment la musique et le texte se marient-ils ? Comment la musique permet-elle de mettre en valeur le texte ?
- 8) **Conclusion** : Penses-tu que cette chanson peut faire changer l'opinion du grand public sur ce thème très actuel et très sensible ? **Justifie ta réponse.**
- 9) **Prépare ta présentation** : entraîne-toi à la maison en te chronométrant, apprends bien ton sujet, reformule les informations trouvées sur Internet avec tes mots, travaille l'articulation...

Critères d'évaluation :

/2 **La posture est correcte** : volume de voix, ton, tenue corporelle, sérieux...

/2 **L'expression est claire et organisée** : formulation, registre de langue, vocabulaire.

/3 **Qualité de la recherche documentaire** : informations justes, complètes et claires.

/8 **Qualité du contenu** : analyse pertinente de la chanson, explications claires et intéressantes, capacité à justifier et à argumenter sur ses impressions et ses goûts.

/5 **Maîtrise du sujet** : connaissance du sujet, appropriation des informations, capacité à se séparer des notes.

BONUS : Support original, investissement

Note :	Observations :	Signature :
--------	----------------	-------------

