LES PAYSAGES EUROPEENS.

Séquence 11 : Situer et caractériser l'Europe.

- Être capable de donner les limites de l'Europe.
- Situer et caractériser l'Europe.
- Distinguer Europe et Union européenne.

1. Découvrir le continent aux pays multiples

- * **Prise de représentations.**
 - Qu'est-ce que l'Europe ?
 - Faites-vous une différence entre l'Europe et l'Union européenne ?
- * **Observation collective.** (planisphère et carte murale du relief de l'Europe – fiche)
 - Situer et faire colorier l'Europe sur le globe de la fiche. En observant le planisphère on peut se rendre compte que l'Europe est le plus petit des continents.
 - Essayons de dégager les principales caractéristiques :
 - Un continent dans la continuité d'un autre (c'est le cap de l'Asie)
 - Un continent aux frontières précises (Arctique, Atlantique, Méditerranée, sauf à l'est (l'Oural par convention))
 - Un continent aux côtes découpées et aux îles nombreuses
 - Un continent petit (7% des terres émergées) mais ouvert sur le reste du monde.
 - Observation de l'image satellite (livre page 110). A quoi peuvent correspondre les différences de couleur ?
- * **A partir de la carte d'Europe**
 - A partir de la carte des formes de relief en Europe, nous allons rechercher les limites de l'Europe.
 - Au Nord : l'Océan Arctique, la mer du Nord, la Baltique
 - A l'Ouest : l'océan Atlantique
 - Au Sud : la mer Méditerranée
 - A l'Est : les limites sont beaucoup plus floues, traditionnellement on considère que les monts Oural sont la limite à l'Est
 - En regardant la carte, demander aux élèves ce qu'ils pensent reconnaître (pays qu'ils ont visités ou dont ils sont originaires, mers et océans, montagnes...)

2. Découverte du projet Européen : Eurovélo.

- * **Texte lecture.**
 - De quoi s'agit-il ?
 - Pourquoi faire des circuits à vélo ?
 - Peut-on aller facilement partout ?
- * **Repérer les villes.**
 - Souligner le nom des villes dans le texte.
 - Repérer ces villes sur la carte en nommant le pays (et la capitale)
 - Préciser oralement les circuits sur la carte relief de l'Europe en faisant nommer les obstacles naturels : mers (Baltique, du Nord, Méditerranée), fleuves (Rhin, Garonne, Seine, Danube), les massifs montagneux (Pyrénées, Alpes, Apennins).

3. Compléter la carte.

- * Les mers et océans doivent être écrits en noir et en majuscules, les noms des villes en noir et en minuscules.

- * Prolonger ce travail par des recherches documentaires sur les grandes villes européennes (nombre d'habitants, spécialités de la région, monuments importants ou personnages historiques célèbres...). Le tout sera présenté sous forme d'affiches.

Séquence 12 : Villes d'Europe.

- Localiser les grandes agglomérations européennes.
- Connaître le réseau des principales villes d'Europe.

1. Analyse de carte

- * **Document 1 page 112 : les grandes agglomérations en Europe.**
 - Faire repérer et localiser les grandes villes (Moscou, Londres, Paris, Madrid, Rome, Naples, Berlin, Hambourg, Varsovie, Athènes, Saint-Pétersbourg). En conclure que l'Europe est un continent très urbanisé.
 - Mégapole : ensemble géographique particulier groupant plusieurs dizaines de millions d'habitants. Concentration exceptionnelle de puissance, de capitaux, de pouvoirs.
 - Situer une mégapole : de Londres à Milan en passant par la vallée du Rhin
- * **Observation collective.** (planisphère et carte murale du relief de l'Europe – fiche)
 - Situer et faire colorier l'Europe sur le globe de la fiche. En observant le planisphère on peut se rendre compte que l'Europe est le plus petit des continents.
 - Essayons de dégager les principales caractéristiques :
 - Un continent dans la continuité d'un autre (c'est le cas de l'Asie)
 - Un continent aux frontières précises (Arctique, Atlantique, Méditerranée, sauf à l'est (l'Oural par convention))
 - Un continent aux côtes découpées et aux îles nombreuses
 - Un continent petit (7% des terres émergées) mais ouvert sur le reste du monde.