

## Séquence Littérature CE2 : "Mon petit frère est un extra-terrestre"

La séquence se déroule en 5 séances.

**Compétences CE2 :** Lire et comprendre des textes variés, adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves ; lire à voix haute avec fluidité (après préparation) un texte d'une demi-page (1400/1500 signes) ; lire au moins 5 à 10 œuvres en classe par an.

<b>Séance 1</b>	<b>Littérature CE2 : "Mon petit frère est un extra-terrestre"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>. Distribuer les romans.</li><li>. Découverte de l'album, lecture d'images sur la couverture et du synopsis en 4e de couverture.</li><li>. Fiche de couverture de la couverture.</li></ul> <b>Objectif :</b> revoir le vocabulaire relatif au livre (couverture, 4 <sup>e</sup> de couverture, tranche, titre, auteur...)
<b>Séance 2</b>	<b>Littérature CE2 : "Mon petit frère est un extra-terrestre"</b> - Chapitre 1 : Une journée qui commence mal <ul style="list-style-type: none"><li>. Lecture silencieuse</li><li>. Phase de compréhension orale</li><li>. Questionnement à l'écrit</li></ul> <b>Objectif :</b> travailler la compréhension d'un texte lu seul puis collectivement.
<b>Séance 3</b>	<b>Littérature CE2 : "Mon petit frère est un extra-terrestre"</b> - Chapitre 2 : Floppy-Flop se fâche. <ul style="list-style-type: none"><li>. Lecture silencieuse</li><li>. Phase de compréhension orale</li><li>. Questionnement à l'écrit</li></ul> <b>Objectif :</b> travailler la compréhension d'un texte lu seul puis collectivement.
<b>Séance 4</b>	<b>Littérature CE2 : "Mon petit frère est un extra-terrestre"</b> - Chapitre 3 : Kwaaak ! <ul style="list-style-type: none"><li>. Lecture silencieuse</li><li>. Phase de compréhension orale</li><li>. Questionnement à l'écrit</li></ul> <b>Objectif :</b> travailler la compréhension d'un texte lu seul puis collectivement.
<b>Séance 5</b>	<b>Littérature CE2 : "Mon petit frère est un extra-terrestre"</b> - Chapitre 4 : Mademoiselle Rainette <ul style="list-style-type: none"><li>. Lecture silencieuse</li><li>. Phase de compréhension orale</li><li>. Questionnement à l'écrit</li></ul> <b>Objectif :</b> travailler la compréhension d'un texte lu seul puis collectivement.
<b>Séance 6 (+ Séance 7)</b>	<b>Production d'écrits CE2 : "Mon petit frère est un extra-terrestre"</b> – la fiche de lecture Proposer aux élèves une fiche de lecture à compléter où l'élève doit retrouver : <ul style="list-style-type: none"><li>- les éléments de la carte d'identité du livre (titre, auteur, éditeur, année, nombre de pages &gt; déjà vus en séance 1),</li><li>- Les éléments essentiels de l'histoire (lieu, époque, personnage (nom et rôle)</li><li>- Le résumé de l'histoire (rappeler ce qu'est un résumé, comment on l'écrit en répondant à 3 questions : c'est l'histoire de qui ? qu'arrive-t-il ? et à la fin ? &gt; possibilité de relire la leçon sur le résumé vu en période 1 avec l'histoire de « Gare à la maîtresse »).</li><li>- Son avis sur l'histoire : si on aime ou pas l'histoire et son passage préféré.</li></ul> <p>La séance sera coupée en deux temps, un temps de travail au brouillon puis un temps de rédaction de la fiche de lecture.</p> <p>NB : prévoir une fiche supplémentaire pour les élèves ayant un PPRE en compréhension écrite.</p> <b>Objectif :</b> synthétiser les éléments vus lors des séances précédentes dans un résumé, produire un type d'écrit (la fiche de lecture) <p>Matériel : fiche de lecture provenant du site <a href="http://monecole.fr">monecole.fr</a></p>

Chaque élève dispose d'un roman pour favoriser la manipulation de l'outil livre.