

Présentation de la règle: Nous allons apprendre comment bien s'asseoir pour travailler ensemble.

Modélisation: Je montre aux enfants ce que j'attends d'eux: assis sur la chaise, les 2 pieds posés au sol. Je n'ai rien dans les mains qui sont posées sur la table et je suis tourné face à la personne qui parle. Les enfants se placent comme il faut.

Ce qu'il ne faut pas faire: je demande à des enfants de montrer des mauvaises positions. Dire en quoi ce sont de mauvaises positions. Pourquoi ne faut-il pas les utiliser?

Présentation de la règle: Lorsque nous travaillons ensemble, comme vous êtes nombreux dans la classe, vous devez lever le doigt lorsque vous voulez parler. Si plusieurs personnes parlent en même temps, on ne comprend pas bien ce que chacun dit.

Modélisation: Je montre aux enfants le geste: poing fermé, index tendu, bras levé. Chacun reproduit le geste.

Ce qu'il ne faut pas faire: Je mime un enfant qui lève le doigt et se met debout. Est-ce la bonne façon? Pourquoi? Les enfants (ou moi) proposent d'autres idées qui ne correspondent pas à la bonne manière.

Exemple: lever la main en disant la réponse, en disant « moi, moi, moi »

Présentation de la règle: Lorsqu'on travaille tous ensemble, je vous demande de participer. Cela veut dire que vous devez écouter ce que je vous dis pour pouvoir bien comprendre. Mais vous devez aussi parler pour donner une idée, une réponse ou dire que vous ne comprenez pas.

Modélisation: Pour bien participer, vous devez être bien assis (rappel de la règle). Je vous parle, comme maintenant. Vous écoutez ce que je vous dis. Si je pose une question dont vous connaissez la réponse, vous devez lever le doigt (rappel de la règle). Cela vous donne le droit de répondre. Si plusieurs enfants lèvent le doigt, je désigne celui qui peut répondre.

Ce qu'il ne faut pas faire: Même démarche que précédemment, un enfant montre un mauvais comportement et on explique pourquoi ce n'est pas le bon comportement
ex: donner la réponse sans lever la main, parler avec un autre enfant, ne pas écouter celui qui parle