

Rédaction – Le résumé

Objectif :

- Découvrir et comprendre comment est conçu un résumé.

Finalisation :

- Écrire des résumés sur les livres qu'on a lu pour faire des fiches de lecture pour le classeur de lecture collectif de la classe.

Séances	Statuts et objectifs	Déroulement	Modalités et durées	Bilan
1 (40 min)	Séance d'évaluation diagnostique O : faire le point sur ses connaissances	<ul style="list-style-type: none"> - L'enseignante présente le classeur de fiche de lecture de la classe. Pour le remplir, les élèves auront à écrire des fiches de lecture sur des livres qu'ils ont lus. Dans cette fiche, il faudra écrire un résumé. Certains élèves formulent à l'oral leur questionnement concernant la définition de résumé ce qui permet d'introduire le travail qui va suivre. - Une histoire est lue oralement par l'enseignante : chaque mot non compris par les élèves est expliqué par la suite et l'histoire est racontée ensuite collectivement pour s'assurer de sa compréhension et de la prise en compte des éléments importants de l'histoire. - Les élèves ont ensuite pour tâche d'écrire le résumé de l'histoire que l'on vient de leur lire. 	<ul style="list-style-type: none"> Collectif – 10 min Collectif- 15 min Individuel – 15 min 	
2 (45 min)	Séance d'apprentissage O : par la confrontation des productions, déterminer les caractéristiques du résumé.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel de la séance précédente et de l'histoire qui est ensuite relue oralement par l'enseignante. - Des résumés d'élèves ont été sélectionnés et sont fournis à tous (4 pour les CM1 et 5 pour les CM2) – Les élèves doivent y barrer ce qui ne leur semble pas nécessaire et ajouter les éléments qu'il manque. - La confrontation des recherches des élèves met en évidence quelques éléments en trop : dialogues, des détails sur les personnages, ... / et quelques éléments manquants : début ou fin de l'histoire, quelques éléments importants du déroulement, ... - Cela permet d'aboutir à une fiche reprenant les éléments indispensables du résumé : Le résumé est un texte court racontant une histoire du début à la fin, sans dialogues ni détails. Il doit répondre aux questions : Qui? Quoi? Quand? Où? 	<ul style="list-style-type: none"> Collectif – 10 min Collectif – 15 min Collectif – 15 min Collectif – 5 min 	
3 (45 min)	Phase de réinvestissement O : réinvestir les caractéristiques du résumé vues en S2 pour écrire un vrai résumé.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel des éléments du résumé et de l'histoire - Nouvel essai : les élèves doivent de nouveau écrire un résumé de l'histoire. - Une grille de relecture présentant les caractéristiques du résumé aide à la relecture et la correction du résumé. - Certains résumés sont lus à voix haute : les élèves disent les bons points et les oublis présents dans le résumé qu'ils viennent d'entendre. 	<ul style="list-style-type: none"> Collectif – 5 min Individuel – 15 min Individuel – 10 min Collectif – 15 min 	
4 (45 min)	Phase d'entraînement O : s'entraîner à écrire des résumés sur d'autres textes.	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel des éléments du résumé. - Lecture magistrale d'une nouvelle histoire dont le lexique est explicité à l'issue de la lecture. Une reformulation collective de l'histoire s'en suit. - Chaque élève fait son propre résumé du texte. - Une fois fini, quelques élèves lisent leur résumé et les autres élèves doivent valider ou non si le résumé reprend les éléments mis en évidence sur l'affiche de la classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Collectif – 5 min Collectif – 10 min Individuel – 15 min Collectif – 15 min 	
5	Phase d'évaluation O : réinvestissement des connaissances vues sur le résumé.	<ul style="list-style-type: none"> - Les élèves ont 3 semaines pour lire un livre de leur choix (rallye lecture, livre de la BCD ou de la classe, livre de chez eux) et pour renseigner une fiche de lecture à son sujet. - Les fiches sont ensuite placées dans le classeur des fiches de lecture de la classe et sont triées par genre (Album, documentaire, BD, roman, ...) 	/	