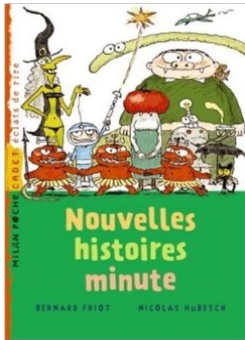


## 4. J'écris sans erreur - les pluriels

À partir de *Nouvelles histoires minute*, Bernard Friot



**Objectif :** écrire de façon autonome une liste de noms en respectant les accords pluriels

**Durée :** 30 minutes

**Matériel :** le livre *Nouvelles histoires minute* de Bernard Friot, une fiche par élève.

### Déroulement :

Lire aux élèves les deux premières nouvelles : *Pas de papa* et *Automatique*.

A la suite de la lecture, échanger avec les élèves sur la façon dont est construit le récit. L'auteur annonce au préalable la liste des personnages et des accessoires qui interviendront dans l'histoire à la manière d'une recette.

Afficher au tableau la liste des ingrédients et relire chaque histoire.

Ensuite, annoncer aux élèves que leur travail de production sera d'écrire la liste des ingrédients de l'histoire qu'ils auront choisi.

Lire « Kangourou » et « Mouchoir ». Demander aux élèves de choisir l'une de ces deux nouvelles, puis les relire chacune.

Les élèves doivent ensuite créer les ingrédients de l'histoire choisie sur leur fiche.

La démarche d'écriture est de n'écrire que ce que l'on est sûr de savoir orthographier, et de chercher dans son répertoire, dans les affichages de la classe, dans le dictionnaire ou de demander à l'enseignant pour les autres mots.

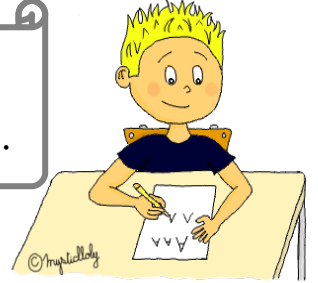
Une fois toutes les productions terminées, l'enseignant lit les ingrédients de Bernard Friot.

(Il n'y aura pas de « correction » à apporter. Il sera au contraire intéressant de remarquer les similitudes et les différences avec les productions des élèves, afin de voir la sensibilité de chacun, ce que chacun a cru important de mentionner.)

## 4. J'écris sans erreur - les pluriels

À partir de *Nouvelles histoires minute*, Bernard Friot

Je n'écris que ce que je suis sûr de savoir écrire.  
Je demande ou je cherche dans mes outils pour les autres mots.



- 1 Choisis un titre au tableau, puis dresse la liste des ingrédients:
