

Période 1

ce1

Les nombres entiers jusqu'à 100

- Savoir écrire et nommer ces nombres.
- Repérer et placer ces nombres sur une droite graduée.
- Comparer, ranger et encadrer ces nombres.
- Écrire ou dire des suites de nombres de 1 en 1
- Calculer mentalement des sommes, des différences.
- Mémoriser et mobiliser les résultats des tables d'addition.
- Calculer en ligne des suites d'opérations.
- Techniques opératoires : addition
- Alignement.
- Repérer des cases, des noeuds d'un quadrillage.
- Utiliser des instruments pour réaliser des tracés.
- Mesurer des segments
- Utiliser un tableau.

Représentations simples de l'espace familier

- Reconnaître et décrire un lieu familier (école, quartier, centre ville...) avec un vocabulaire adapté, à partir de supports variés (photographies sous différents angles et points de vue, vue panoramique, vue oblique, vue aérienne, plans...).

Repères temporels

Repères proches

Constater les variations dans la durée du jour et de la nuit à l'échelle du mois, de la saison, de l'année.

Utilisation d'outils de repérage et de mesure du temps

- Compléter l'emploi du temps de la semaine.
- Utiliser un minuteur ou un chronomètre pour mesurer une durée.

formes et types - verbe, ordre alphabétique, [a] [i] [oi] [l] [r] [u] [ou] f, z e t l, i j p e u i o a m n v w s x r l b h k j g y t d, p q

ce2

Les nombres entiers jusqu'à 1 000

- Calculer mentalement des sommes, des différences.
- Mémoriser et mobiliser les résultats des tables d'addition.
- Connaître et utiliser des techniques opératoires : addition, soustraction sans retenue
- Organiser ses calculs pour trouver un résultat par calcul mental, posé, ou à l'aide de la calculatrice.
- Alignement, angle droit, égalité de longueurs.
- Repérer des cases, des noeuds d'un quadrillage.
- Utiliser en situation le vocabulaire : côté, sommet, angle, milieu.
- Construire, reconnaître un carré ou un rectangle.
- Connaître la relation entre mètre/centimètre, euro/centime d'euro.
- Mesurer des segments, des distances.
- Utiliser des instruments pour mesurer des longueurs
- Résoudre des problèmes de longueur.
- Utiliser un tableau.

Lire une carte

S'orienter sur une carte, localiser des lieux les uns par rapport aux autres, utiliser un plan ou une carte pour repérer un itinéraire, prélever des informations sur une carte.

Lire un paysage

Identifier et décrire les éléments d'un paysage, localiser ces éléments les uns par rapport aux autres.

Utiliser un document statistique simple

- Comprendre le contenu d'un document statistique.

Les premières traces de vie humaine

- Savoir que l'homme de Tautavel précède l'homo sapiens dont nous descendons.

- Savoir que la Préhistoire est une très longue période qui se termine avec l'apparition de l'écriture.

En utilisant les découvertes archéologiques, caractériser le mode de vie de l'homme du paléolithique il y a 40 000 ans (chasse, pêche...).

Repères : L'homme de Tautavel, il y a 500 000 ans.

Vocabulaire : archéologie, paléolithique

formes et types - verbe, dictionnaire, champ lexical temps, école, vie quotidienne, émotions

ce1 + ce2

Visages et portraits

Visage féminin (Matisse), L'été (Arcimboldo), Portrait de Marie-Thérèse (Picasso), Self portrait (Warhol), Portrait de Louis XIV en costume royal (Rigaud)

Lumières et ombres

- Connaître les conditions d'obtention d'une ombre.
- Savoir qu'à plusieurs sources lumineuses correspondent plusieurs ombres.

Vocabulaire : lumière, ombre, écran, source lumineuse.

Hygiène et santé

L'alimentation

- Connaître les actions bénéfiques ou nocives de nos comportements alimentaires.
- Connaître les différentes catégories d'aliments, leur origine et comprendre l'importance de la variété alimentaire dans les repas.

Vocabulaire : familles d'aliments (eau, fruits et légumes, produits laitiers, céréales et dérivés, viande-poisson-œuf, matières grasses, produits sucrés), besoins énergétiques.

Le sommeil

- Connaître les besoins en sommeil pour soi et pour les autres (not. la variabilité selon l'âge).
- Prendre conscience des conséquences du manque de sommeil.

Vocabulaire : veille, sommeil, réveil.

Le sport

- Prendre conscience des effets positifs d'une pratique physique régulière.
- Rendre compte pour soi de ces effets sur l'organisme (sensation de bien-être, santé, développement physique...).

Vocabulaire : activité physique, santé, bien-être, fatigue, récupération.

✘ Initiative et autonomie, compétence 7 du socle commun, avoir une bonne maîtrise de son corps et une pratique physique (sportive ou artistique)

- Rituels des p'tits papiers : dilemmes moraux adaptés à l'âge des enfants.
- Elaboration des règles de vie de classe et des règles de la cour de récréation.
- Discussion à visée philo : droits et devoirs de l'élève, la politesse, prévenir ou rapporter.
- Les conseils d'élèves : sens des règles, droits et obligations, sens des punitions et sanctions.
- Jeu théâtral, mime.
- Les langages de l'art : expression artistique et littéraire des émotions.
- Le portrait et l'autoportrait (connaissance de soi et des autres).
- Coopérer au sein d'un projet de classe : élevage de rongeurs
- Accepter le partage des tâches.
- Encourager l'entraide : tutorat entre pairs, coopération, médiation par les pairs.
- Valoriser la prise de responsabilité dans la classe, l'école.
- Engager la classe dans des actions en faveur de l'environnement : pesée des déchets.

Jeu des portraits, du mime, du regard
Utilisation de la langue au quotidien
Perception des langues par les élèves
Quels sont les pays où l'on parle anglais?
Pourquoi apprendre l'anglais?
Découvrir les sons de l'anglais
Les mots transparents
The classroom
L'inventaire du cartable

La carte du monde
Quiz des mots étrangers
De quelle écriture s'agit-il?
Écouter une nouvelle langue la 1ère fois
Les animaux du monde : map
Les animaux d'Australie
Se présenter : pair work
trace écrite ce2
Welcome to the haunted house
Goûter traditionnel et jeu de pommes

E	<ul style="list-style-type: none"> - Faire une phrase. - Mettre un point, c'est tout. - Utiliser les mots justes. - Éviter les mots fatigués.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Participer à l'atelier d'écriture. - Participer au jogging d'écriture. - Connaître les étapes de l'écriture. - Demander un entretien de révision. - Publier son texte.
R	<ul style="list-style-type: none"> - Avant d'écrire. - Pratiquer le brainstorming. - Commencer à partir d'une image. - Utiliser le pot à mots. - Utiliser un story bag. - Exprimer une émotion.
I	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les substituts. - Se corriger. - Utiliser la ponctuation.
R	<ul style="list-style-type: none"> - Le portrait. - Se présenter.
E	<ul style="list-style-type: none"> - Écrire à la première personne. - Écrire des paragraphes. (CE2)
D	<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître des mots connus. - Faire une vérification en croix. - Élargir sa vision. - Relire le texte.
E	<ul style="list-style-type: none"> - S'intéresser aux mots nouveaux. - Utiliser le dictionnaire. - Aller à la chasse aux mots. - Utiliser les mots nouveaux. - Lire, lire, lire.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Interpréter les substituts. - Interpréter les connecteurs. - Identifier les personnages. - Vérifier sa compréhension. - Inférer. - Repérer le narrateur. - Lire dans les pensées.
L	<ul style="list-style-type: none"> - Ajuster sa vitesse de lecture. - Utiliser la ponctuation.
I	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliser la bibliothèque de classe. - Produire la lecture autonome. - Lister ses lectures. - Choisir un livre.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Différencier fiction et réalité. - Observer la couverture. - Lecture en réseau : l'école.