

# LE BONBON NET ET PRÉCIS Y MET SON GRAIN DE SUCRE... \*

## PROMO « NO, NO, NO, NO » (JUILLET 1979 /OCTOBRE 1979) ÉTÉ 2014-13 AOÛT 14-N° 8NF

« ... Claude Carrère est mort ... »

J'entends encore cette simple phrase dans ma tête. Un accouplé de mots, que je n'aurais jamais imaginé possible un jour.

CC, un génie, un immortel pour moi... Quelqu'un que mes soins avait sûrement idéalisé : je ne l'eus, finalement, rencontré que très peu de fois, et de plus, en des circonstances tellement banales...

Un jour, maison de la radio : c'est suite à l'enregistrement d'une télé, en fin de printemps 79, que le personnage Sheila, sort de ces célèbres locaux. Elle traverse, en vitesse sous la pluie, à vive jambes, la rue récupérant, la grosse Mercedes de chez « Carrère Disques » que conduit le jeune conducteur, nommé Patrick Roy\*. Lui succédant, collant aux fesses de digne danseuse de « Miss Spacer », Mr Carrère. Monsieur Carrère, m'alpague sur le bord du trottoir. Je porte un parapluie : vaillamment, je l'avais apporté avec moi, on ne sait jamais à Paris quand le temps est gris...

Lui allongeant le bras, pointant son doigt vers le bout de l'allée : « Monsieur, s'il vous plait, vous me prêtez votre parapluie, afin que j'aie récupéré ma voiture là bas ? »

Estomaqué je le suis ! Comment refuser, à ce monsieur que j'admire tant, une si banale requête ? Et, elle semble, pour lui et de plus un « pompon de la foire à pécho » ?

Et à ce moment là, tout va vite : sans savoir réellement ce qui m'arrive, et ne pipant mot, je lui donne mon parapluie. Lui l'attrape à gros points : « Merci Monsieur vous êtes si gentil ». Il disparaît, s'en va, mon accessoire en main...

Le temps que je réalise ce qu'il m'arrive : c'est con cette histoire, non ?

Pour moi c'est un peu trop : numéro un, je croise Claude Carrère, que j'admire tant, pour la première fois... numéro deux, il a besoin de mes services : moi qui ai tant reçu de lui, à ce moment là, je n'en reviens pas : trop ! Tout ça c'est trop !...

Une vraie groupie énamourée, un vrai pantin de quatorze berges fasciné !

Je n'ai pas profité de ce moment... Un jeune homme sûrement plus âgé que moi à ce moment, et parti en goguette, tout près du dit véhicule, voulant récupérer la quelconque,

signature, de sa fille fav' chantante, me ramena mon parapluie, en deux temps, trois mouvements : « Monsieur Carrère, vous remercie, beaucoup... » : Me tendant avec mon accessoire anti-lacrymal, une poignée de cartes postales dédicacées offertes par Carrère : visiblement Mr CC, les lui avaient donné pour moi en cadeau... De mon souvenir, c'est vraiment, l'unique fois, ou je fus déçu, qu'un cadeau concernant la « Shilla » des B. Devotion, me soit attribué en cadeau : j'aurais tant aimé profiter de ce moment... »

### A SUIVRE...

\*Patrick Roy : célèbre animateur, qui connu son heure de gloire sur « T.F.1 », était à l'époque chauffeur, pour les productions « Carrère ». Nous l'avons régulièrement aperçu, lors des sorties de promo, « Télé » et « radio », puis « Rue de Suresnes », dans le huitième arrondissement de Paris ou les disques « Carrère » avaient ses sièges, récupérant ou déposant le personnage Sheila entre début 1977, jusqu'en fin d'année de 1979.

**Le bonbon net et précis y met son grain de sucre... Promo « No, no, no, no » (Juillet 1979/ Octobre 1979)**

**Été 2014- 13 Août 14-N°8NF -.**

**Création /conception Textes : Hem Esseff .**

**Création/ conception graphique : Jérémy Gonzalez.**

**Le Six deux huit cinq / Sheila » N°13 toujours disponible, est sorti le 13 Mai 14.**

Pour contacter « Six deux huit cinq Sheila » :

Adresse « Facebook »

Adresse courriel : HYPERLINK "mailto:6285sheila-NF@gmx.fr" 6285sheila-NF@gmx.fr.

Adresse Postale : Boite à lettres N°41, Cité des associations, 93, La Canebière, 13001 Marseille.