

## Programme 2018-2019 de l'UTL du Pays de Tréguier

### Thème : « Utopies : du rêve à la réalité »

Renseignements et inscriptions : 02 96 91 05 35 - 02 96 92 82 19

Les conférences ont lieu le jeudi au Théâtre de l'Arche à 14h30 précises.

Blog: <http://utl-paysdetreguier.eklablog.com>

Date	Conférences et Sorties
<b>Jeudi 20 sept.</b> (Salle des fêtes)	<b>14h30 : AG</b> suivie de « <b>Les insectes dans nos assiettes ?</b> » par <b>Samir Mezdour</b> , Chercheur en science des aliments et procédés agroalimentaires à Agro-ParisTech
<b>27 sept (1j)</b>	<b>Quand la vallée du Blavet devint bleue : croisière à Guerlédan et visite de l'abbaye de Bon Repos</b>
<b>4 octobre</b>	« <b>Vers l'inaccessible étoile</b> » : le songe quichottesque par <b>Sylvie Schertenlieb</b> , Enseignante, agrégée d'espagnol
<b>Vend 12-Sam13 octobre</b> (2j)	<b>Au pays des marches de Bretagne : Vitré - Fougères</b>
<b>18 octobre</b>	<b>Femmes artistes, femmes créatrices</b> par <b>Anne-Marie Le Corfec</b> , Professeure d'histoire-géographie à la retraite
<b>25 oct. (1j)</b>	<b>Landerneau : de l'art religieux à l'art moderne</b>
<b>8 novembre</b>	<b>Étonnant vivant</b> par <b>Daniel Boujard</b> , Chercheur au CNRS
<b>15 nov. (1j)</b>	<b>Sur les traces du roi Arthur</b>
<b>22 novembre</b>	<b>Le Transhumanisme : de l'homme réparé à l'homme augmenté</b> par <b>François Loth</b> , Docteur en philosophie, enseignant et chercheur associé à l'université de Rennes 1
<b>6 décembre</b>	<b>Pièce de Théâtre : « Le Dindon »</b> de Georges Feydeau interprété par <b>La Troupe du Grenier</b>
<b>13 déc. (1j)</b>	<b>Saint Brieuc : l'art dans tous ses éclats de la maison Saint Yves et la cité Baby</b>
<b>20 déc.</b>	<b>Jardins du Japon</b> par <b>Denis-Marie Lahellec</b> , Architecte-urbaniste
<b>10 janv. 2019</b>	<b>Du scalpel au pinceau , Léonard de Vinci dévoile l'anatomie</b> par <b>Dominique Le Nen</b> , Chirurgien, Chef du service d'Orthopédie-Traumatologie au CHRU de Brest
<b>17 janvier</b>	<b>Saint Yves de Vérité, une ordalie bretonne ?</b> par <b>Yves Avril</b> , Docteur en droit, ancien Bâtonnier du barreau de Saint-Brieuc
<b>24 janvier</b>	<b>Le lin, une ressource d'hier et de demain</b> par <b>Christophe BALEY</b> , Enseignant chercheur au Laboratoire Polymères, Université de Bretagne Sud
<b>31 janv. (½ j)</b>	<b>Balade en ville : à la découverte de la statuaire de Tréguier. Un art connu et méconnu.</b>
<b>7 février</b>	<b>Dissuasion nucléaire : de la réalité au cauchemar</b> par <b>Henri Gaubert</b> , Ingénieur biologiste
<b>21 février</b>	<b>Magies et utopies de Brocéliande - entre mythe et réalité</b> par <b>Dominique Besançon</b> , Docteure es lettres
<b>28 fév. (1j)</b>	<b>Brest d'hier et d'aujourd'hui</b>
<b>7 mars</b>	<b>Mao et les dérives de l'utopie</b> par <b>Frédéric Mallégo</b> , Professeur agrégé d'histoire-géographie
<b>14 mars (1j)</b>	<b>Rennes : Le Couvent des Jacobins et l'Agrocampus Ouest</b>
<b>21 mars</b>	<b>La science et la société : des rapports à reconstruire</b> par <b>Hélène Langevin-Joliot</b> , Physicienne, Directrice de recherche au CNRS
<b>4 avril (1j)</b>	<b>Au Pays du Roi Morvan</b>
<b>Vend 12 avril</b> (½ j)	<b>La villa Carhuel, une demeure de rêve à Etables-sur-mer</b>
<b>18 avril</b>	<b>L'utilisation des imprimantes 3D et leurs applications dans le domaine médical, spatial...</b> par <b>Pascal Magnol</b> , Président Ecole Normale Sup. de Rennes
<b>25 avril (½ j)</b>	<b>Les jardins de Kerdalo à Trédarzec</b>
<b>2 au 9 mai (8j)</b>	<b>Voyage en Italie : Sorrente et la baie de Naples</b>
<b>2 mai</b>	<b>Jules Verne : de l'imaginaire à la réalité</b> par <b>Claude Motta</b> , Docteur en physique nucléaire et en biochimie
<b>9 mai (½ j)</b>	<b>Paimpol, cité des Islandais</b>
<b>16 mai</b>	<b>L'abstrait : une utopie picturale ?</b> par <b>Annick Polin</b> , Professeure agrégée de lettres classiques et certifiée d'histoire des arts
<b>23 mai</b>	<b>Faire surgir un jardin du désert : des jardins suspendus de Babylone aux paradis persans</b> par <b>Brigitte Maline</b> , Professeure d'histoire de l'art
<b>10-14 juin (5j)</b>	<b>Découverte du Périgord noir et du Périgord vert</b>