

Ateliers semaine 1 : lundi 27 et mardi 28 février

Dirigé PS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Découverte lignes verticales - horizontales

Comp. : tracer des lignes verticales et horizontales.

Obj. : Dessiner le haricot magique.

Consignes : Tracer le tronc du haricot, relier les feuilles au tronc.

Différenciation : Décorer les feuilles.

Rôle des E. : Tracer un tronc du haricot en partant du château jusqu'à la maison de Jack. Relier les feuilles en traçant de gauche à droite.

Mon rôle : Expliquer le sens du tracé. Utiliser le vocabulaire.

Déroulement : L'ogre se réveille et voit un haricot géant devant son château, il regarde en bas et voit la maison de Jack. Aide à tracer le tronc du haricot en partant du haut. Puis, Jack est coincé sur une feuille, Aide le à descendre en reliant les feuilles au haricot : tracer de gauche à droite.

Différenciation : décorer les feuilles de graphismes.

Matériel : Château, maison de Jack, feuilles de haricot découpées, woody.

Dirigé MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Découverte des boucles et les ponts

Comp. : Tracer des boucles et des ponts.

Obj. : Ne pas lever le crayon.

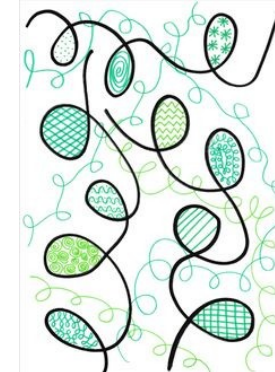
Consignes : Tracer des boucles et les décorer de ponts.

Rôle des E. Imiter le geste graphique montré par la maîtresse, respecter le tracé, ne pas lever le crayon.

Mon rôle : Montrer l'exemple, expliquer le tracé.

Déroulement : Le haricot de Jack a tellement poussé que des feuilles s'emmêlent. Continue de le faire grandir en dessinant des boucles et les décorer de ponts. (sur la table avec des Woody, puis sur feuille blanche avec des feutres).

Matériel : Haricot dessin, Woody, feuilles, feutres noirs et verts.



Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Haricots en pâte à modeler

Comp. : Développer les gestes de la motricité fine.

Obj. : Modeler des boules et des boudins.

Consignes : Fabriquer la maison de Jack et un haricot magique.

Rôle des E. Réaliser des boules et des boudins.

Rôle Mélissa : Montrer l'exemple, gérer les quantités de pâte, aider les élèves.

Déroulement : Raconter l'histoire et modeler la maison et le haricot en même temps que le récit.

Matériel : Livre et pâte à modeler.



Ateliers semaine 1 : Jeudi 2 et vendredi 3 mars

Dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

La couverture du livre

Comp. : Identifier les éléments d'une couverture de livre.

Obj. : Trouver les divers éléments.

Consignes : Montrer le titre, le haricot, Jack, l'auteur.

Rôle des E. : Montrer les éléments, moment de langage.

Mon rôle : Expliquer les éléments constitutifs d'un ouvrage littéraire. Expliquer le vocabulaire.

Déroulement : Montrer le livre : comment s'appelle-t-il ? Nommer le titre. Où est-il écrit ? Où se Jack ? Où est le haricot ? Montrer l'endroit où est écrit l'auteur. Qui est-ce ? Laisser place au langage et reprendre le matériel.

Matériel : le livre, éventuellement imagier.



Dirigé MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Constituer une collection de haricots

Comp. : Réaliser une collection de 3 (PS) 8 (MS).

Obj. : Dénombrer une quantité.

Consignes : Le marchand de haricot donne un certain nombre de graines : les compter et montrer à la maîtresse.

Rôle des E. Regarder la carte de commandes du marchand et donner le nombre de haricots à Jack. Montrer à la maîtresse.

Mon rôle : Marquer les montant des collections réalisées. Aider à dénombrer.

Déroulement : Jack a besoin d'acheter des haricots, il en commande au marchand. Donner à Jack le nombre de haricots indiqué sur la carte.

Matériel : Cartes du marchands avec diverses représentations, graines de haricots.

Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Intercalaire mars

Comp. : Réaliser des gestes graphiques.

Obj. : Tracer des lignes verticales et horizontales en PS, des boucles et ponts, révisions des graphismes en MS.

Consignes : PS : décorer les feuilles. Coller MARS

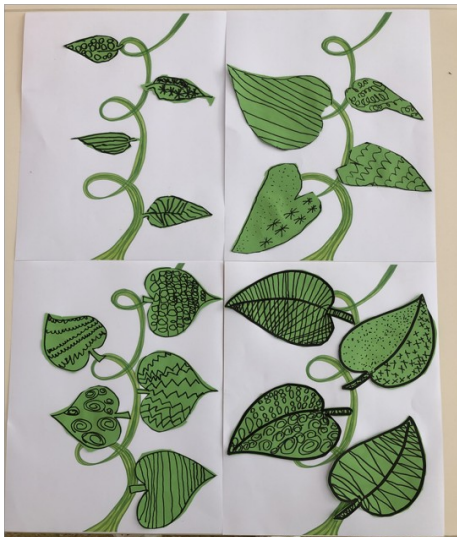
MS : tracer la tige principale avec des boucles, décorer les feuilles, écrire MARS.

Rôle des E. Décorer les feuilles, coller ou écrire Mars, réinvestir les gestes graphiques.

Rôle Anne : Aider aux gestes graphiques, à l'écriture en ms, à coller proprement les divers éléments.

Déroulement : Tracer le tronc (ligne verticale PS, boucles MS), Décorer les feuilles à l'aide de graphismes, coller les feuilles, écrire ou coller mars.

Matériel : Feuilles cartonnées, feuilles de haricots découpées, feutres de diverses couleurs, étiquettes mars pour les PS, colle.



Ateliers semaine 2 : du Lundi 6 et Mardi 7 mars

Dirigé PS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

L'initiale de son prénom

Comp. : reconnaître et nommer son initiale.

Obj. : Retrouver son initiale, la décorer.

Consignes : En t'aidant de ton étiquette de présence, retrouve ton initiale sur la table et nommer toutes les lettres présentes. A l'aide d'encres, décorer son initiale et prendre une photo.

Rôle des E. : Reconnaître et nommer son initiale.

Peindre sa lettre. Prendre la pose pour la photo.

Mon rôle : Aider à nommer les lettres, gérer l'encre, Prendre les photos, plastifier.

Déroulement : Les lettres sont posées sur la table,

Les nommer et prendre son initiale. La peindre à l'encre

En jouant sur les nuances de couleur. Prendre la photo.

Matériel : Initiales et encres.



Dirigé MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Découverte cahier écriture

Comp. : Recopier des mots et graphismes en suivant un modèle.

Obj. : Respecter les sens de tracer et la taille.

Consignes : Ecrire dans son cahier d'écriture en respectant le point rouge et le lignage.

Rôle des E. : Regarder l'exemple, partir du point rouge, respecter les lignes.

Mon rôle : Montrer le sens du tracé, expliquer le lignage, aider à se repérer.

Déroulement : Présentation du cahier qui sera ensuite donné en autonomie au fur et à mesure que les sens de tracé soient connus. Regarder l'exemple au tableau avec un woody, explications des lignages (2 lignes), partir du point rouge. Prendre son temps pour écrire.

Matériel : Cahier d'écriture, crayon de papier, woody.

Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Collections de haricots

Comp. : Réaliser une collection de 3 en PS - 8 en MS.

Obj. : Dénombrer jusqu'à 3 / 8.

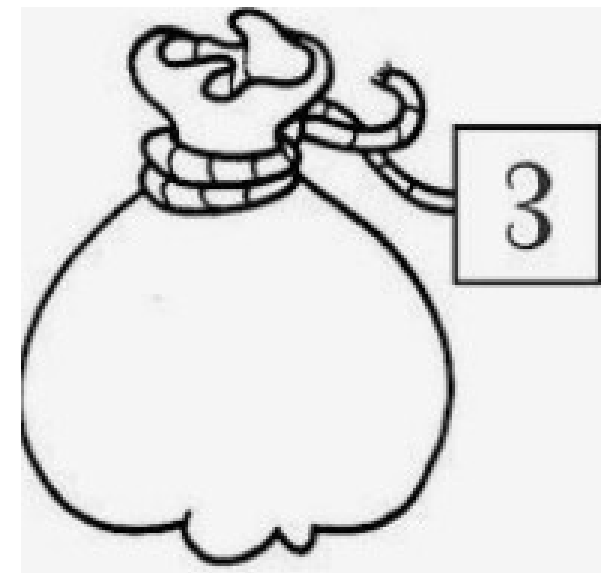
Consigne : Mettre le nombre de haricots dans les sacs.

Rôle des E. Trouver la valeur du sac, dénombrer le nombre de haricots et les placer dans les sacs.

Rôle Anne : Aider à dénombrer et à trouver la valeur du sac.

Déroulement : Des petits sacs sont placés sur la table avec à l'intérieur à nombre écrit. Trouver la valeur du sac et y mettre le nombre de haricots correspondant.

Matériel : les sacs, nombre écrit dans les sacs, graines de haricot.



Ateliers semaine 2 : du Jeudi 9 et Vend 10 mars

Dirigé PS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Fiche dénombrer les haricots 1-3

Comp. : dénombrer une quantité : 3 en ps

Obj. : Colle le nombre correspondant.

Consignes : Compte les haricots dans le bocal et colle le bon résultat.

Rôle des E. : dénombrer les haricots, coller les nombres.

Mon rôle : Aider dans la double consigne, aider à dénombrer, vérifier le comptage en aidant avec ses doigts si besoin.

Déroulement : Jack a mis des graines dans des bocaux, mais il ne sait plus combien il en a. Aide le à mettre les étiquettes. Compte les haricots et colle le bon nombre sur les bocaux.

Différenciation : utiliser le boulier à la place des doigts, prendre le mémo des nombres pour associer l'écriture chiffrée à une quantité.

Matériel : fiche, étiquettes nombre, colle.

Dirigé MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Fiche dénombrer les haricots 1 - 8

Comp. : dénombrer une quantité : 8 en ms.

Obj. : Colle le nombre correspondant.

Consignes : Compte les haricots dans le bocal et colle le bon résultat.

Rôle des E. : dénombrer les haricots, coller les nombres.

Mon rôle : Aider dans la double consigne, aider à dénombrer, vérifier le comptage en aidant avec ses doigts si besoin.

Déroulement : Jack a mis des graines dans des bocaux, mais il ne sait plus combien il en a. Aide le à mettre les étiquettes. Compte les haricots et colle le bon nombre sur les bocaux.

Différenciation : utiliser le boulier à la place des doigts, prendre le mémo des nombres pour associer l'écriture chiffrée à une quantité.

Matériel : fiche, étiquettes nombre, colle.

Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Coller les images séquentielles

Comp. Ordonner 3 / 5 images séquentielles.

Obj. : Trouver et expliquer la chronologie.

Consigne : Ordonner dans l'ordre des images montrant la croissance de végétaux.

Rôle des E. Regarder les images et expliquer une histoire cohérente pour justifier ses choix dans la chronologie.

Rôle Anne : Aider à expliquer un ordre chronologique. Vérifier la cohérence.

Déroulement : Chaque E. a devant lui des images séquentielles différentes. Les placer dans l'ordre et chacun son tour raconte l'histoire avec ses images.

Matériel : Images séquentielles.



Ateliers semaine 3 : du Lundi 13 et Mardi 14 mars

Dirigé PS: 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Décorer arlequin avec lignes et ronds

Comp. : Tracer de petites lignes. Découverte du rond.

Obj. : Respecter le sens des tracés.

Consigne. : Décore Arlequin avec des lignes et des ronds sur son costume.

Rôle des E. Alternner lignes verticales, horizontales, ronds et les couleurs.

Respecter les sens des tracés.

Mon rôle : Aider au sens du tracé, expliquer et montrer le rond, favoriser les changement de graphismes et de couleur.

Déroulement : Arlequin est triste pour le carnaval, son costume a perdu toutes ses couleurs. Pour le rendre beau, nous allons lui décorer son déguisement à l'aide de lignes et de ronds, et mettre plein de couleurs.

Matériel : fiche arlequin, un modèle, des feutres.

Dirigé PS: 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Décorer Arlequin avec 2 dés

Comp. : Tracer des graphismes imposés.

Obj. : Tracer les graphismes imposés par les dés.

Consignes : Jeter les dés et décorer sa case en fonction.

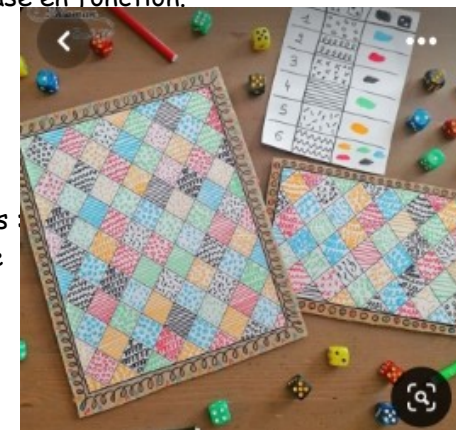
Rôle des E. Jeter les dés et décorer sa case en fonction des motifs et couleurs imposés.

Mon rôle : Aider à se repérer sur les dés.

Rappel des sens des tracés.

Déroulement : Les élèves lancent les 2 dés un donne le graphisme à réaliser et l'autre la couleur. Décorer sa case en fonction.

Matériel : grande fresque Arlequin, 2 dés par enfant, feutres.



Semi-dirigé PS: 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Domino des déguisements

Comp. : Associer deux images identiques.

Obj. : Réaliser un chemin de dominos.

Consigne. : Assemble les dominos identiques.

Rôle des E. S'aider, identifier les images identiques et les assembler.

Rôle Anne : favoriser l'entraide, aider à identifier les dominos identiques.

Déroulement : Tous les dominos sont étalés à plat sur la table ; trouver un dominos identique au 1e posé par l'adulte puis poursuivre le chemin.

Matériel : Dominos.

Semi-dirigé MS: 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Trouver l'intrus

Comp. : Développer son sens logique.

Obj. : Trouver l'intrus.

Consigne : Trouver le personnage qui n'est pas à sa place.

Rôle des E. Identifier l'intrus et l'enlever de sa planche. Expliquer pourquoi.

Rôle Anne : Aider à trouver des indices.

Déroulement : Sur un tableau à double entrée, 1 personnage n'est pas à sa place, le trouver et l'enlever. Refaire le tableau en mettant au bon endroit.

Matériel : Le tableau plastifié.

Ateliers semaine 3 : du Jeudi 16 et Vend 17 mars

Dirigé PS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Écriture du prénom

Comp. : écrire son initiale ou son prénom.

Obj : Respecter l'ordre des lettres et des tracés.

Consigne : Écrire son prénom.

Rôle des E. Poser des légos sur son prénom tracé au Woody. Nommer les lettres de son prénom. Sur ardoise, essayer d'écrire son prénom.

Mon rôle : Écrire au Woody, montrer les sens des tracés.

Déroulement : La maîtresse a écrit les prénoms du groupe sur la table au Woody, trouver le sien et placer des légos dessus. Sur ardoise et au veleda, écrire son prénom en respectant l'ordre des lettres et les sens de tracé (en lien avec les lignes et les ronds).

Matériel : Woody, légos, ardoises, veleda.



Dirigé MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Rimes avec carnaval

Comp. : Identifier des rimes.

Obj : Trouver les mots en -al

Consigne : Placer les mots qui riment en -al sur son char de carnaval.

Rôle des E. Dire le mot montré par la maîtresse, identifier s'il rime, le placer sur son char.

Mon rôle : Montrer les images, redire en insistant si besoin, aider à identifier les rimes.

Déroulement : Chaque élève possède un char, la maîtresse montre des images et les E. cherchent si le mot rime avec carnaval. Si oui, le 1e à l'identifier peut le placer sur son char, si non remettre dans le tas de cartes.

Matériel : 1 char par E., tas de cartes sons triées au préalable.

Semi-dirigé PS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Bricolage de Pâques

Comp. : Pratiquer les mélanges de couleurs

Obj : Peindre un œuf en format A3.

Consignes : Placer l'œuf de chez « Action » à plat sur la feuille, étaler de l'encre dans l'ordre de l'arc en ciel.

Rôle des E. Poser l'œuf sur la feuille. Peindre en alternant les couleurs de l'arc en ciel.

Rôle Anne : gérer le matériel, aide à l'ordre des couleurs, fixer l'œuf sur la feuille, faire le lien avec les expériences sur les couleurs de la fin de la P3.

Déroulement : Sur une grande feuille A3, fixer l'œuf sous main de chez « Action » et étaler l'encre en suivant l'ordre de l'arc-en-ciel : violet, bleu, vert, jaune, orange, rouge, rose. Suivant la taille, découper l'œuf et passer un fil autour de pour le décorer.

Matériel : Feuilles A3, encre, pinceaux, sous-main œuf de chez Action, fil.



Ateliers semaine 4 : du Lundi 20 et Mardi 21 mars

Dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Fresque printemps : algorithme 1-1 / 1-2-2

Comp. : Réaliser un algorithme

Obj. : Créer une œuvre collective.

Consignes : Peindre un arbre, coller des fleurs en crépon,, réaliser un cadre avec les algorithmes

Rôle des E. Peindre, coller les fleurs, créer des algorithmes.

Mon rôle : Aider à peindre et à coller, aider au cadre en algorithme.

Déroulement : Peindre l'arbre et coller des fleurs en papier crépon, peindre le mot printemps à mettre En dessous en alternant 2 couleurs, peindre l'herbe en vert en faisant des lignes verticales, coller des Morceaux de papier couleur en alternant en haut et en bas 2 couleurs, sur les côtés 3 couleurs en Algorithmes 1-2-2.

Matériel : papier fresque, peinture, pinceaux et rouleaux, carré de papier de couleur, papier crépon, Mot printemps.



Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Bricolage Pâques : fabrication de paniers

Comp. : Réaliser une œuvre en 3D.

Obj. : Décorer son panier pour Pâques.

Consigne : Décorer son panier en choisissant parmi le matériel à disposition.

Rôle des E. Choisir le matériel, expliquer ce qu'ils vont faire et comment le réaliser, assembler son panier.

Rôle Anne : Aider à choisir et trouver des idées, aider à la motricité fine si besoin, gérer le matériel.

Déroulement : Plusieurs matériaux sont placés sur la table, les enfants choisissent : peinture, papier crépon, gommettes, canson... Expliquer ce qu'ils vont faire et comment, assembler les matériaux pour réaliser un beau panier.

Matériel : Voir déroulement.



Ateliers semaine 4 : du Jeudi 23 et Vend 24 mars

Dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Puzzles

Comp. Réaliser un puzzle de 10 pièces en PS / 40 en MS.

Obj. Réaliser des puzzles de plus en plus compliqués.

Consigne : Assembler les puzzles qui sont de plus en plus compliqués.

Rôle des E. Assembler des puzzles de difficultés croissantes.

Mon rôle : Aider à tourner les pièces, noter le nombre de pièces assemblées par élève.

Déroulement : Plusieurs puzzles inconnus sont posés sur la table, choisir les puzzles niveau 1, puis 2, 3 et 4 et voir jusqu'où les élèves savent les réaliser.

Matériel : puzzles inconnus et sans modèle.

Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Continuer les bricolages de Pâques et les paniers

Comp. : Réaliser une œuvre en 3D.

Obj. : Décorer son panier pour Pâques.

Consigne : Décorer son panier en choisissant parmi le matériel à disposition.

Rôle des E. Choisir le matériel, expliquer ce qu'ils vont faire et comment le réaliser, assembler son panier.

Rôle Anne : Aider à choisir et trouver des idées, aider à la motricité fine si besoin, gérer le matériel.

Déroulement : Plusieurs matériaux sont placés sur la table, les enfants choisissent : peinture, papier crépon, gommettes, canson... Expliquer ce qu'ils vont faire et comment, assembler les matériaux pour réaliser un beau panier.

Matériel : Voir déroulement.

Ateliers semaine 5 : du Lundi 27 et Mardi 28 mars

Dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Collectionner les œufs dans les paniers (tableau à double entrée)

Comp. : Se repérer dans un tableau à double entrée.

Obj. : Placer le bon nombre d'œufs.

Consignes : Observer les deux colonnes du tableau et placer le bon nombre d'œufs.

Rôle des E. Identifier les informations, dénombrer les œufs sur les vignettes et les placer sur le tableau.

Mon rôle : Aider à se repérer sur le tableau à double entrée.

Déroulement : Regarder le tableau et verbaliser les informations présentes dessus : la forme des œufs et leur nombre à mettre dans le panier. Dénombrer les œufs sur les vignettes et les poser au bon endroit.

Puis, par correspondance terme à terme et par additions simples en ms : mettre les œufs dans un panier.

Matériel : tableau à double entrée, panier, vignettes œufs, œufs individuels.

Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Bricolage de Pâques

Comp. : Déchirer - coller - couper

Obj. : réaliser de petites œuvres.

Consignes : déchirer et coller de petites fleurs en papier crépon, découper de l'herbe en lignes brisées (ms), coller les divers éléments, peindre sa barrière.

Rôle des E. peindre la barrière, couper l'herbe, déchirer du crépon, coller les fleurs, coller les éléments.

Rôle Anne : Aider à l'assemblage des éléments.

Déroulement : la maîtresse a coller les barrières, les peindre, déchirer le crépon et l'assembler en fleur, découper l'herbe, coller les vignettes lapins (gommettes Action).

Matériel : les barrières, peintures pastel, rouleau, gommettes action, crépon, ciseaux, colle.



Ateliers semaine 5 : du Jeudi 30 et Vendredi 31 mars

Dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

La carte de Pâques

Comp. : Dessiner avec des graphismes - créer de nouveaux graphismes.

Obj. : créer une carte de Pâques à l'aide de graphismes.

Consignes : Peindre à l'encre et de couleurs vive l'oeuf, à l'emplacement des scotch décorer avec des graphismes connus ou créés.

Rôle des E. Peindre l'oeuf, coller l'oeuf, coller ou écrire « joyeuses Pâques », décorer de graphismes, regarder le répertoire graphique.

Mon rôle : Placer les scotchs, découper les œufs et la carte, aider à l'écriture des MS, vérifier les graphismes et le sens des tracés.

Déroulement : peindre les œufs en alternant les couleurs vives ou pastel, et en attendant que l'encre sèche écrire dans la carte « joyeuses Pâques » en ms (les ps collent les lettres), coller le petit mot à l'intention de l'association choisie pour le carême et le bol de riz. Une fois l'encre sèche, enlever les scotchs et décorer les parties blanches de graphismes. Les enfants sans idées peuvent regarder dans le répertoire graphique de la classe. Coller l'oeuf dans la carte de manière à superposer à les couches. Décorer l'oeuf avec un petit ruban.

Matériel : œuf, scotch, encre, pinceau, ciseau, ruban, feutre, répertoire graphique, lettres mobiles, colle, petit mot pour l'association.



Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Continuer les bricolages de Pâques en court

Voir les fiches de prep suivant ce qui n'est pas terminé.

Ateliers semaine 6 : du Lundi 3 au vendredi 7 avril

Dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Intercalaire avril

Comp. : Dessiner avec des graphismes.

Obj. : Dessiner des pissenlits.

Consignes : peindre des taches d'encre avec des nuances, dessiner des pissenlits en traçant des ronds et des lignes, écrire ou coller AVRIL.

Rôle des E. Poser un bol ou verre sur la feuille, asperger avec un pinceau les nuances d'encre choisies (3 couleurs), tracer un long trait vertical, un rond noir et de petits traits qui se terminent par un rond. Les ps collent avril, les ms l'écrivent.

Mon rôle : aider à placer les bols et verre, montrer la création d'un pissenlit et guider dans son exécution, vérifier l'écriture des ms.

Déroulement : poser un bol et 2 verres de la cuisine sur la feuille : peindre au pinceau avec 3 couleurs d'encre qui se mélangent. Tracer une longue ligne verticale, un rond au centre et de petits traits autour (les ps tournent la feuille, les ms lignes obliques), au bout de chaque petits traits faire un petit rond (ms peuvent essayer d'autres petits traits obliques), coller ou écrire avril.

Matériel : Feuilles, bol, 2 verres, encres, pinceaux, feutres noir, étiquettes avril, colle.



Dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Algorithme de Pâques

Comp. : reproduire un algorithme complexe.

Obj. : Trouver l'élément manquant.

Consigne : Trouver l'oeuf qui termine la suite logique.

Rôle des E. identifier l'oeuf manquant et justifier sa réponse.

Mon rôle : Aider à trouver l'algorithme, aider à verbaliser sa réponse.

Déroulement : Chaque élève possède une planche, dire chacun son tour les éléments et chercher l'oeuf qui doit terminer la frise. Chacun son tour expliquer pourquoi, recommencer en mélangeant les planches.

Matériel : le jeu qui provient du site : crayonscahierssourires



Ateliers semaine 7 : Jeudi 13 avril

Dirigé PS-MS : 5 - 6 E.

Durée : 20 min.

Fleur façon Romero Britto

Comp. : Observer une œuvre et la reproduire en s'en inspirant.

Obj. : dessiner et inventer des graphismes.

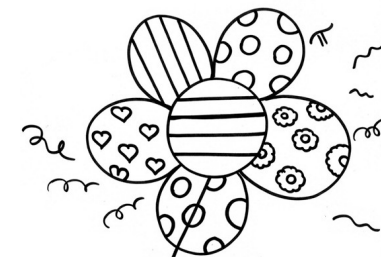
Consigne. : Dessiner des graphismes dans sa fleur, peindre à l'encre, coller sa fleur sur une feuille cartonnée de couleur.

Rôle des E. Observer une œuvre de Romero Britto et donner son ressenti, expliquer ce que l'on voit, s'en inspirer pour dessiner sur sa fleur après l'avoir peinte à l'encre. Coller les fleurs sur du papier cartonné de la couleur choisie.

Mon rôle : Interroger les élèves sur l'œuvre originale, aider à trouver des inspirations, vérifier le sens des tracés, découper les fleurs.

Déroulement : une œuvre de Romero Britto est présentée par la maîtresse, les élèves disent ce qu'ils voient, en pensent et ressentent. Nous cherchons comment l'œuvre est réalisée et élaborons les étapes que nous allons suivre : peindre les pétales de couleurs différentes, dessiner des graphismes au feutre noir, découper la fleur et la coller sur une feuille cartonnée noire. Accrocher son œuvre dans le couloir.

Matériel : fleurs, encre, feutre noir, œuvre modèle, colle, ciseaux, papier cartonné de couleur.



Semi-dirigé PS-MS : 6 - 7 E.

Durée : 20 min.

Désherbage et plantation des semis

Comp. : Prendre conscience des besoins des végétaux.

Obj. : Planter les semis et préparer la terre,

Consigne : Enlever les mauvaises herbes, planter les semis de haricots et de radis.

Rôle des E. arracher les mauvaises herbes et les identifier avec l'aide de l'adulte, creuser des trous, planter délicatement les semis, recouvrir de terre, arroser.

Rôle Anne : Guider le désherbage, expliquer les étapes et les besoins des végétaux.

Déroulement : Enlever les mauvaises herbes jusqu'aux racines, mettre dans le composte, explications du composte, creuser de petits trous et planter les semis : de quoi a besoin une plante : chaleur, eau, lumière. Arroser.

Matériel : gants, matériels de jardinage, semis.