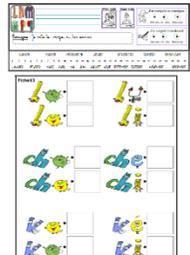
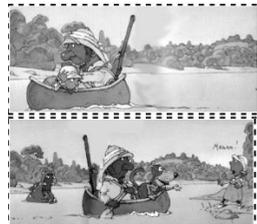
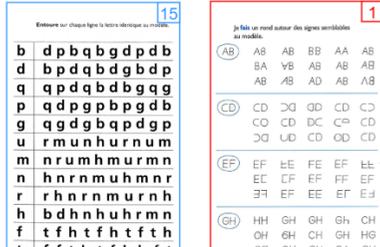
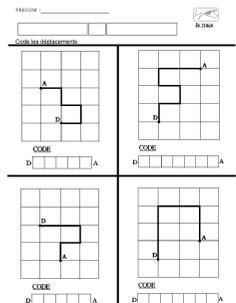
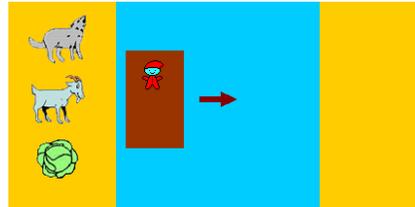


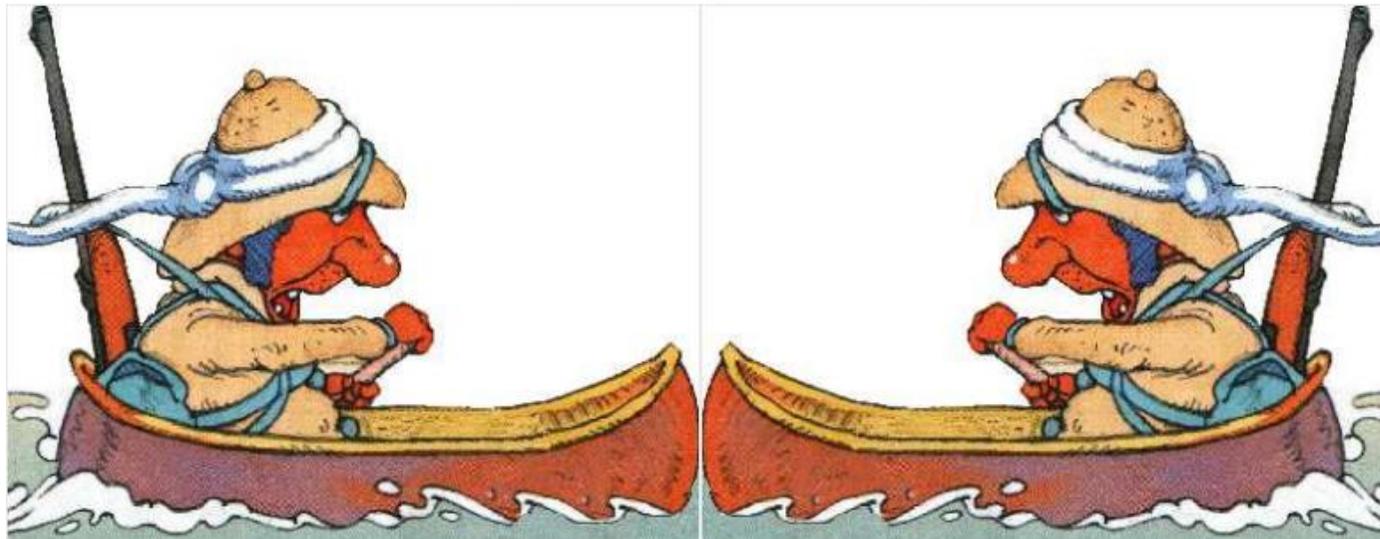
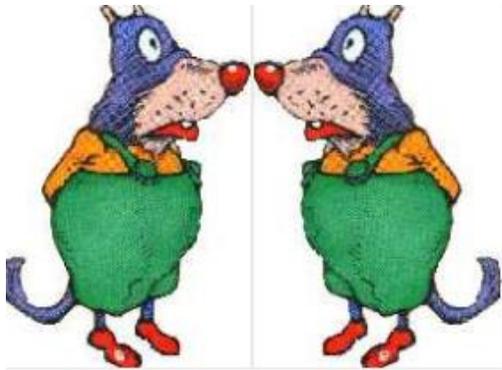
**Planning de la semaine 8 A LA MAISON en grande section (du 18 au 19 mai)**

|   |   |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|
|  <p><b>Comptines de la semaine</b></p> | <p><b>Pas de nouvelle comptine cette (très courte semaine) : on va revoir les comptines et chansons proposées depuis de début du confinement/</b></p> <p><b>Ecouter la chanson pour dire bonjour dans différentes langues</b><br/> <a href="https://youtu.be/2nYjGy_ZUG8">https://youtu.be/2nYjGy_ZUG8</a></p>                                    |  <p><b>Faire un jeu ensemble</b></p>             | <p><b>Utiliser les « vrais » jeux de la maison :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeux de société, puzzles, lotos, memory</li> <li>- jeux d'imitation : jouer à se déguiser, jouer à la dinette</li> <li>- jeux de construction</li> </ul> <p><b>Faire de temps en temps un petit jeu/exercice proposé sur le blog.</b></p> <p><b>Sport : percussions corporelles</b><br/> <a href="https://youtu.be/nymA36keHxw">https://youtu.be/nymA36keHxw</a></p> |   |  |
|                                        | <p><b>Chaque jour choisir une ou deux activités au choix parmi celles proposées au fil des semaines précédentes</b></p> <p><b>Activités sur le prénom / les nombres -</b></p> <p>Jeu en ligne : <a href="http://jeux.lulu.pagesperso-orange.fr/html/loupChe/loupChe1.htm">http://jeux.lulu.pagesperso-orange.fr/html/loupChe/loupChe1.htm</a></p> |  |  |   |  |
|                                        | <p><b>Histoire</b> à regarder: L'ogre, le loup, la petite fille et le gâteau, de Philippe Corentin.<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pvSRa0XocCo">https://www.youtube.com/watch?v=pvSRa0XocCo</a></p>  |  |  |   |  |
|  <p><b>Fiches Activités</b></p>        | <p><b>Langage</b></p> <p><b>Questions :</b></p> <p>-Qu'est-ce que la petite fille veut manger ? Idem pour le loup ?</p> <p>- Rejouer l'histoire avec les marottes.</p>  | <p><b>Charades des syllabes (suite)</b></p> <p><b>Prolongement de la situation avec la situation : chats, poussins, chien.</b></p> | <p><b>Syllabes initiales</b></p>   | <p><b>Chronologie de l'histoire</b></p>   | <p><b>Discrimination visuelle</b></p>  |
|                                      | <p><b>Mon tableau de sardines</b></p>    | <p><b>Coder un parcours</b></p>                 | <p><b>Révision écriture</b></p> <p><b>Des lettres en attaché</b></p> <p><b>Ecrire la date en attaché</b></p>   | <p><b>Je rejoue l'histoire avec d'autres personnages (en ligne)</b></p> <p>Le loup mange la chèvre, la chèvre mange le chou.</p> <p><b><u>Il y a deux niveaux dans le jeu !</u></b></p> |                                       |



Ma petite semaine pour me repérer dans le temps : Chaque jour qui passe vous pouvez dessiner un rond dans la case ou coller une gommette.

| LUNDI<br>18 MAI | MARDI<br>19 MAI | MERCREDI<br>20 MAI | JEUDI<br>21 MAI | VENDREDI<br>22 MAI | SAMEDI<br>23 MAI | DIMANCHE<br>24 MAI |
|-----------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|------------------|--------------------|
|                 |                 | X                  | X               | X                  | X                | X                  |



Marottes : Ces sont les personnages de l'histoire. Que l'on va utiliser comme des marionnettes pour raconter, rejouer l'histoire.

Ca aide l'enfant à mieux comprendre.

Enfin on peut laisser l'enfant jouer avec, il se racontera l'histoire.

Il faut découper les cartes, les plier sur l'axe de symétrie et les coller. Pour plus de solidité on peut plastifier le tout.

Vous pouvez également jouer l'histoire en utilisant des jouets de votre enfant.

Entoure sur chaque ligne la lettre identique au modèle.

|          |                     |
|----------|---------------------|
| <b>b</b> | d p b q b g d p d b |
| <b>d</b> | b p d q b d g b d p |
| <b>q</b> | q p d q b d b g q g |
| <b>p</b> | q d p g p b p g d b |
| <b>g</b> | q g d g b q p d g p |
| <b>u</b> | r m u n h u r n u m |
| <b>m</b> | n r u m h m u r m n |
| <b>n</b> | h n r n m u h m n r |
| <b>r</b> | r h n r n m u r n h |
| <b>h</b> | b d h n h u h r m n |
| <b>f</b> | t f h t f h t f t h |
| <b>t</b> | f f t h t f k h f t |

Je **fais** un rond autour des signes semblables au modèle.

|           |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|
| <b>AB</b> | A8 | AB | BB | AA | AB |
|           | BA | ∇B | AB | AB | AB |
|           | AB | AB | AD | AB | ∧B |
| <b>CD</b> | CD | ∩D | DD | CD | C∩ |
|           | CO | CD | DC | C∩ | CD |
|           | ∩D | UD | CD | OD | CD |
| <b>EF</b> | EF | EE | FE | EF | EE |
|           | EC | CF | EF | FF | EF |
|           | EF | EF | EE | EF | EF |
| <b>GH</b> | HH | GH | GH | Gh | CH |
|           | OH | 6H | CH | GH | HG |
|           | Gπ | θH | GH | GA | GH |

2

Je **fais** un rond autour des signes semblables au modèle.

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| IJ | II | IJ | IP | IU | IJ |
|    | IJ | LJ | JI | I@ | /J |
|    | ∩J | IJ | IJ | IJ | IJ |

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| KL | KL | KL | KI | KL | KL |
|    | XJ | KL | KL | KE | HL |
|    | LK | XL | KL | KL | KL |

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| MO | MO | WO | MO | MU | MO |
|    | ΠO | MO | NO | MO | NO |
|    | OM | MO | MO | M□ | M∩ |

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| NP | ND | NP | NP | MP | ИЬ |
|    | PN | NP | NP | NP | NP |
|    | NP | ND | HP | NU | ИВ |

3

Je **fais** un rond autour des signes semblables au modèle.

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| RS | SR | R5 | RS | RS | Ɔ2 | SA |
|    | AS | RS | PS | R8 | RS | BS |
|    | RS | Ɔ2 | Ɔ5 | ƆS | DS | RS |

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| TU | TO | ∩U | TU | LU | TU | ∩U |
|    | ∩U | TU | ∩∩ | T□ | ∩U | TU |
|    | TU | ∩U | TU | TU | ∩U | ∩U |

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| VX | ∧X | VY | UX | VX | VX | VX |
|    | V+ | VX | VX | VX | ∇X | VX |
|    | VX | Vλ | VX | VV | XV | XX |

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| YZ | XZ | ∩Σ | YZ | YZ | YZ | λZ |
|    | Y7 | YY | ZZ | YI | YZ | YZ |
|    | YZ | YZ | Y∩ | ∩Z | Y∩ | Y∩ |

- Mon premier est la deuxième syllabe de malin.
- Mon deuxième est la première syllabe de gorille.
- Mon tout est une masse de métal précieux.

Réponse : lingot

- Mon premier est la première syllabe de artichaut.
- Mon deuxième est la dernière syllabe de nageant.
- Mon tout est précieux.

Réponse : argent

- Mon premier est la première syllabe de profession.
- Mon deuxième est la deuxième syllabe de sujet.
- Mon tout est une idée qu'on veut atteindre.

Réponse : projet

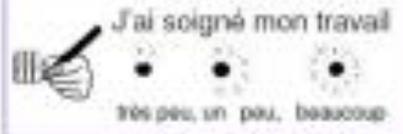
- Mon premier est la première syllabe de canard.
- Mon deuxième est la première syllabe de navire.
- Mon troisième est la deuxième syllabe de loupé.
- Mon tout sert à s'asseoir.

Réponse : canapé





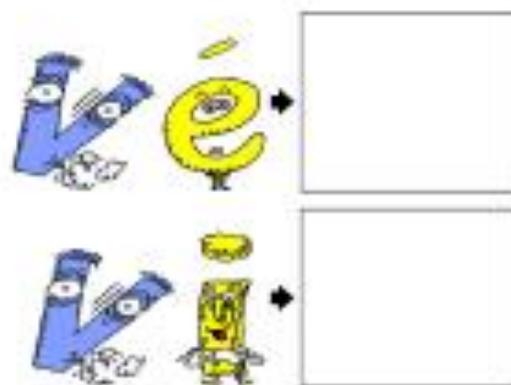
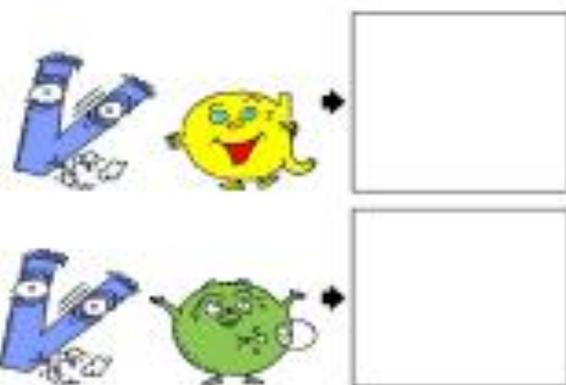
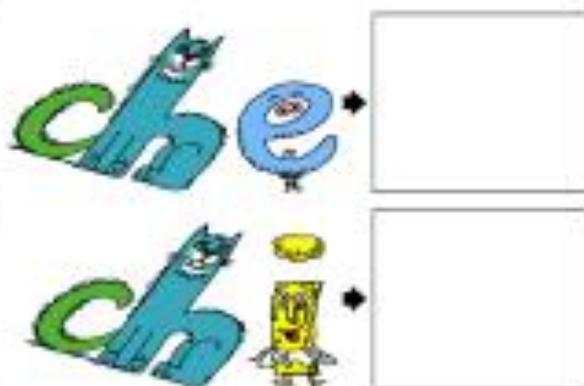
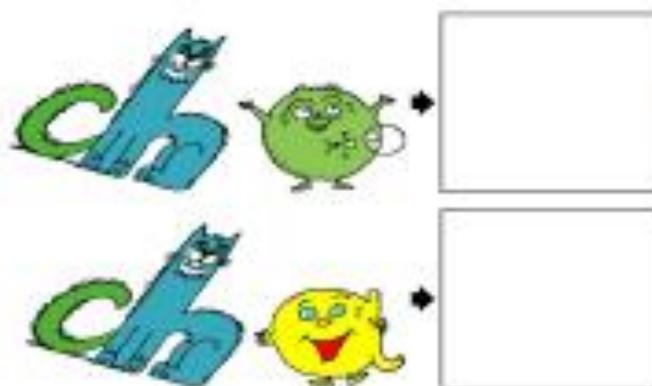
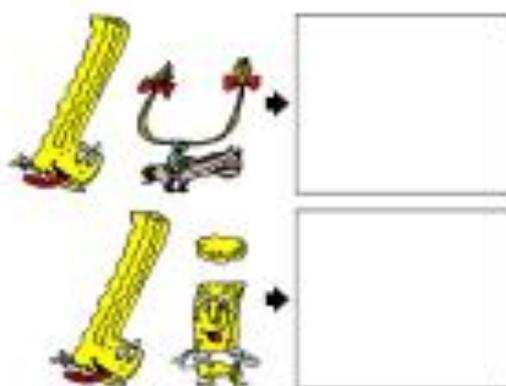
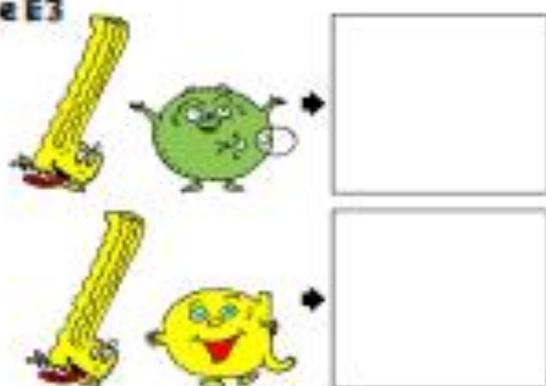
Blank writing lines for the student's name.



Consigne : Je colle les images au bon endroit.

| LUNDI   |   |   | MARDI   |   |   | MERCREDI |   |   | JEUDI |    |    | VENREDI |    |    | SAMEDI |    |    | DIMANCHE |    |    |      |    |    |           |    |    |         |    |    |          |  |  |          |  |  |
|---------|---|---|---------|---|---|----------|---|---|-------|----|----|---------|----|----|--------|----|----|----------|----|----|------|----|----|-----------|----|----|---------|----|----|----------|--|--|----------|--|--|
| 1       | 2 | 3 | 4       | 5 | 6 | 7        | 8 | 9 | 10    | 11 | 12 | 13      | 14 | 15 | 16     | 17 | 18 | 19       | 20 | 21 | 22   | 23 | 24 | 25        | 26 | 27 | 28      | 29 | 30 | 31       |  |  |          |  |  |
| JANVIER |   |   | FEVRIER |   |   | MARS     |   |   | AVRIL |    |    | MAI     |    |    | JUN    |    |    | JUILLET  |    |    | AOUT |    |    | SEPTEMBRE |    |    | OCTOBRE |    |    | NOVEMBRE |  |  | DECEMBRE |  |  |

Fiche E3





Handwriting practice lines.



J'ai compris la consigne

très peu, un peu, beaucoup

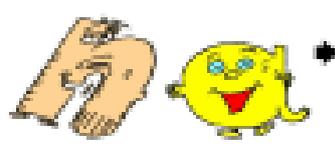
J'ai soigné mon travail

très peu, un peu, beaucoup

Consigne : Je colle les images au bon endroit.

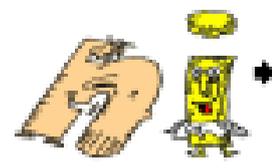
| LUNDI   |   |   | MARDI   |   |   | MERCREDI |   |   | JEUDI |    |    | VENDREDI |    |    | SAMEDI |    |    | DIMANCHE |    |    |      |    |    |           |    |    |         |    |    |          |  |  |          |  |  |
|---------|---|---|---------|---|---|----------|---|---|-------|----|----|----------|----|----|--------|----|----|----------|----|----|------|----|----|-----------|----|----|---------|----|----|----------|--|--|----------|--|--|
| 1       | 2 | 3 | 4       | 5 | 6 | 7        | 8 | 9 | 10    | 11 | 12 | 13       | 14 | 15 | 16     | 17 | 18 | 19       | 20 | 21 | 22   | 23 | 24 | 25        | 26 | 27 | 28      | 29 | 30 | 31       |  |  |          |  |  |
| JANVIER |   |   | FEBVIER |   |   | MARS     |   |   | AVRIL |    |    | MAI      |    |    | JUN    |    |    | JUILLET  |    |    | AOUT |    |    | SEPTEMBRE |    |    | OCTOBRE |    |    | NOVEMBRE |  |  | DECEMBRE |  |  |

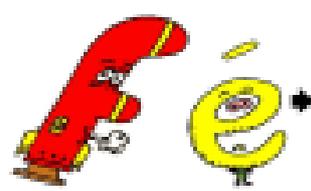
Fiche E4



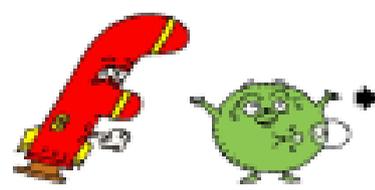


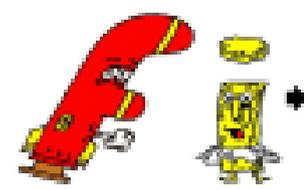




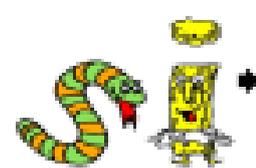
















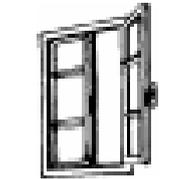
Annexe E3 et E4

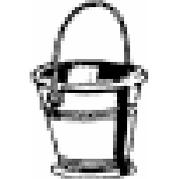
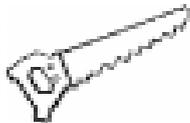
|           |   |   |   |  |   |
|-----------|---|---|---|--|---|
| <b>E3</b> |  |  |  |  |  |
| ①         |   |   |   |  |   |

|           |   |   |   |  |   |
|-----------|---|---|---|--|---|
| <b>E3</b> |  |  |  |  |  |
| ②         |   |   |   |  |   |

|           |   |   |   |  |   |
|-----------|---|---|---|--|---|
| <b>E3</b> |  |  |  |  |  |
| ③         |   |   |   |  |   |

|           |   |   |          |  |   |
|-----------|---|---|----------|--|---|
| <b>E4</b> |  |  | <b>9</b> |  |  |
| ①         |   |   |          |  |   |

|           |   |   |   |  |   |
|-----------|---|---|---|--|---|
| <b>E4</b> |  |  |  |  |  |
| ②         |   |   |   |  |   |

|           |   |   |   |  |   |
|-----------|---|---|---|--|---|
| <b>E4</b> |  |  |  |  |  |
| ③         |   |   |   |  |   |



# Mon tableau de sardines



# un album de Philippe Corentin

L'ogre revient de la chasse avec le loup, la petite fille et le gâteau. Pour arriver à son château, il doit traverser la rivière avec son bateau. Mais il n'a qu'une place.

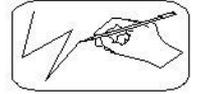
*Remets en ordre les images de l'histoire, mais attention la petite fille veut manger le gâteau, et le loup veut manger la petite fille.*



|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|

|   |   |   |
|---|---|---|
| 4 | 5 | 6 |
|---|---|---|

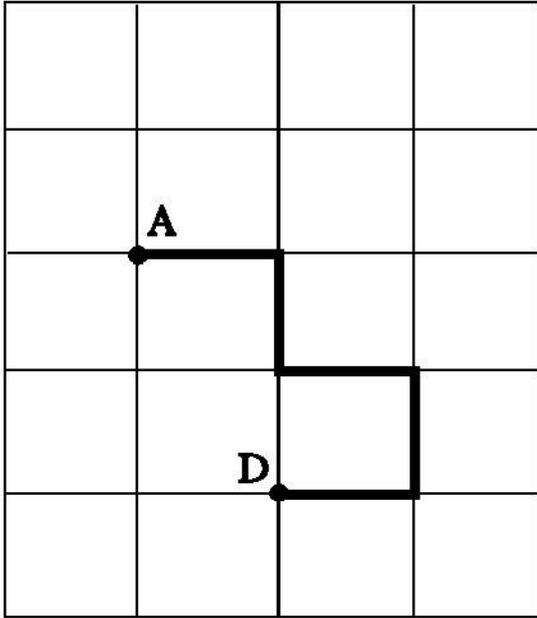
PRENOM : \_\_\_\_\_



Je trace

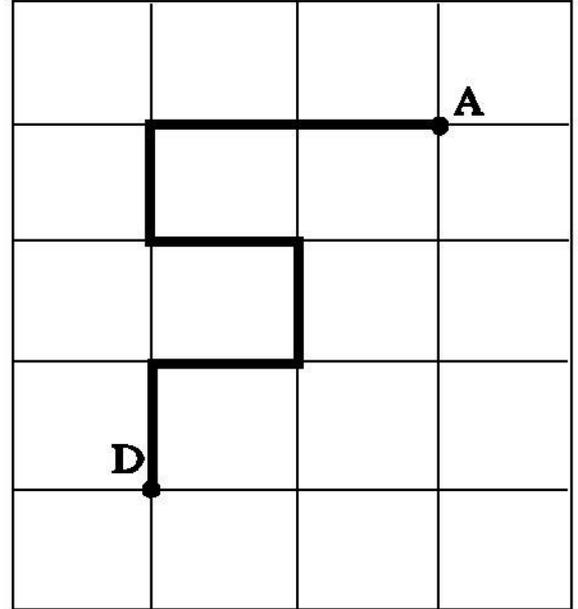
|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

Code les déplacements



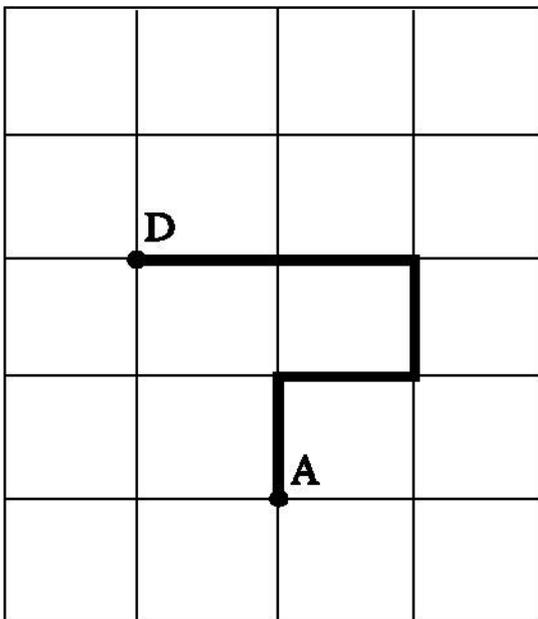
CODE

|   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| D |  |  |  |  |  |  |  | A |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|



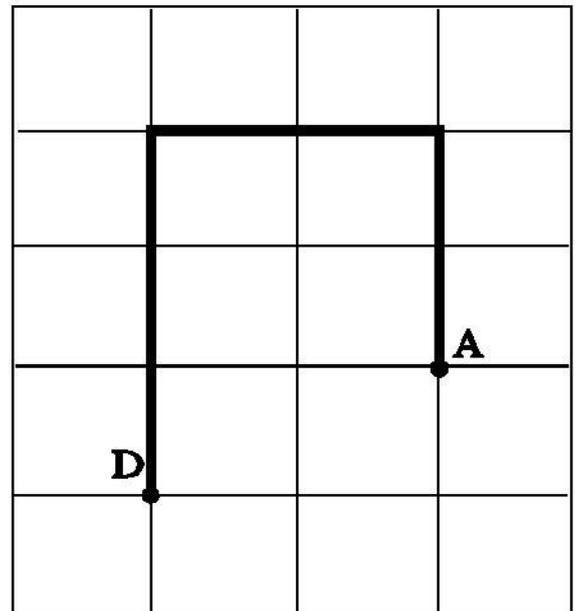
CODE

|   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| D |  |  |  |  |  |  |  | A |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|



CODE

|   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| D |  |  |  |  |  |  |  | A |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|



CODE

|   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| D |  |  |  |  |  |  |  | A |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|

# Logique : Prolongement de la situation

Découper les personnages pour jouer les étapes de la situation.



**L'HOMME, LE CHIEN, LES CHATS ET LES POUSSINS.**



Un homme veut faire traverser une rivière à un chien, deux chats et trois poussins.

Mais voilà, si le chien se retrouve avec un seul chat, le chien attaque le chat.

De même si un chat se retrouve avec un ou deux poussins, le chat attaque les poussins.

L'homme peut transporter jusqu'à deux animaux.

Comment va-t-il faire pour traverser ?

