

LOCATAIRES

de Jean-Luc Moreau

CE2

Séance 1



Domaines : Langage oral / Ecriture

Durée : 45 mn

Connaissances et compétences :

- Connaître le vocabulaire spécifique à la poésie.
- Emettre un point de vue personnel motivé.
- Demander et prendre la parole à bon escient.
- Copier sans erreur, avec soin et en respectant la mise en page un poème.

Déroulement : (en groupe classe)

Ecrire au tableau le mot « locataire » et demander aux élèves d'en préciser le sens. Les orienter ensuite sur la notion de « locataires indésirables » :

- ✓ Les poux dans les cheveux,
- ✓ Des souris dans la maison, ...

Lecture du texte : Distribuer le poème et laisser les élèves le découvrir silencieusement puis lecture à voix haute. Expliquer les mots qui pourraient ne pas être compris.

Compréhension du texte :

- ✓ De quoi parle ce poème ?
- ✓ Décrit-il une situation réelle ? Pourquoi ?
- ✓ Que pensez-vous de ce poème ?

Construction du poème :

- ✓ Combien y a-t-il de strophes dans ce poème ?
- ✓ Combien y a-t-il de vers par strophe ?

Rappel : en poésie, une ligne s'appelle « un vers » et un paragraphe s'appelle « une strophe ».

- ✓ Combien y a-t-il de syllabes par vers ? (5)

Faire ensuite une lecture rythmée du poème pour dénombrer les syllabes.

Préciser qu'en poésie, on ne dit pas une « syllabe » mais un « pied ».

- ✓ Observez la fin de chaque vers. Que remarquez-vous ?

Quand 2 vers se terminent par le même son, on dit qu'ils riment.

Avez-vous repéré les rimes du poème ?

⇒ **Colorier les rimes de la même couleur.**

Copier le poème dans son cahier de poésie.

Pour les plus rapides commencer à l'illustrer.

Matériel :

⇒ La poésie (poly)

⇒ Le cahier de poésies

⇒ crayons de couleur

LOCATAIRES de Jean-Luc Moreau

CE2

Séance 2



Domaines : Langage oral / Ecriture

Durée : 45 mn

Connaissances et compétences :

- Ecrire un texte de type poétique collectivement.
- Emettre un point de vue personnel motivé.
- Demander et prendre la parole à bon escient.
- Améliorer son texte en fonction des remarques de la maîtresse.

Déroulement : (en groupe classe)

Lecture du texte : relire le poème.

Proposer d'ajouter une strophe au poème de Jean-Luc Moreau. Compléter la strophe commencée sur la feuille en respectant la rime et le nombre de pieds. (Individuellement puis lecture à la classe)

Rédaction : (par groupe de 2 ou 3)

Ecriture des vers précisant le monstre :

Ils choisissent d'abord le « monstre » qui va être mis en scène ; ils le décrivent à l'aide d'un ou deux adjectifs puis ils lui choisissent un nom.

<i>Un affreux requin Qui s'appelle Arlequin</i>

Ecriture des vers précisant le lieu :

Ils choisissent l'endroit dans lequel se trouve l'animal. Attention, le 2^{ème} vers doit indiquer ou préciser une réaction du propriétaire. Chercher donc une « réaction » offrant une rime avec le lieu choisi.

<i>J'ai dans mon grenier (Ça me fait hurler !)</i>	<i>J'ai dans ma cuisine (Ça me chagrine !)</i>
--	--

Ecrire la nouvelle strophe sur une feuille de classeur puis l'illustrer.

Après correction la copier dans son cahier de poésie.

Poésie à apprendre + sa strophe.

Matériel :

- ⇒ Le cahier de poésies
- ⇒ La poésie (poly)
- ⇒ Une feuille de classeur