

Progression PS

1^{ère} période

	<u>Echanger, s'exprimer</u>	<u>Comprendre</u>	<u>Progresser vers la maîtrise de la langue</u>
<p><u>S'approprier le langage</u></p>	<p>→ Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage.</p> <p>→ Se faire comprendre par le langage dans les besoins de la vie scolaire.</p> <p>→ Ecouter quand quelqu'un parle.</p> <p>→ Indiquer sa présence en levant la main à l'appel du matin.</p> <p>→ Utiliser les formules de politesse : Bonjour, Au revoir, merci, s'il vous plaît. (mascotte).</p> <p>→ Dire des comptines simples, chanter devant les autres.</p>	<p>→ Comprendre une consigne simple, usuelle de la classe (collectif, ateliers, vie quotidienne) dans une situation non ambiguë.</p> <p>→ Comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant.</p> <p>→ Observer une image et traduire en mots ses observations.</p> <p>→ Observer des livres sur le thème de la rentrée en maternelle, des posters et traduire en mots ses observations.</p>	<p>→ Se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire lors de l'accueil où les relations duelles sont privilégiées.</p> <p>→ Enrichir son vocabulaire autour des thèmes : La rentrée, l'école, le chat.</p> <p>→ Dire ce que l'on fait pendant qu'on le fait durant les ateliers.</p> <p>→ Reconnaître et nommer les différents intervenants et lieux de l'école.</p>
	<u>Se familiariser avec l'écrit</u>		<u>Se préparer à apprendre à lire et à écrire</u>
<p><u>Découvrir l'écrit</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Support du texte</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Fréquenter le coin lecture. → Utiliser correctement un livre. → Manifester de l'intérêt pour les livres. • <u>Initiation orale à la langue écrite</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Ecouter une histoire lue par la PE (rester assis et écouter). • <u>Identification des formes écrites</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Reconnaître et accrocher son étiquette prénom qui présente son nom en capitale d'imprimerie et son signe. 		<ul style="list-style-type: none"> • <u>Distinguer les sons de la parole</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Ecouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favorisent l'acquisition de sons. → Redire sur le modèle de l'enseignant des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes. • <u>Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture : le contrôle des gestes</u> : <ul style="list-style-type: none"> → Laisser des traces. → Exercer ses mouvements (faire des empreintes). → Exercer sa préhension (avec différents outils).

	→ Distinguer les lettres de son prénom.		→ Respecter l'espace de la feuille. → Muscler ses doigts : faire des jeux de doigts.	
<u>Découvrir le monde</u>	<u>Découvrir les objets, la matière, le vivant</u>	<u>Découvrir les formes et les grandeurs</u>	<u>Approcher les quantités et les nombres</u>	<u>Se repérer dans l'espace et le temps</u>
	→ Découvrir la pâte à modeler, la peinture. → Mise en place du schéma corporel → Satisfaire aux règles élémentaires d'hygiène (se laver les mains, demander pour aller aux toilettes...) → Connaître, utiliser et développer les 5 sens.	→ Jouer à des jeux de construction. → Faire des encastresments. → Trier et ranger le matériel.	→ Apprendre la comptine numérique jusqu'à 2.	→ Commencer à percevoir les repères qui structurent la matinée → Appréhender la notion de date. → Se repérer dans la classe. → Se repérer dans l'école et dans la cour. → Reconnaître son crochet, son collier d'atelier.
<u>Devenir élève</u>	<u>Vivre ensemble</u>		<u>Coopérer et devenir autonome</u>	
	→ Respecter les règles de la classe (rappels fréquents). → Connaître le rôle et le nom de chaque adulte de la classe. → Accepter l'autre et partager. → Utiliser les termes de politesse : à l'accueil et au goûter. → Accepter d'aller au coin regroupement.		→ Accepter de se séparer des parents. → Participer à un projet collectif, une activité collective. → Accepter de faire et être à l'écoute. → Dire ce que l'on veut faire par des mots (ou des gestes si besoin).	
<u>Agir et s'exprimer avec son corps</u>	<u>Activités physiques libres ou guidées</u>	<u>Activités qui comportent des règles</u>		<u>Activités d'expression à visée artistique</u>
	→ Adapter son déplacement à des milieux et des contraintes variés. → Adopter des déplacements qui remettent en cause l'équilibre.	→ Manipuler du petit matériel (ballon, cerceau...) → Acquérir la notion d'équipe		→ Appréhender l'espace. → Prendre conscience du schéma corporel. → Se déplacer en rythme.
<u>Percevoir, sentir, imaginer, créer</u>	<u>Le dessin et les compositions plastiques</u>		<u>La voix et l'écoute</u>	
	→ Laisser une trace. → Réaliser des empreintes. → Expérimenter différents outils, matériaux, techniques, supports et gestes.		→ Identifier des bruits de l'environnement familial. → Écouter et se déplacer sur la musique. → Chanter les comptines.	