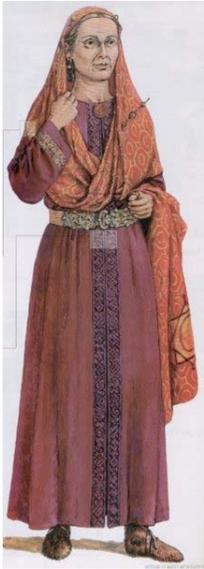


L'orfèvrerie mérovingienne



La reine Arégonde

La découverte de la tombe de **la reine mérovingienne Arégonde** a permis de mettre au jour ses bijoux : fibules, épingles d'or, plaques de ceinture, bague et boucles d'oreilles.

Les **orfèvres** mérovingiens étaient très habiles. Ils utilisaient la technique du **cloisonné**, qui consiste à tracer des contours à l'aide d'un fil de métal précieux (or ou argent). Les formes étaient ensuite remplies avec des éclats de pâte de verre ou des pierres précieuses.



Les bijoux de la reine Arégonde



Épingle d'or



Fibules

Les épingles et les fibules servaient à tenir les vêtements car les boutons n'existaient pas.



Un exemple de cloisonné : le coffret de l'évêque Teudéric (VII^{ème} siècle)



Détail du coffret.