

1

Production d'écrits  
« Recherche figurants »



Relis le texte 4.

Le dinosaure sort de la cabane, le cerf, le sanglier, le renard et l'écureuil se sauvent en criant.

A partir de ton texte de lecture n°4, réécris ce passage en changeant l'ordre des personnages : d'abord le renard, puis l'écureuil, suivi du sanglier et enfin le cerf qui attire l'attention du dinosaure.

1

Production d'écrits  
« Recherche figurants »



Relis le texte 4.

Le dinosaure sort de la cabane, le cerf, le sanglier, le renard et l'écureuil se sauvent en criant.

A partir de ton texte de lecture n°4, réécris ce passage en changeant l'ordre des personnages : d'abord le renard, puis l'écureuil, suivi du sanglier et enfin le cerf qui attire l'attention du dinosaure.

1

Production d'écrits  
« Recherche figurants »



Relis le texte 4.

Le dinosaure sort de la cabane, le cerf, le sanglier, le renard et l'écureuil se sauvent en criant.

A partir de ton texte de lecture n°4, réécris ce passage en changeant l'ordre des personnages : d'abord le renard, puis l'écureuil, suivi du sanglier et enfin le cerf qui attire l'attention du dinosaure.

1

Production d'écrits  
« Recherche figurants »



Relis le texte 4.

Le dinosaure sort de la cabane, le cerf, le sanglier, le renard et l'écureuil se sauvent en criant.

A partir de ton texte de lecture n°4, réécris ce passage en changeant l'ordre des personnages : d'abord le renard, puis l'écureuil, suivi du sanglier et enfin le cerf qui attire l'attention du dinosaure.