

# La proposition subordonnée relative

## Je lis et je réfléchis

Les jeunes gens montaient sur les remparts pour verser l'**huile** bouillante qui arrêtait l'assaut ennemi dans un hurlement de souffrance. En même temps, ils étaient attirés par le désir de savoir si cette **fumée** épaisse que le vent emportait était celle de l'incendie de leur village. Martin serrait dans ses bras un petit frère qui criait de peur et que rien ne pouvait rassurer.

« Ne pleure pas. Mets ta tête contre mon épaule. Tu ne verras rien.

Tu n'entendras rien. Tout va être fini bientôt. »

La bataille avait lieu au-dessus de leurs têtes, sur le **chemin** de ronde où la mort éclaircissait les rangs.



Jean-Côme Noguès, *Le Faucon déniché*, © éd. Nathan, 2003.

1. À quelle classe grammaticale les mots en gras appartiennent-ils ?
2. Quelle est la nature des groupes de mots soulignés ? Quel est leur lien avec les noms en gras ?
3. Par quel mot commence chaque groupe souligné ?
4. À quelle classe grammaticale ces mots appartiennent-ils ? Quels mots remplacent-ils ?

## Je retiens

- Une phrase complexe peut être composée d'une proposition principale, suivie d'une ou plusieurs propositions subordonnées.

Les jeunes gens montaient sur les remparts **qui protégeaient le château.**  
proposition principale proposition subordonnée

- La proposition subordonnée relative est une expansion d'un nom ou d'un pronom. Elle appartient donc au groupe nominal et peut souvent être remplacée par une autre expansion du nom (un adjectif qualificatif épithète, ou un nom, ou un groupe nominal introduit par une préposition).

des amis **qui vivent en Bretagne** – des amis **bretons** – des amis **de Bretagne.**  
proposition relative adjectif nom

- La proposition relative est introduite par un pronom relatif (qui, que (qu'), dont, où, lequel, laquelle, auquel, à laquelle – voir tableau p. 254). Le nom qu'elle complète s'appelle l'antécédent.

Cette **fumée** que le vent emportait était celle d'un incendie.  
antécédent proposition relative

La bataille avait lieu sur le **chemin de ronde** où la mort éclaircissait les rangs.  
antécédent proposition relative

- La proposition relative peut être l'expansion de n'importe quel nom : elle peut donc se trouver à plusieurs endroits dans la phrase.

Les jeunes gens **qui combattaient** montaient sur les remparts. – Martin serrait son petit frère **qui criait.**  
groupe nominal sujet groupe nominal C.O.D.

## Je m'exerce

### ★ Recopie ces phrases.

Souligne les propositions relatives et entoure les pronoms relatifs.

- Céline a cueilli les framboises qui étaient mûres.
- Samir ouvrit le tiroir où le dossier était rangé.
- Tu trouveras facilement la ferme dont je t'ai parlée.
- Avez-vous apprécié le dessert que j'ai préparé ?
- Voici l'ami auquel Dan a prêté sa voiture.

**2** ★ Recopie ces phrases et supprime les propositions relatives.

- Ivan observe ce papillon dont il ne connaît pas le nom.
- La rivière que nous traversons est presque à sec.
- La ville où nous allons habiter est plus au sud.
- Il fait des crêpes auxquelles il ajoute de la confiture.
- L'éléphant qui agite ses oreilles sent le danger.

**3** ★ Recopie et complète ces phrases avec les pronoms relatifs suivants.

dont – auquel – qui – que – où

- Elle allume la lampe ... est sur le bureau.
- La trousse ... je range mes feutres est vert clair.
- Boris a une petite fille ... les yeux sont verts.
- Elle envoie un mail ... elle joint une photo.
- J'aime ce livre ... tu m'as conseillé.

**4** ★ Recopie ces phrases. Souligne les propositions relatives et entoure les antécédents.

- Marie salue le voisin qui habite en face.
- Tu as remporté une médaille dont tu peux être fier.
- Ils trouvèrent le coffre où étaient entassées les pièces d'or.
- Les fleurs que tu m'as offertes sont magnifiques.
- La personne à laquelle appartient ce bonnet n'a pas rappelé.

**5** ★★ Recopie ces phrases et remplace chaque groupe nominal complément du nom souligné par une proposition relative.

Ex. : Il s'assoit dans un fauteuil en cuir. → il s'assoit dans un fauteuil **qui est en cuir**.

- Nous utilisons des cahiers à grands carreaux.
- Le train de Lille partira à 16 h 45.
- Léonore apporte les tasses en porcelaine.
- Le manteau de Sarah est dans le placard.

**6** ★★ Recopie ces phrases et donne la définition de l'adjectif souligné à l'aide d'une proposition relative. Tu peux t'aider d'un dictionnaire.

Ex. : Le chien est un animal carnivore. → Le chien est un animal **qui mange de la viande**.

- Le médecin m'a donné un sirop imbuvable.
- Barnabé a un père anglophone.
- La chouette est un oiseau nocturne.
- Diego a fait une proposition acceptable.
- Le yaourt est un produit lacté.

**7** ★★ Relie chaque couple de phrases simples avec un pronom relatif pour former une phrase complexe. Souligne ensuite la proposition relative.

Ex. : Lara a scié la branche. La branche était abîmée.  
→ Lara a scié la branche **qui était abîmée**.

- Le plombier a réparé le robinet. Le robinet fuyait.
- Adeline lit le document. Son collègue a imprimé ce document.
- Mes cousins vont dans le chalet. Ils passent toutes leurs vacances dans ce chalet.
- Cette voiture est très chère. Tu rêves de cette voiture.

**8** ★★ Recopie et complète chaque nom en rouge par une proposition relative. Utilise au moins 4 pronoms relatifs différents.

- Le **dictionnaire** est posé sur le bureau.
- La jeune fille a traversé la **rue**.
- L'**école** est à cent mètres à gauche.
- L'**infirmière** soigne un  **blessé**.

**9** ★★★ Utilise chacune de ces propositions relatives dans une phrase.

dont les dents sont pointues – qui décharge le camion – où demeure le marquis – qu'entendent mes amis – auquel est mélangé le bleu

**10** ★★★ Pour chacune de ces phrases, écris une autre proposition relative en utilisant le pronom relatif indiqué entre parenthèses.

Ex. : Nous rapportons les crevettes **que** nous avons pêchées. (qui) → Nous rapportons des crevettes **qui** feront notre régal.

- La chambre que tu repeins n'est pas grande. (où)
- Jérôme porte une veste à laquelle il manque un bouton. (qui)
- Amalia a mis un pull qui lui tient chaud. (dont)
- L'amie qui m'a écrit habite en Allemagne. (à laquelle)

## Je repère dans un texte

Dans le texte pp. 236-237, relève trois propositions relatives entre les lignes 5 et 25. Indique le pronom relatif et l'antécédent de chacune d'elles.

## J'écris

Écris la suite du texte p. 142. Utilise au moins quatre propositions relatives avec quatre pronoms relatifs différents.