

## Un portrait célèbre : François I<sup>er</sup>



© Photo Josse / Paris, musée du Louvre

François I<sup>er</sup> par Jean Clouet (1530).

### Un roi en costume d'apparat

Représenter le roi est une manière de le faire connaître, mais surtout d'affirmer son prestige et sa puissance. Ce portrait de François I<sup>er</sup> a été peint vers 1530 par Jean Clouet.

Le roi porte des vêtements brillants réalisés avec des tissus luxueux. L'ampleur du pourpoint, par rapport à la petitesse du visage, donne une impression de puissance et de majesté. Le pourpoint est richement brodé de fils d'or ; les larges manches de satin et de velours ont des reflets brillants. Le roi porte une lourde chaîne d'or avec un pendentif.

Il ne porte pas de couronne, mais un chapeau de velours noir avec des plumes de cygne ornées de pierres précieuses.

Pour montrer qu'on est bien chez le roi, le décor est une tapisserie rouge ornée de motifs avec la couronne royale. Sur ce tableau, le roi a environ 35 ans. Son visage montre une expression aimable : il a l'air doux et humain.

### Qui est François I<sup>er</sup> ?

Ce roi est l'un des plus célèbres de la Renaissance. Son règne marque le début de la monarchie absolue : une période où le roi gouverne seul, avec un très grand pouvoir. François I<sup>er</sup>, comme Louis XIV après lui, réunit autour de lui les Grands du royaume pour mieux les surveiller et mettre fin aux guerres féodales. Il fait vivre cette cour dans un luxe sans précédent. Il appelle les meilleurs artistes italiens près de lui : sculpteurs, peintres, architectes, orfèvres et poètes. Le plus célèbre d'entre eux fut Léonard de Vinci.

En 1515, pendant les guerres d'Italie, François I<sup>er</sup> remporte la victoire de Marignan. Comme il s'est battu durement à la tête de la cavalerie, on l'a surnommé « le roi chevalier ».

**1** Écris.

Le nom du roi : ..... Le nom du peintre : .....

La date à laquelle ce tableau a été terminé : .....

**2** Coche ce qui est vrai.

- Représenter le roi permet d'affirmer son prestige.  On voit le roi en entier.  
 François I<sup>er</sup> est en costume d'apparat.  Il porte la couronne royale.  
 Ses vêtements sont austères.  Le roi a l'air autoritaire.

**3** Réponds.

Qu'est-ce qui donne une impression de puissance et de majesté ? .....

.....

Avec quoi le pourpoint est-il brodé ? .....

Que porte le roi sur la tête ? .....

.....

Quel est l'âge du roi (sur ce tableau) ? .....

Quel motif apparaît sur la tapisserie ? .....

.....

À quelle époque François I<sup>er</sup> a-t-il régné ? .....

**4** Écris deux éléments du costume qui montre la richesse du roi.

.....

**5** Écris V (vrai) ou F (faux).

- Le règne de François I<sup>er</sup> marque le début de la monarchie absolue.  
 François I<sup>er</sup> exigeait que les Grands du royaume restent sur leurs terres.  
 L'ensemble des courtisans s'appelle la cour.  
 Léonard de Vinci est un artiste italien.  
 La victoire de Marignan date de 1515.  
 On surnommait François I<sup>er</sup> « le chevalier sans peur et sans reproche ».

## Le sais-tu ?

- De même qu'il n'y a qu'un seul maître, François I<sup>er</sup> décide qu'il n'y aura plus **qu'une seule langue** dans tout le royaume : le français tel qu'il se parle en Île-de-France.
- **Quand le roi voyage** de château en château, toute la cour suit avec bagages, meubles, vaisselle... Le cortège était composé de 18 000 chevaux, 6 000 cavaliers, 12 000 piétons et des centaines de charrettes.
- **Passionné de chasse**, il fait construire ses palais dans des régions riches en gibier. Le château de Chambord fut édifié au cœur d'une vaste forêt.
- **Chambord** est le plus grand des châteaux de la Loire. Il comporte 440 pièces, 70 escaliers, d'immenses salons pouvant accueillir des centaines de personnes.
- François I<sup>er</sup> fonde à Paris, en 1530, le **Collège des lecteurs royaux** où selon lui « l'on peut tout enseigner ». Il deviendra plus tard le Collège de France.



© Photo G. Sioen : Rapho

### 6 Entoure ce qui est vrai.

Le français qu'on utilisera sera celui qui se parle :

en Île-de-France.

en Languedoc.

dans le Centre.

Le collège fondé par le roi s'appelle aujourd'hui :

le Collège de France.

l'Académie française.

### 7 Réponds.

Pourquoi le château de Chambord a-t-il été édifié au cœur d'une vaste forêt ?

.....

### 8 Complète avec les données chiffrées du document.

Le château de Chambord comporte  pièces,  escaliers et des salons pouvant accueillir des  de personnes. La cour qui va de château en château se déplace avec  chevaux,  cavaliers et  piétons. François I<sup>er</sup> a fondé le Collège des lecteurs royaux en .

### 9 Écris les synonymes.

édifier : ..... se déplacer : .....

une demeure : ..... vaste : .....

10 Retrouve les mots dans la grille et découvre le mot mystère caché dans les quatre cases qui restent.

R	C	P	O	U	V	O	I	R
P	O	R	T	R	A	I	T	U
O	C	Y	G	N	E	O	O	R
E	F	R	A	N	C	O	I	S
T	I	T	A	L	I	E	L	R
E	P	E	I	N	T	R	E	S

OR – TOILE – POETE – PORTRAIT –  
 POUVOIR – PEINTRES – ITALIE –  
 CYGNE – ROYAL – FRANÇOIS

Le mot mystère est : .....

11 Regarde bien cet autre portrait de François I<sup>er</sup> : trouve les ressemblances et les différences. Rédige quelques phrases pour décrire ce portrait.



© Photo Josse / Paris, musée du Louvre

*François I<sup>er</sup>* par Titien (1538).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....