

## Activité 1 Je découvre le contexte historique de J.-B. Lully.

Moyen Âge			Les Temps modernes			XIX <sup>e</sup>	XX <sup>e</sup> et XXI <sup>e</sup>	
Musique Grégorienne	École Notre Dame	Ars Nova	Renaissance	Baroque	Classicisme	Romantisme	Moderne	Contemporaine
500		1500	1600	1750	1789	1918	1945	

Giovanni Battista Lully est né à Florence en Italie le 28 novembre 1632. Il arrive en France à l'âge de 13 ans pour servir Melle de Montpensier, petite-fille de Henri IV et cousine germaine de Louis XIV. Il s'initie à la musique et devient très vite musicien et danseur à la cour de Louis XIV. En 1661, il est naturalisé français et prend le nom de Jean-Baptiste Lully. Il devient compositeur de la chambre du Roi. Il met en scène de nombreux spectacles à la gloire du Roi-Soleil. De 1664 à 1671, le musicien collabore avec Molière ; il compose notamment la musique du Bourgeois Gentilhomme. En 1681, il est nommé secrétaire du Roi. Il se blesse le pied avec sa canne qu'il utilisait pour marquer la mesure. Cette blessure mal soignée l'emporte le 22 mars 1687.



**En t'aidant** de la frise ci-dessus et du texte, **réponds** aux questions suivantes.

- À quelle période de l'histoire Jean-Baptiste Lully a-t-il vécu ?
- Comment appelle-t-on la musique de cette époque, **coche** la bonne réponse.
  - Musique de la Renaissance
  - Musique grégorienne
  - Musique contemporaine
  - Musique baroque
- Avec quel écrivain a-t-il collaboré ?
- Réalise** une carte d'identité de Lully.

Indications pour

Guidez l'élève dans  
l'analyse du document  
et de la frise pour  
de justifier ses réponses.

Nom : \_\_\_\_\_  
 Prénom : \_\_\_\_\_  
 Date de naissance : \_\_\_\_\_  
 Lieu de naissance : \_\_\_\_\_  
 Date de sa mort : \_\_\_\_\_  
 Profession : \_\_\_\_\_

