



LE VOCABULAIRE DU JAZZ

Big Band * orchestre d'une vingtaine de musiciens, comportant les instruments traditionnels du jazz. Apogée des Big Bands dans les années 1930.

Chorus * Improvisation sur le refrain, en gardant le même thème.

Ostinato * répétition d'une phrase mélodique.

Pizzicati * la façon dont on joue de la contrebasse quand on fait du jazz. Les cordes sont pincées et non grattées avec un archer.

Le Quartet * Formation de jazz avec 4 musiciens.

Scat * forme d'improvisation vocale, basée sur les onomatopées.