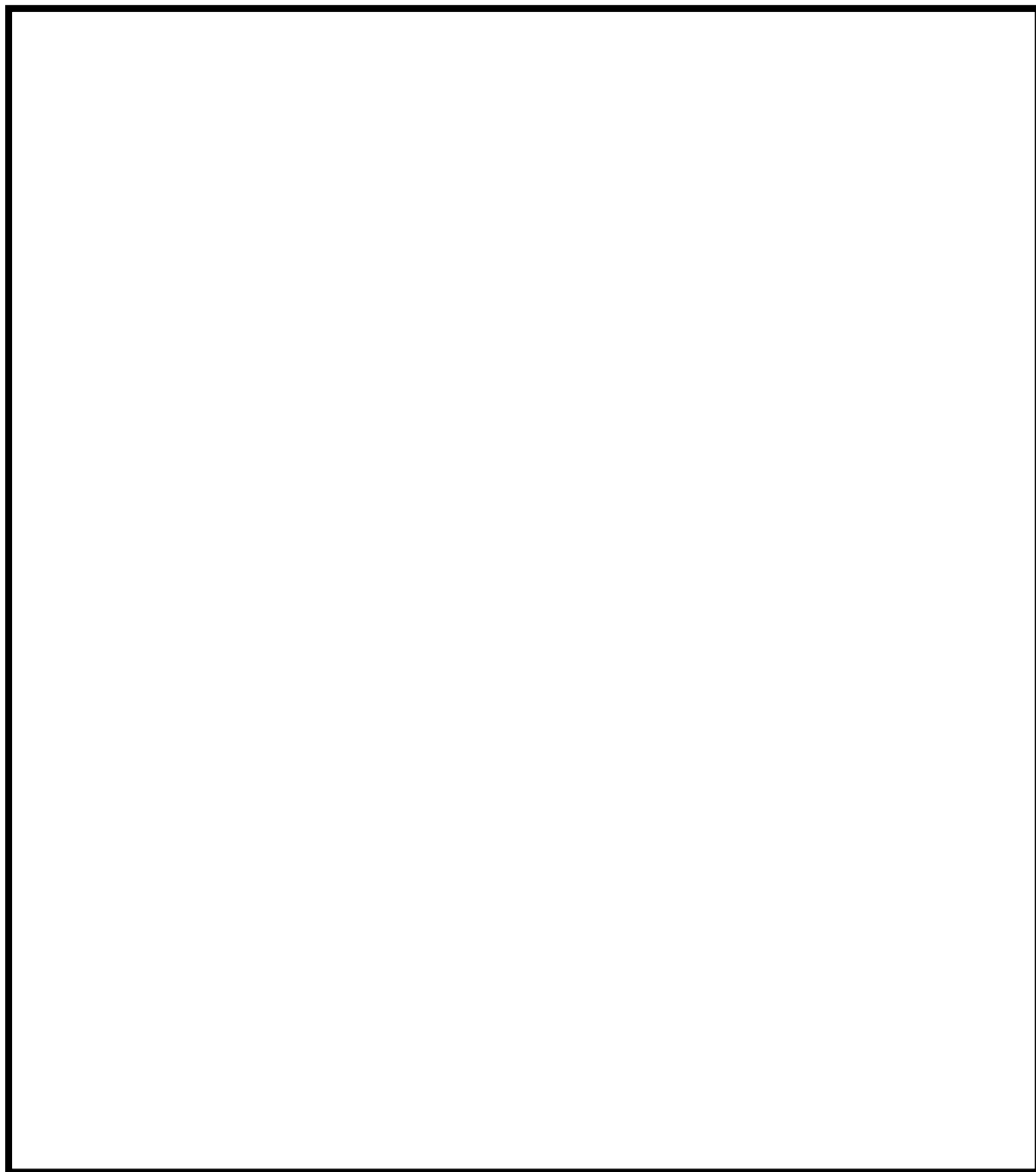

Explorer les formes : reproduire un assemblage à partir d'un modèle

Consigne : Je refais le puzzle de la couverture de l'album *Le monstre du tableau*.

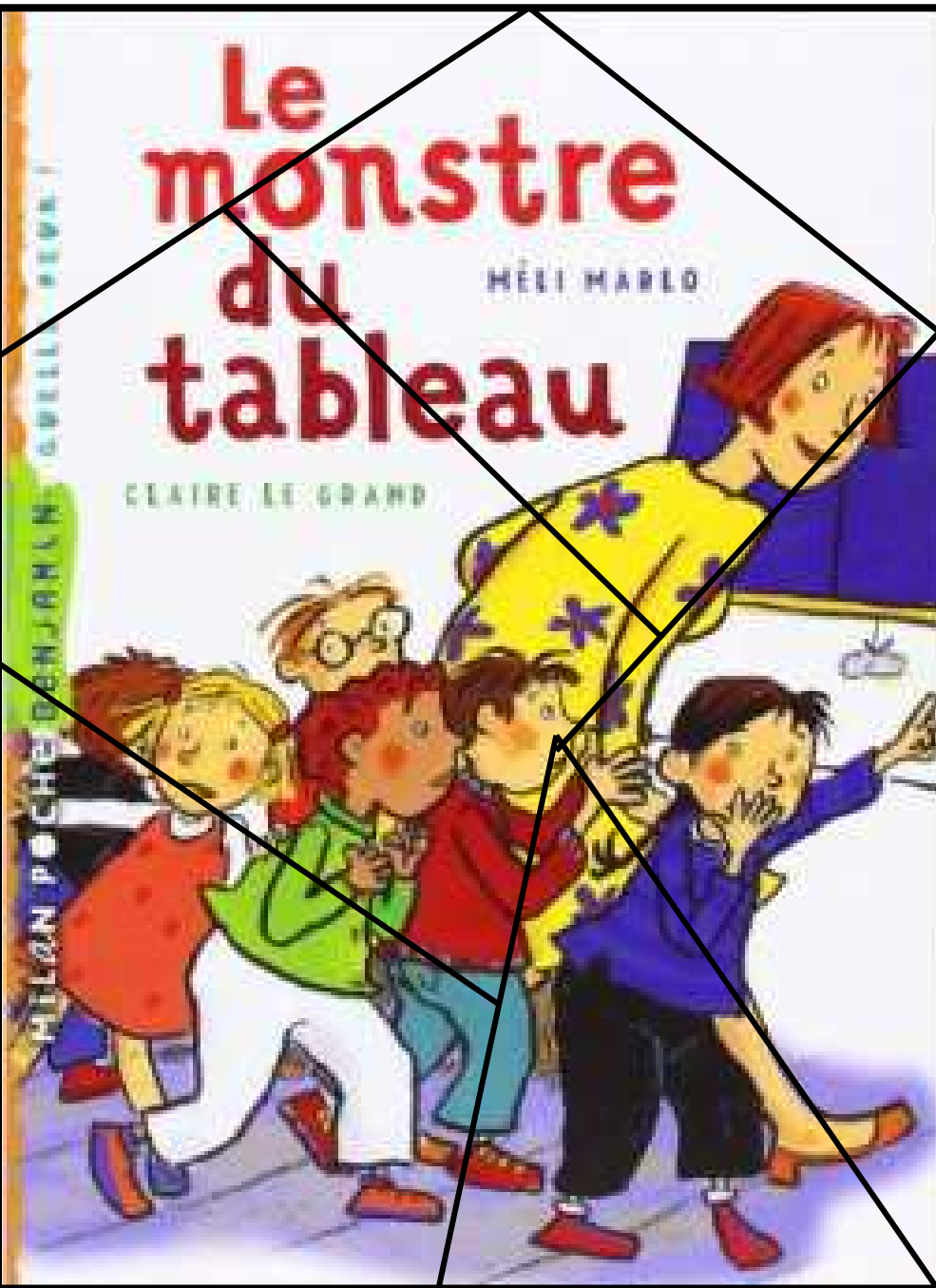


Le monstre du tableau

HÉLI MARLO

CLAIRE LE GRAND

MILOAN POCHE DENJAIN - GUILLE PÉREZ



Découvrir la fonction de l'écrit : Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte

Consigne : Je découpe et je colle les étiquettes pour écrire le titre de l'album *Le monstre du tableau* puis je colorie le monstre.



du

tableau

le

monstre

du

tableau

le

monstre

du

tableau

le

monstre

du

tableau

le

monstre

Découvrir la fonction de l'écrit : Connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie - Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte
Consigne : Entoure les mots **monstre et retrouve les lettres et colle-les dans les anneaux.**

monstre monde montre monstre

MONDE MONSTRE MONSTRE MONDE

monstre monde monstre monstrueux

N	T	O	E	R	M	S
---	---	---	---	---	---	---

o	t	r	e	n	s	m
---	---	---	---	---	---	---

m	s	n	r	e	e	t
---	---	---	---	---	---	---

N	T	O	E	R	M	S
---	---	---	---	---	---	---

o	t	r	e	n	s	m
---	---	---	---	---	---	---

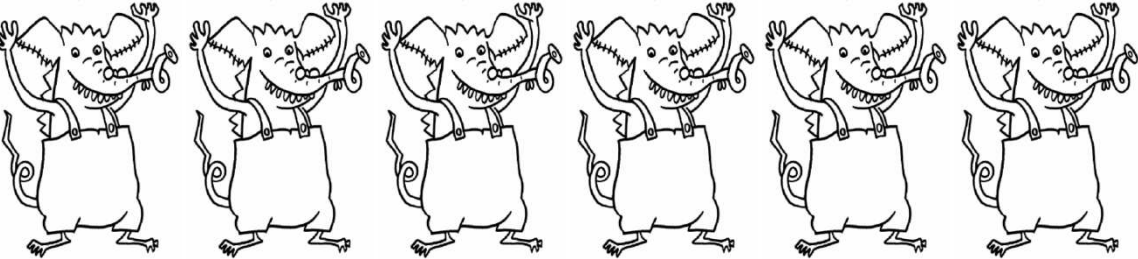
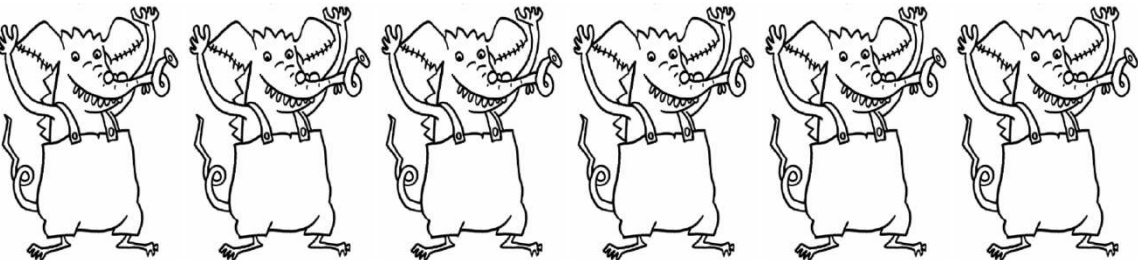
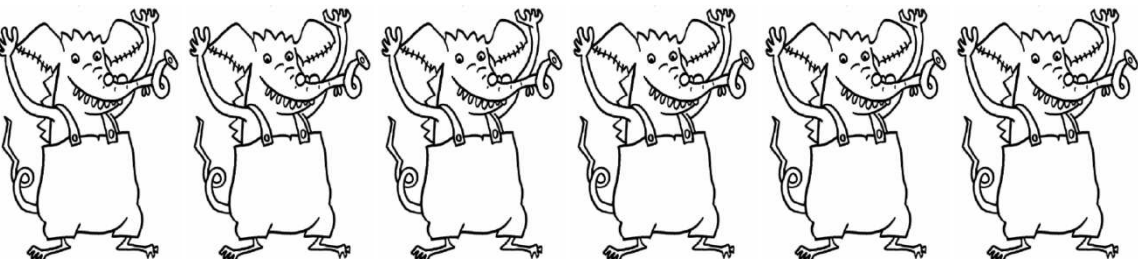
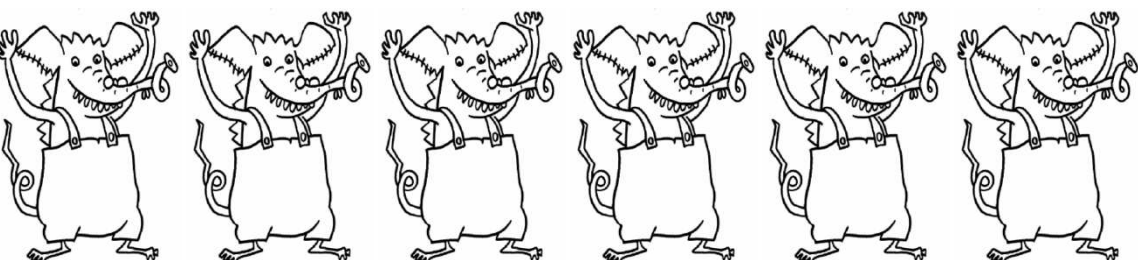
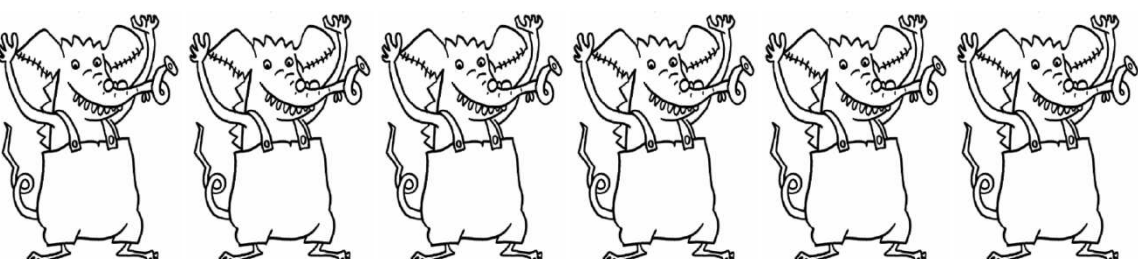
m	s	n	r	e	e	t
---	---	---	---	---	---	---

S'exercer au graphisme décoratif: Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes

Consigne : Décore les habits du monstre en continuant les modèles et écris les lettres de ton prénom partout autour de lui



**Utiliser les nombres: Réaliser une collection dont le cardinal est donné -
Utiliser le dénombrement pour constituer une collection d'une taille donnée**
Consigne : Je colorie le bon nombre de monstres.

3	
1	
5	
2	
4	

Consolider la notion de chronologie: Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.

Consigne : Je découpe et je colle les images dans l'ordre chronologique de l'histoire *Le monstre du tableau*

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

