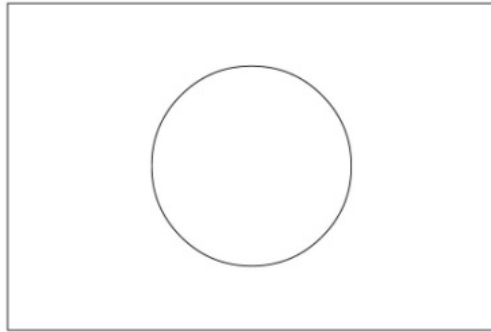


## Le Japon

L'Etat du Japon se situe au sud-est de l'Asie.



Capitale : Tokyo (Edo autrefois)

Population : 127 millions d'habitants en 2014

Densité : 339 hab/km<sup>2</sup>

Monnaie : le yen

Niveau de vie : élevé

Langue : japonais

Forme d'état : monarchie constitutionnelle.

Empereur actuel : Akihito.

Le Japon est un archipel formé de quatre îles principales : Honshu, Hokkaido, Kyushu et Shikoku. La plus vaste et la plus peuplée de ces îles est Honshu. On compte aussi un millier d'îlots éparpillés dans la mer du Japon aussi bien que dans l'océan Pacifique et dans la mer intérieure. Le pays est essentiellement montagneux.



## Un samouraï

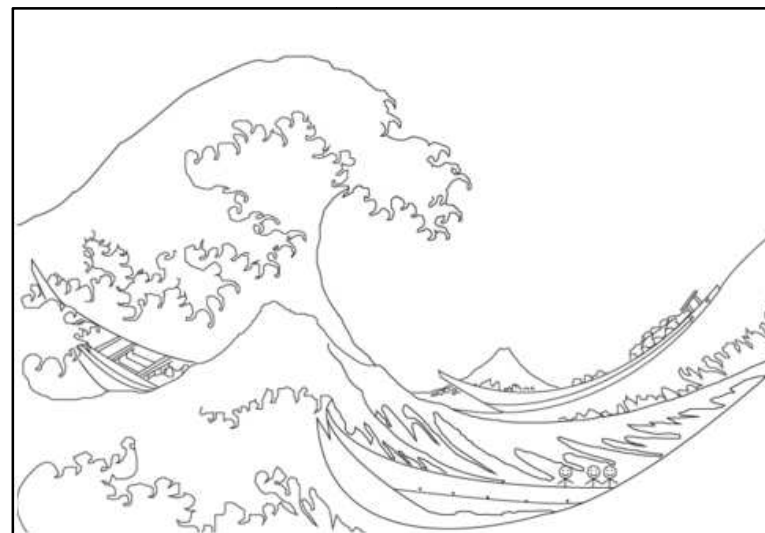


*coloriageacolorier.net*

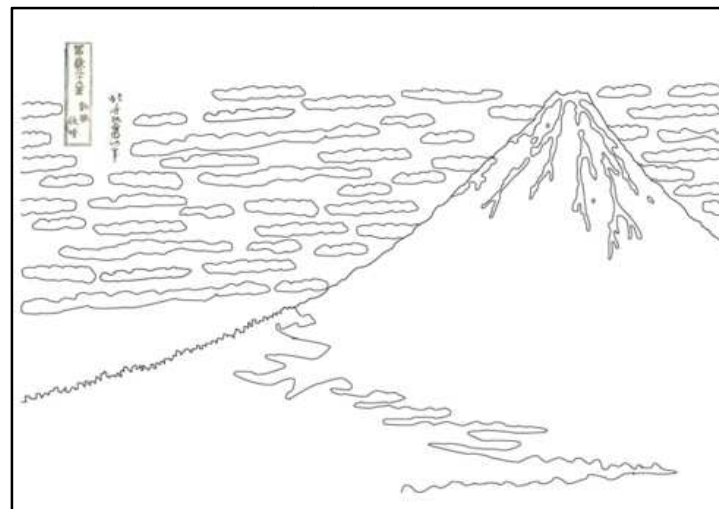
Ce guerrier du Japon Médiéval était soumis à un code d'honneur très strict. Il était au service d'un seigneur et portait deux lames, une courte et une longue. Il ne revêtait son armure que pour aller à la guerre.

S'il quittait son seigneur et n'agissait plus selon le code, il devenait un Rônin.

## La grande vague d'Hokusai – le mont Fuji



Avec cette grande vague de Kanagawa (1831), Hokusai démarre la série des Trente-six Vues du mont Fuji.



*jeunepublic.grandpalais.fr*

## Un shishi (komainu)



*zazzle.fr*

Ce sont des statues lion –dragon que l’on trouve par paire à l’entrée des temples. Ils en sont les gardiens.

## Les écritures de la langue japonaise

Le japonais écrit est un mélange des trois systèmes d’écriture : kanji, hiragana, katakana. Les deux derniers systèmes sont phonétiques, tandis que les kanjis sont des idéogrammes (un symbole pour un mot ou une idée) et qui viennent du chinois.

Les 8 traits fondamentaux des kanjis :

	TRAIT	NOM	SENS DU TRACE
1	丶	POINT	↘
2	一	TRAIT HORIZONTAL	→
3	丨	TRAIT VERTICAL	↓
4	丿	COURBE A GAUCHE	↙
5	㇇	COURBE A DROITE	↘
6	㇆	TRAIT RELEVÉ A DROITE	↗
7	㇇ ㇆	TRAIT BRISÉ horizontal vertical	↘ ↙
8	㇇ ㇆ ㇏	CROCHET horizontal vertical oblique	↘ ↙ ↘

© Crapules Corp 2001-2005

100 kanji pour débutants

## Le théâtre Kabuki

Le Kabuki est une forme de théâtre traditionnel japonais qui a vu le jour à l'époque Edo, au début du dix-septième siècle, où il était particulièrement prisé des citadins. Joué à l'origine par des hommes et des femmes, il a été par la suite interprété par des troupes exclusivement masculines, tradition qui a perduré jusqu'à nos jours.



[www.abcteach.com](http://www.abcteach.com)

Les pièces de Kabuki illustrent des événements historiques et le conflit moral lié aux relations affectives. Les acteurs s'expriment d'une voix monotone et sont accompagnés d'instruments traditionnels. La scène est équipée de divers dispositifs tels que des plateaux tournants et des trappes par lesquelles les acteurs peuvent apparaître et disparaître. Une autre spécificité du Kabuki est la passerelle (hanamichi) qui s'avance au milieu du public.

## Geisha



[allofamille.fr](http://allofamille.fr)

La Gei (art) Sha (personne) est une belle femme qui maîtrise plusieurs arts, comme la danse, le chant, la musique, l'art de la conversation... Elle a le visage fardé de blanc et le kimono de soie sanglé à la perfection et son travail consiste à divertir. Elle pratique en particulier la cérémonie du thé.

Elle porte un kimono de soie : c'est une longue robe longue et rectiligne, pourvue de longues manches, et serrée à la taille par une très longue ceinture enroulée à la taille et nouée dans le dos.

[danslarmoiredelamaitresse.eklablog.com](http://danslarmoiredelamaitresse.eklablog.com)

## Hanami



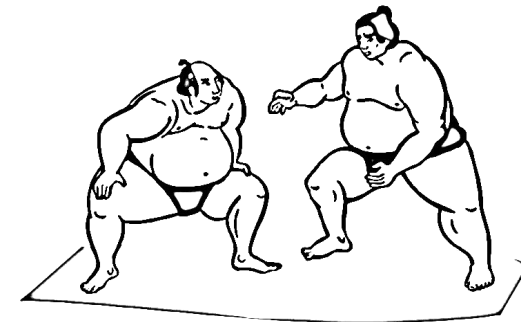
[www.teteamodeler.com](http://www.teteamodeler.com)

De fin mars à début avril, les cerisiers japonais entrent en floraison. Les japonais ont pour coutume de s'arrêter pour admirer la nature, c'est l'Hanami, une occasion de se retrouver en famille ou entre amis pour pique-niquer sous les arbres en fleurs.

Ces cerisiers (sakura) ne feront pas de fruits, ce sont des arbres ornementaux.

## Les combats de sumos

Le but de chaque lutteur est d'éjecter l'adversaire hors du cercle de combat ou de lui faire toucher le sol par une autre partie du corps que la plante des pieds. L'arène est une plateforme carrée faite d'argile tassée, d'une hauteur de 34 à 60 cm. Un cercle de 4,55 m de diamètre, fait à l'aide de ballots de paille ancrés dans la plateforme, délimite l'aire de combat. Outre les lutteurs, l'arbitre est également dans l'arène tandis que les juges, les présentateurs ainsi que les lutteurs suivants se trouvent autour.

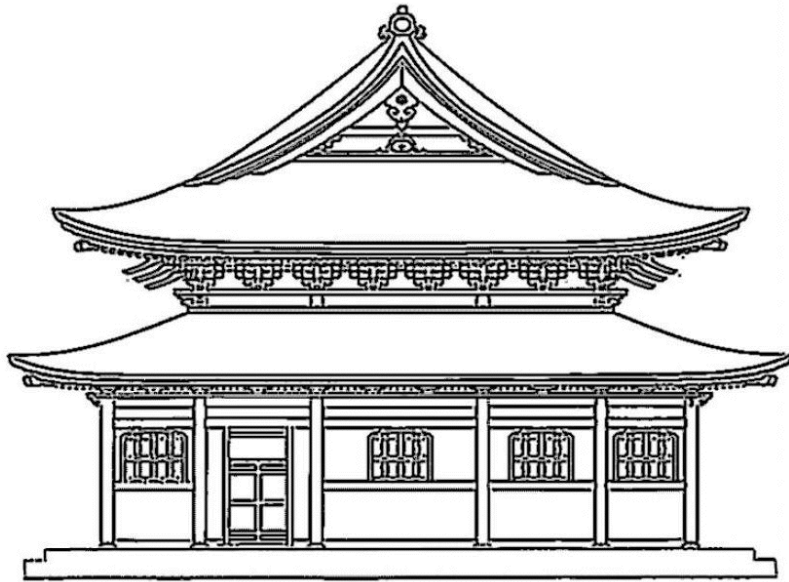


[www.greluche.info](http://www.greluche.info)

Le sumotori répond à un entraînement rigide auquel il se soumet chaque jour. Consommant deux repas par période de 24 heures (le Chankonabe, qui consiste en un ragoût de viandes, de légumes, de féculents liés par une sauce onctueuse et contenant ainsi un taux très élevé de protéines), l'un vers midi, l'autre vers vingt heures, le sumo dort immédiatement après les repas pour que la sieste permette plus facilement l'accumulation des graisses.

[danslarmoiredelamaitresse.eklablog.com](http://danslarmoiredelamaitresse.eklablog.com)

## Temples et sanctuaires japonais



*pointblog.fr*

Il coexiste essentiellement deux religions au Japon : le bouddhisme et le shintoïsme.

Le Shintoïsme est la religion rassemblant des cultes et des pratiques spécifiques au Japon. On y honore l'empereur ainsi qu'un grand nombre de divinités et d'esprits, les kamis. Les temples, magnifiques, sont bâtis dans des parcs ou des jardins qui exaltent le sentiment de la nature.

## Daruma

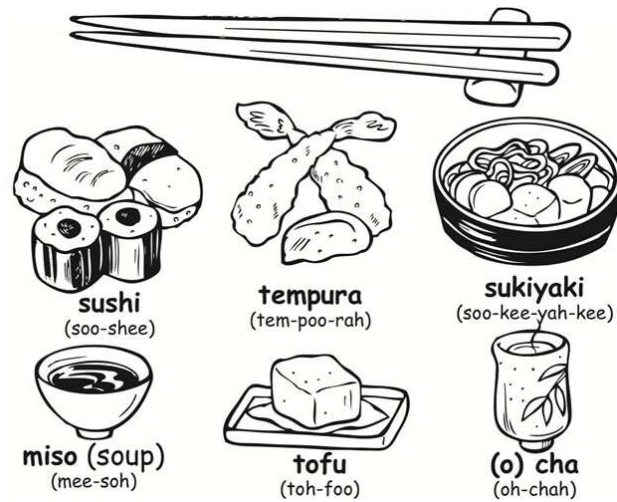
Daruma était un moine bouddhiste qui a fondé l'école Zen. La légende raconte qu'à force de méditer sans bouger, ses bras et ses jambes disparurent.

C'est aussi des figurines à vœux : elles veillent sur nous et réalisent nos souhaits. Rondes, le plus souvent rouges, elles ont les yeux vides. La coutume veut que l'on dessine le premier œil en formulant un vœu. Quand le vœu se réalise, on dessine le second œil.



*trackdancer.deviantart.com*

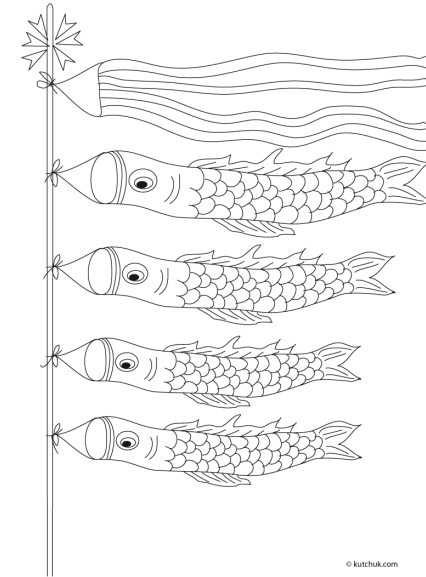
## Les plats japonais



On peut déguster entre trois et cinq plats lors d'un repas japonais. Ce que l'on retrouve au menu le plus souvent varie entre : le Tempura de crevettes et de légumes, chaque aliment étant recouvert de cette pâte et frit dans l'huile, le Sukiyaki, une sorte de bœuf accompagné de légumes que l'on cuit soi-même dans un bouillon, le Sushi Meshi, un riz vinaigré, le Yosenabe qui se compose de fruits de mer et de légumes que l'on cuit également soi-même dans un bouillon, ainsi que le Yakitori, une brochette de poulet et foie de poulet marinée.

Il existe des dizaines de sushis différents mais le principe de base est de déposer un morceau de poisson frais (ce pourrait être un légume ou un œuf apprêté) sur une part de riz vinaigré.

## Koinobori



Les koinobori sont des banderoles de carpe, faites de manches à air en forme de carpe koi. Elles sont hissées au Japon pour célébrer le jour des enfants. Seules les familles de garçons en dressent sur leurs balcons.

Selon une légende chinoise, les carpes du fleuve jaune, après avoir remonté le fleuve, s'envoleraient vers le ciel en se transformant en dragons.

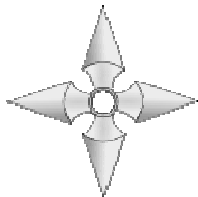
La première carpe est noire et représente le père, la deuxième est rouge et représente la mère, puis on ajoute une carpe pour chaque enfant de la famille. Parfois on suspend aussi des rubans rouges et blancs ou une manche à air multicolore symbolisant les flots des rivières.

## Ninja



*fr.wikihow.com*

Cet autre guerrier était employé aux missions d'espionnage et aux assassinats, il n'avait pas le même code d'honneur que le samouraï à respecter. Il maîtrisait l'art du camouflage. Il utilisait des explosifs, des poisons, le kunai (poignard en forme de dard) et le shuriken (étoile ninja).



## Manekineko



Chat porte-bonheur, on en trouve à l'entrée des magasins. Ils sont sensés amener des clients ou la prospérité.

## Poupée Kokeshi



*coloriages.ws*

Créées il y a 150 ans au Japon, ces poupées étaient en bois et étaient des jouets pour les petites filles, ou des souvenirs pour les touristes. Elles ont un corps cylindrique et une grosse tête ronde.

*danslarmoiredelamaitresse.eklablog.com*