

Le calligramme

Niveau d'enseignement : CE2-CM1

Objectifs pédagogiques de la séquence

Etre capable de :

- *au cours d'une activité de classe, écrire de manière autonome un texte de façon à pouvoir le relire (brouillon, compte rendu d'expériences...) ;*
- *en situation de dictée à l'adulte (d'un texte narratif ou explicatif), proposer des corrections pertinentes (syntaxe, lexique) ;*
- *rédiger un texte bref dans le cadre d'une activité de la classe en se faisant clairement comprendre et en adaptant le niveau de langue à la situation de production (courte lettre, récit, résumé...).*

Pilier (s) concerné(s)

Pilier 1 : maîtrise de la langue française

Compétences :

- Rédiger un texte bref écrit dans une langue correcte (organisation des phrases, orthographe, conjugaison des verbes).
- Rédiger un texte cohérent d'au moins trois paragraphes, adapté à son destinataire et à l'effet recherché (récit, compte rendu, lettre, description, explication, argumentation).

Pilier 4 : techniques usuelles de l'information et de la communication

Compétences :

- S'approprier un environnement informatique de travail.
- Créer, produire, traiter, exploiter des données.

Organisation matérielle

- Exemples de calligrammes.
- Logiciel **Inkscape** (gratuit, téléchargement sur <http://www.inkscape.org/download/>).
- Affiches, feutres, ciseaux, colle.

Pré-requis éventuels

- Manipulations de base du matériel informatique et du traitement de texte.

Créé avec

DEROULEMENT DE LA SEQUENCE

Séance n°1 : découverte d'un type d'écrit

Objectifs :

- Etablir la relation entre dessin et texte poétique.
- Apprendre à déchiffrer un calligramme.
- En construire d'autres.

Support/matériel :

- Fiche photocopiée de textes poétiques de type calligramme et textes poétiques linéaires.
- Affiche par groupe.
- Feutres, ciseaux, colle.

Déroulement :

Etape 1 (Les élèves sont répartis par groupe de 3 ou 4.)

- Consigne : « *Vous allez devoir effectuer un classement de ces différents textes. Pour chaque groupe de texte, vous les collerez les uns à côté des autres et vous devez écrire quel est le critère qui vous a permis de les rassembler.* »

Etape 2 (Les élèves sont de nouveau en groupe classe.)

- Les différentes productions des élèves sont affichées et on demande à un représentant de chaque groupe d'expliquer leur classement.
- Confrontation : les autres groupes confirment ou infirment.
- On demande aux élèves s'ils connaissent le nom d'un de ces groupes de poèmes, sinon on l'annonce : **ce sont des calligrammes.**

Etape 3

- Consigne : « *Sur votre cahier de brouillon, vous allez écrire en quelques mots la définition d'un calligramme.* »

On laisse quelques minutes aux élèves (individuellement) puis on fait une mise en commun en groupe classe.

- Rédaction collective de la définition d'un calligramme : mise en évidence de la relation entre le texte écrit et la représentation spatiale du texte.

Séance n°2 : production d'un calligramme

Objectifs :

- Etablir la relation entre dessin et texte poétique.
- Ecrire un calligramme.

Support/matériel :

- Calligrammes de la séance précédente.
- Cahier de brouillon pour l'écriture.

Déroulement :

Etape 1 (Les élèves sont répartis par groupe de 2.)

- Consigne : « *Relevez le thème ou mot qui est mis en évidence par l'écriture des différents calligrammes.* »

Etape 2 (Les élèves sont de nouveau en groupe classe.)

- On liste les thèmes ou mots qui ont été relevés par les élèves. Il faut bien insister sur le fait que la représentation correspond au thème abordé dans le texte.

Créé avec



nitro PDF professional

télécharger la version d'essai gratuite sur nitropdf.com/professional

Etape 3

- Consigne : « *Sur votre cahier de brouillon, vous allez, à votre tour, réaliser un calligramme.* »
- Informer les élèves que l'image sera recherchée sur internet. Les enfants ne sont effectivement pas tous égaux devant le dessin.

Séance n°2 : création du calligramme avec Inkscape

Objectifs :

- Etablir la relation entre dessin et texte poétique.
- Ecrire un calligramme.

Support/matériel :

- Texte du calligramme produit par l'élève.
- Fiche guide de réalisation sous Inkscape.

Déroulement :

Cette séance se déroulant en salle informatique, elle prendra du temps car il n'y a qu'un ordinateur pour 2 élèves, en ayant au préalable divisée la classe en 2.

1. Recherche d'une image sur internet correspondant au thème choisi par l'élève.
2. Réalisation du calligramme avec Inkscape en suivant les étapes de la fiche guide.

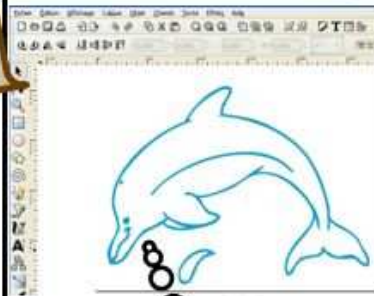
Toutes les réalisations des élèves seront mises sur le site de l'école.

GILLIGRANNE

AVEC INKSCAPE

Un dauphin s'amuse autour d'un bateau. Regarde, il est vraiment très beau. Bleu sur le dos, blanc sur le ventre. Des yeux bleus couleur encre. Il aime beaucoup le poisson. Une proie tendre et boudante. Ce dauphin est si gentil. Mais, à la nuit tombante, il sera plus vigile.

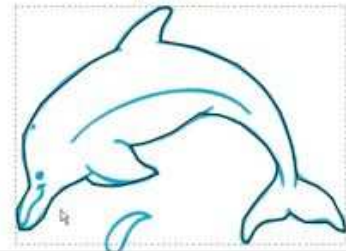
OUVREZ VOTRE IMAGE AVEC INKSCAPE



CLIQUEZ SUR FICHIER
PUIS OUVRIRE ET
CHERCHER VOTRE IMAGE

SÉLECTIONNEZ L'OUTIL
"TRACER DES COURBES DE
BÉZIER ET DES SEGMENTS
DE DROITES", À GAUCHE, ET
DESSINEZ LES CONTOURS
DE VOTRE DAUPHIN

Tracer des courbes de Bézier et des segments de droites (Shift+F6)



SÉLECTIONNEZ L'OUTIL
"CRÉER ET ÉDITER DES
OBJETS TEXTES", À GAUCHE,
ET SAISISSEZ VOTRE TEXTE.



Un dauphin s'amuse autour d'un bateau. Regarde, il est vraiment très beau. Bleu sur le dos, blanc sur le ventre. Des yeux bleus couleur encre. Il aime beaucoup le poisson. Une proie tendre et boudante. Ce dauphin est si gentil. Mais, à la nuit tombante, il sera plus vigile.

ICI, UN TEXTE
D'ENFANT TROUVÉ
SUR LE NET !

AVEC L'OUTIL DE SÉLECTION,
SÉLECTIONNEZ ET
SUPPRIMEZ VOTRE IMAGE
INITIALE.



Un dauphin s'amuse autour d'un bateau. Regarde, il est vraiment très beau. Bleu sur le dos, blanc sur le ventre. Des yeux bleus couleur encre. Il aime beaucoup le poisson. Une proie tendre et boudante. Ce dauphin est si gentil. Mais, à la nuit tombante, il sera plus vigile.

IL NE RESTE PLUS QUE
VOTRE TEXTE ET LES
CONTOURS DU DESSIN !

AVEC L'OUTIL DE SÉLECTION,
TRACEZ UN CADRE AUTOUR DU TEXTE
ET DU DESSIN POUR LES
SÉLECTIONNER ENSEMBLE.



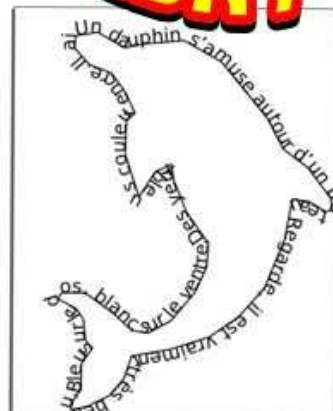
VOICI L'OUTIL
DE SÉLECTION

LES PETITES FLECHES TOUT AUTOUR
DES DEUX DESSINS INDICENT QUE
CELA A BIEN ÉTÉ SÉLECTIONNÉ
ENSEMBLE

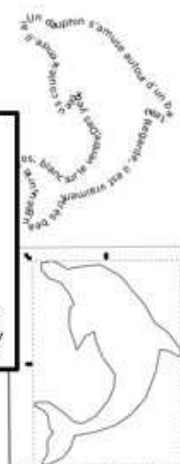
CLIQUEZ ENSUITE SUR LE
MENU TEXTE PUIS METTRE
SUIVANT UN CHEMIN



TADA !



VOUS POUVEZ
ENSUITE
DÉPLACER
VOTRE TEXTE
POUR LE
SÉPARER DES
LIGNES DU
DESSIN ET
FAIRE UN "VRAI"
CALLIGRANNE !



Créé avec

nitroPDF professional

télécharger la version d'essai gratuite sur nitropdf.com/professional

Des exemples de calligramme



Un dauphin s'amuse autour d'un bateau. Regarde, il est vraiment très beau, Bleu sur le dos, blanc sur le ventre, Des yeux bleus couleur d'encre. Il a beaucoup de poisson. Une proie tendre et tentante. Un dauphin est insouciant. Mais, à la nuit tombée, il se cache avec



Calligramme chinois (tombe taoiste)



Max JACOB

Créé avec

IL PLEUT

il pleut des voix de femmes comme si elle étaient mortes même dans le souvenir
cest vous aussi qui pleut merveilleuses rencontres de ma vie ô gouttelettes
et ces nuages cabrés se prennent à hennir tout un univers de villes auriculaires
écoute s'il pleut tandis que le regret et le dédain pleurent une ancienne musique
écoute tomber les lions qui retiennent en haut et en bas

Il pleut...

Créé avec



nitro^{PDF} professional

télécharger la version d'essai gratuite sur nitropdf.com/professional