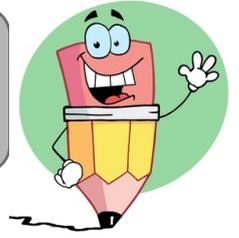




[f] ou [v] ?

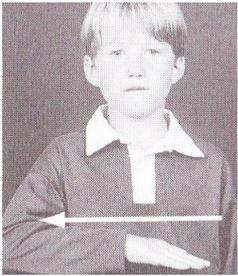


### Le son [v] :

une **v**ache – c'est **v**rai – la **v**érité – la **v**ie  
une **v**ague – un **v**élo – pau**v**re – **v**ouloir

### Le son [f] :

★ Avec la lettre « **f** » :



un **f**our – une **f**ourmi – une **f**able – une **f**rite –  
un trè**f**le – une **f**ourchette – une **f**leur

★ Avec les lettres « **ph** » :

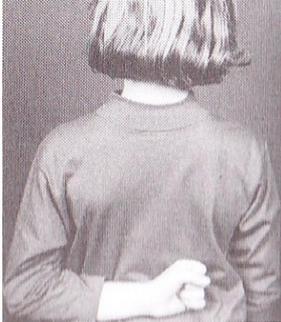
un **ph**are – un télé**ph**one – un **ph**oque – un daup**h**in

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon et pour l'aider à apprendre, lui poser ces questions :

- Dis trois mots où tu entends le son [f] .
- Dis trois mots où tu entends le son [v] .
- Ecris les mots suivants : « une fourche », « vendre », « une fève », « un fil », « vivre », « laver ».



[d] ou [t] ?



**Le son [d] :**

**dimanche – un drap – dormir – un doute – un radis – dire – un cadeau – mardi**



**Le son [t] :**

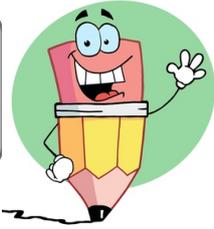
**un gâteau – une tarte – un trèfle – une tortue – une fête – un tiroir – une tartine**

**Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon et pour l'aider à apprendre, lui poser ces questions :**

- Dis trois mots où tu entends le son [t] .
- Dis trois mots où tu entends le son [d] .
- Ecris les mots suivants : « une table », « un dortoir », « une tomate », « un doute », « un trou », « tendre ».



c ou qu ?



Comment écrire le son [k] ?



c -> a → un **camion** la **cantine**

c -> o → un **cochon** une **coupe** **content**

c -> u → un **cube** la **cuisine**

c -> l → une **clé** une **classe**

c -> r → un **crayon** une **crevette**

qu -> e → un **paquet** la **musique**

qu -> i → une **quiche** **quinze**



Dans ces mots, s'il y avait un « **c** » devant le « **e** » et le « **i** » on entendrait le son [s] comme dans « cerise » et « citron ».

**Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon et pour l'aider à apprendre, lui poser ces questions :**

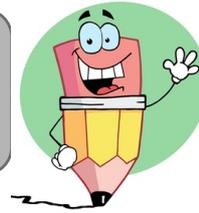
-Comment écris-tu les syllabes « co », « que », « cri », « qui », « ca », « clo », « quin » et « cra ».

-Comment écris-tu les mots « barque », « coquine », « calcul »...

- Si j'écrivais requin avec c, i, n, qu'est-ce qu'on entendrait ? Et si j'écrivais « question » avec c,e.



c ou ç ?



Quand faut-il écrire ç ?



ç -> a → ça va ?

agaçant

ç -> o → un garçon

une balançoire

ç -> u → je suis déçu

j'ai reçu

S'il n'y avait pas de cédille dans ces mots on entendrait :  
« ca », comme dans « café » ;  
« con », comme dans « balcon » ;  
« cu », comme dans « curieux ».

Il n'y a pas besoin de cédille pour :

c -> e → un bracelet

une cerise

c -> i → un citron

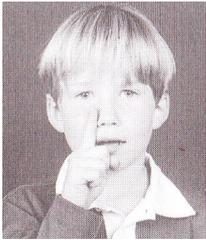
facile

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon et pour l'aider à apprendre, lui poser ces questions :

- Comment écris-tu les syllabes « çon » comme dans « garçon », « ce » comme dans « cerise », « çu » comme dans « reçu », « ci » comme dans « citron »? Etc.
- Comment écris-tu les mots « facile », « balançoire », etc?
- Si j'oublie la cédille dans « garçon », qu'est-ce qu'on entendra ? Et dans « déçu »? Etc.
- Dit-on « un maçon » ou « un macon », « un balcon » ou « un balçon »? Est-ce que le « c » doit avoir une cédille ou pas ?



# Le son [ɛ̃]



✦ Avec les lettres **i+n** :  
 le **matin**                  un **lapin**  
 le **chemin**                il est **coquin**

⚠ **Attention:**  
 une **matinée**  
 la **lapine**  
 une **cheminée**

✦ Avec les lettres **a+i+n** :  
 dem**ain**                      un **copain**  
 du **pain**                    une **main**

⚠ **Attention:**  
 vil**aine**  
 la **haine**

✦ Avec les lettres **e+i+n** :  
 le **frein**                    la **peinture**  
 un **rein**                    le **teint**

⚠ **Attention:**  
 il **freine**  
 la **reine**

✦ Avec les lettres **u+n** :  
**un**                              **aucun**

⚠ **Attention:**  
 une  
 aucune

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon et pour l'aider à apprendre, lui poser ces questions :

- Quel son font les différentes façons pour écrire le son [ɛ̃] ?
- Lis les mots suivants :  
 du vin – un pinceau – un gain – une teinture – plein – il peint – un pantin.
- Que se passe-t-il si je mets un « e » à la fin de « plein » ? Et à la fin de « coquin » ?

*Téléchargé gratuitement sur « La classe d'Alex »*