Semaine 1 : Loup-Rouge

**Intentions pédagogiques**

* Acquérir la notion de phrase.
* Approcher la forme négative.
* Interpréter les pronoms : il, elle, je, j’

**Texte**

***Loup-Rouge***

Loup-Rouge est rouge. Il est né un jour d’orage.

Son frère et sa sœur sont gris.

Le chef de la meute ne veut pas d’un loup rouge dans sa meute.

Le père et la mère de Loup-Rouge ne sont pas contents.

Loup-Rouge a un secret : s’il se cogne dans un arbre, il devient un petit garçon, s’il se cogne encore, il redevient un loup.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Qui est Loup-Rouge ?
* Pourquoi l’appelle-t-on ainsi ?
* Pourquoi les parents de Loup-Rouge ne sont-ils pas contents ?
* Quel est le secret de Loup-Rouge ?
* *Expliquer ce qu’est une meute : les loups ne vivent pas seuls, ils vivent en meute.*

**Activités sur les phrases**

* Compter le nombre de lignes. Le nombre de phrases.
* Colorier les majuscules, les points. Justifier les deux points.
* Lire la 3ème phrase, la 4ème phrase.
* A partir des mots en désordre, réécrire ensemble une phrase.

De Loup-Rouge – sont – le frère – gris – et la sœur

* Transformer la phrase négative en phrase affirmative.

**Exercices d’application**

* Compter le nombre de phrases d’un texte donné.

Ma sœur est une sorcière. On ne sait pas comment c’est arrivé. Maman dit que c’est à cause des livres Harry Potter que papa achète. Papa dit que c’est à cause de la mère de maman. Moi, je crois que ma sœur regarde trop la télévision.

* Recopier la 2ème phrase.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier en parlant de Louve-Rouge. Surligner les mots qui se prononcent différemment.

Louve-Rouge est rouge. Elle est née un jour d’orage.

Son frère et sa sœur sont gris.

Le chef de la meute ne veut pas d’une louve rouge dans sa meute.

Le père et la mère de Louve-Rouge ne sont pas contents.

Louve-Rouge a un secret : si elle se cogne dans un arbre, elle devient une petite fille, si elle se cogne encore, elle redevient une louve.

* Ecrire les changements collectivement au tableau. Remarquer les changements qui ne s’entendent pas.
* Encadrer dans chaque phrase de qui on parle.
* Comprendre qui est représenté par *il, elle* et encadrer ces pronoms.

**Mots à apprendre**

*Noms :* le frère – la sœur – le père – la mère – un garçon – une fille

*Adjectifs :* rouge – petit - petite

*Verbe conjugué :* Je suis

**Exercices d’application**

* Recopie les phrases en séparant les mots.

Noushabitonsunegrandemaison.

Lessorcièrespossèdentunbalaimagique.

* Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

un – achète – livre – papa – gros

regarde – sœur – trop – télévision – ma – la

chocolat – un – Théo – gâteau – bon – prépare - au

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le J majuscule.
* Dictée de mots.
* Même démarche de transposition avec Je, Moi, Loup-Rouge.

Je suis rouge. Je suis né un jour d’orage.

Mon frère et ma sœur sont gris.

Le chef de la meute ne veut pas d’un loup rouge dans sa meute.

Mon père et ma mère ne sont pas contents.

J’ai un secret : si je me cogne dans un arbre, je deviens un petit garçon, si je me cogne encore, je redeviens un loup.

* Ecrire une phrase pour te présenter en pensant à la majuscule et au point. :

*Je m’appelle…, Je suis …., j’ai ….*

Semaine 2 : Rêve de chat

**Intentions pédagogiques**

* Acquérir la notion de phrase, paragraphe.
* Approcher la phrase interrogative.
* Interpréter les pronoms : il, elle, elles

**Texte**

***Rêve de chat.***

Clara aime beaucoup jouer avec Noiraud, son petit chat noir. Noiraud ne peut pas se passer de Clara, il la suit partout ! Quand Clara va dans le jardin, Noiraud va dans le jardin. Quand Clara va dans la maison, il va dans la maison.

Et quand Clara va dormir, que fait le petit chat noir ?

Noiraud aimerait beaucoup la suivre dans son lit. Clara aimerait beaucoup dormir avec lui. Mais maman a dit : « Chacun dans son lit. » Alors Clara s’endort dans son lit et Noiraud reste sur son tapis.

Tous deux rêvent. Clara rêve à Noiraud, mais à qui rêve Noiraud ?

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Quels sont les personnages ?
* Comment est Noiraud ?
* Nommer les lieux où va Clara.
* Que fait le petit chat ?
* Où s’endort Clara ? Où s’endort Noiraud ?
* A qui peut bien rêver Noiraud ?

**Activités sur les phrases**

* Compter le nombre de paragraphes, de lignes. Le nombre de phrases.
* Colorier les majuscules, les points. Remarquer les points d’interrogation. Relire les phrases interrogatives.
* Entourer les paroles prononcées par Maman, remarquer les guillemets.
* Lire la 2ème phrase, la 3ème phrase.
* A partir des mots en désordre, réécrire ensemble une phrase.

dans son lit – Clara – Noiraud – dort – et – sur le tapis – dort

* + Où dorment Clara et Noiraud ?
	+ Trouver d’autres lieux.

**Exercices d’application**

* Compter le nombre de phrases d’un texte donné.

Léa passe ses vacances à la mer. Elle est avec ses parents et Félix, son tigre en peluche. Léa ne peut pas tellement jouer avec Félix, au bord de la mer. Il est tout le temps couvert de sable. Elle ne peut pas non plus l’emmener dans l’eau avec elle. Ca l’abimerait, et il serait plein de bosses.

* Recopie la quatrième phrase.
* Reconstituer puis écrire une phrase sans oublier les majuscules et les points.

du petit cochon – le méchant loup – sur la maison - souffle

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier en parlant de Clara et Manon. Surligner les mots qui se prononcent différemment.

Clara et Manon aiment beaucoup jouer avec Noiraud, leur petit chat noir. Noiraud ne peut pas se passer de Clara et Manon, il les suit partout ! Quand Clara et Manon vont dans le jardin, Noiraud va dans le jardin. Quand Clara et Manon vont dans la maison, il va dans la maison.

Et quand Clara et Manon vont dormir, que fait le petit chat noir ? /

Noiraud aimerait beaucoup les suivre dans leur lit. Clara et Manon aimeraient beaucoup dormir avec lui. Mais maman a dit : « Chacun dans son lit. » Alors Clara et Manon s’endorment dans leur lit et Noiraud reste sur son tapis.

Tous les trois rêvent. Clara et Manon rêvent à Noiraud, mais à qui rêve Noiraud ?

* Ecrire les changements au tableau. Remarquer les changements qui ne s’entendent pas.
* Encadrer dans chaque phrase de qui on parle.
* Comprendre qui est représenté par *il, elle, elles* et encadrer ces pronoms.

**Mots à apprendre**

*Noms :* le jardin – la maison – le lit – le tapis

*Adverbes :* dans – beaucoup – quand - mais

*Verbe conjugué :* elle aime, il aime – elle va, elles vont.

**Exercices d’application**

* Transpose un texte en utilisant les aides (travail collectif)

Julie et Manon vont au marché. Elles achètent des yaourts, elles donnent de l’argent à la caissière.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Julie et Manon vont | Elles achètent | elles donnent |
| Julie va | Elle achète | elle donne |

Clara joue avec son chat. Il donne des coups de pattes mais il ne griffe jamais.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| son chat | Il donne | il ne griffe jamais |
| sa chatte | Elle donne | elle ne griffe jamais |

* Ecris une phrase à la forme négative (s’aider de l’affiche collective).

Clara va dans le jardin.

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le C majuscule.
* Dictée de mots.
* Même démarche que la veille avec Noirette.

Clara aime beaucoup jouer avec Noirette, sa petite chatte noire. Noirette ne peut pas se passer de Clara, elle la suit partout ! Quand Clara va dans le jardin, Noirette va dans le jardin. Quand Clara va dans la maison, elle va dans la maison.

Et quand Clara va dormir, que fait la petite chatte noire ?

Noirette aimerait beaucoup la suivre dans son lit. Clara aimerait beaucoup dormir avec elle. Mais maman a dit : « Chacun dans son lit. » Alors Clara s’endort dans son lit et Noirette reste sur son tapis.

Toutes les deux rêvent. Clara rêve à Noirette, mais à qui rêve Noirette ?

* Ecrire une phrase pour dire où Clara peut aller et une seconde phrase pour dire ce que fait le chat.

Semaine 3 : Que mange le cochon d’Inde ?

**Intentions pédagogiques**

* Acquérir la notion de phrase.
* Approcher la phrase affirmative et négative.
* Interpréter les pronoms : il, ils, je j’

**Texte**

***Que mange le cochon d’Inde ?***

Le cochon d’Inde grignote des carottes, des pommes, des choux, du pain et beaucoup de salades. Il n’aime pas le chocolat.

Le cochon d’Inde mange beaucoup. Il est gourmand. Il faut lui donner à manger peu à la fois. Il peut manger une salade aussi grosse que lui.

Le cochon d’Inde coupe tout ce qu’il mange avec ses petites dents de devant. Il faut qu’il use ses dents en rongeant du bois sinon elles deviendraient trop longues.

On met souvent le cochon d’Inde avec les lapins.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* De qui parle-t-on ?
* Qu’est-ce que le cochon d’Inde aime manger ?
* Pourquoi faut-il qu’il ronge du bois ?
* Quel autre animal est souvent mis avec le cochon d’Inde ?

**Activités sur les phrases**

* Compter le nombre de paragraphes, de lignes. Le nombre de phrases.
* Colorier les majuscules, les points.
* Lire la 4ème phrase, la 8ème phrase.
* A partir des mots en désordre, réécrire ensemble une phrase.

avec ses dents de devant – le cochon d’Inde – des carottes – grignote

* + Faire écrire les deux possibilités.
* Transformer la phrase négative en phrase affirmative :

Il n’aime pas le chocolat.

* + Entourer *n’* et *pas* et compléter l’affiche sur la phrase négative.

**Exercices d’application**

* Reconstitue puis écris les deux phrases possibles avec ces mots en désordre.

un melon – dans le panier – on pouvait – voir – de Lilou

* Transforme les phrases négatives en phrases affirmatives.

Je n’aime pas la tarte aux fraises.

Ce ballon ne rebondit pas très haut.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier en le transposant au pluriel : Que mangent les cochons d’Inde ? Surligner les mots qui se prononcent différemment.

***Que mangent les cochons d’Inde ?***

Les cochons d’Inde grignotent des carottes, des pommes, des choux, du pain et beaucoup de salades. Ils n’aiment pas le chocolat.

Les cochons d’Inde mangent beaucoup. Ils sont gourmands. Il faut leur donner à manger peu à la fois. Ils peuvent manger une salade aussi grosse qu’eux. /

Les cochons d’Inde coupent tout ce qu’ils mangent avec leurs petites dents de devant. Il faut qu’ils usent leurs dents en rongeant du bois sinon elles deviendraient trop longues.

On met souvent les cochons d’Inde avec les lapins.

* Ecrire les changements au tableau. Remarquer les changements qui ne s’entendent pas.
* Encadrer dans chaque phrase de qui on parle.
* Comprendre qui est représenté par *il, ils* et encadrer ces pronoms.
* Même démarche avec Je : Moi, le cochon d’Inde.

***Qu’est-ce que je mange?***

Je grignote des carottes, des pommes, des choux, du pain et beaucoup de salades. Je n’aime pas le chocolat.

Je mange beaucoup. Je suis gourmand. Il faut me donner à manger peu à la fois. je peux manger une salade aussi grosse que moi. /

Je coupe tout ce que je mange avec mes petites dents de devant. Il faut que j’use mes dents en rongeant du bois sinon elles deviendraient trop longues.

On me met souvent avec les lapins.

**Mots à apprendre**

*Noms :* des carottes – des pommes – des choux – du pain – de la salade – du chocolat – le lapin

*Adjectifs :* gros, grosse – long, longue

*Verbe conjugué :* il mange.

**Exercices d’application**

* Transpose un texte en utilisant les aides (travail collectif). Le chat -> les chats

Le chat est gourmand. Il aime le lait et la viande. Il chasse et il attrape des souris.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Le chat est | Il aime | Il chasse | il attrape |
| Les chats sont | Ils aiment | Ils chassent | ils attrapent |

Le chat -> je

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Le chat est | Il aime | Il chasse | il attrape |
| Je suis | J’aime | Je chasse | j’attrape |

* Ecris une phrase à la forme négative (s’aider de l’affiche collective).

Les cochons d’Inde mangent beaucoup.

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le L majuscule.
* Dictée de mots.
* Ecrire deux phrases pour présenter un animal : ce qu’il mange, où il vit.

Semaine 4 : Pluche, le petit lapin gris.

**Intentions pédagogiques**

* Acquérir la notion de phrase.
* Approcher la phrase affirmative et négative.
* Interpréter les pronoms : il, ils, je j’

**Texte**

***Pluche, le petit lapin gris.***

Pluche est un petit lapin gris. Il habite un terrier dans un jardin près d’un pommier. De l’autre côté d’une grille, il y a une petite maison avec des enfants, leurs parents et un chien. Pluche aime bien les enfants mais il n’aime pas le chien Gilou, mais alors pas du tout !

Un matin, de bonne heure, Pluche va au jardin. Il adore la laitue pleine de rosée. Il grignote, il dévore mais il entend un bruit. Il se dresse sur ses pattes de derrière et il voit Gilou. Vite, il détale, le chien est juste derrière lui.

Il bondit dans le terrier et file vers le fond. Il se blottit contre sa maman. Sauvé !

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Quels sont les personnages ?
* Où habite Pluche ?
* Où va-t-il un matin ?
* Que fait-il au jardin ?
* Qu’entend-il ?
* Qui le poursuit ?
* Réussit-il à rejoindre son terrier ?
* Expliquer les mots : détale (se sauve à toute vitesse), dévore (mange très vite)
* Trouver les trois parties du texte : *la présentation de Pluche, ce qui lui arrive, la fin.*
* Donner les différentes actions du deuxième paragraphe dans l’ordre : *il va au jardin, il dévore une laitue, il entend un bruit, il voit le chien, il détale, il file au fond du terrier, il se blottit contre sa maman.*

**Activités sur les phrases**

* Compter le nombre de paragraphes, de lignes. Le nombre de phrases.
* Colorier les majuscules, les points. Remarquer le point d’exclamation.
* Lire la 2ème phrase, la 5ème phrase.
* A partir des mots en désordre, réécrire ensemble une phrase.

Pluche – dans le jardin – un matin – une belle laitue - grignote

* + Faire écrire les différentes possibilités, montrer le rôle des virgules.
	+ Demander : Quand pluche grignote-t-il ? Où ?
	+ Trouver d’autres moments, d’autres lieux.
* Transformer la phrase négative en phrase affirmative :

Il n’aime pas le chien Gilou.

**Exercice d’application**

* Récris la phrase en remplaçant les groupes soulignés par *il* ou *elle.*

Le chat guette l’oiseau.

Dans la cour, un enfant joue aux billes.

La mer est agitée.

L’arbre a perdu ses feuilles.

Cette maison est grande.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier en le transposant au pluriel : Pluche et Pluchet, les petits lapins gris. Surligner les mots qui se prononcent différemment.

***Pluche et Pluchet, les petits lapins gris.***

Pluche et Pluchet sont des petits lapins gris. Ils habitent un terrier dans un jardin près d’un pommier. De l’autre côté d’une grille, il y a une petite maison avec des enfants, leurs parents et un chien. Pluche et Pluchet aiment bien les enfants mais ils n’aiment pas le chien Gilou, mais alors pas du tout !

/Un matin, de bonne heure, Pluche et Pluchet vont au jardin. Ils adorent la laitue pleine de rosée. Ils grignotent, ils dévorent mais ils entendent un bruit. Ils se dressent sur leurs pattes de derrière et ils voient Gilou. / Vite, ils détalent, le chien est juste derrière eux.

Ils bondissent dans le terrier et filent vers le fond. Ils se blottissent contre leur maman. Sauvés !

* Ecrire les changements au tableau. Remarquer les changements qui ne s’entendent pas.
* Encadrer dans chaque phrase de qui on parle.
* Comprendre qui est représenté par *il, ils* et encadrer ces pronoms.
* Même démarche avec Je : Moi, Pluche, le petit lapin.

***Moi Pluche, le petit lapin gris.***

Je suis un petit lapin gris. J’habite un terrier dans un jardin près d’un pommier. De l’autre côté d’une grille, il y a une petite maison avec des enfants, leurs parents et un chien. J’aime bien les enfants mais je n’aime pas le chien Gilou, mais alors pas du tout !

Un matin, de bonne heure, je vais au jardin. J’adore la laitue pleine de rosée. Je grignote, je dévore mais j’entends un bruit. Je me dresse sur mes pattes de derrière et je vois Gilou. Vite, je détale, le chien est juste derrière moi.

Je bondis dans le terrier et file vers le fond. Je me blottis contre ma maman. Sauvé !

**Mots à apprendre**

*Noms :* les enfants – les parents – un chien – les pattes

*Adverbes :* derrière – contre – autre – à côté

*Verbe conjugué :* je vais, il va – je grignote.

**Exercices d’application**

* Transpose un texte en utilisant les aides (travail collectif). Léo -> Léo et Lino

Léo va à l’école. Il emporte un goûter. A la récréation, il mange sa pomme, il adore cela.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Léo va | Il emporte | Il mange | il adore |
| Léo et Lino vont | Ils emportent | Ils mangent | ils adorent |

Léo -> je

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Léo va | Il emporte | Il mange | il adore |
| Je vais | J’emporte | Je mange | J’adore |

* Ecris une phrase à la forme affirmative (s’aider de l’affiche collective).

Le lapin ne voit pas Gilou.

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le U majuscule.
* Dictée de mots.
* Ecrire une phrase sous chaque dessin : le lapin grignote, le lapin se sauve devant le chien.

Semaine 5 : La petite poule.

**Intentions pédagogiques**

* Acquérir la notion de phrase. Le dialogue.
* Approcher la phrase affirmative et négative.
* Interpréter les pronoms : elle, elles

**Texte**

***La petite poule.***

Dans la cour de la ferme, une petite poule trouve des graines. Elle rencontre ses trois amis, le cochon, le canard et le chat. Elle dit :

- Je veux semer des graines. Vous voulez bien m’aider ?

Les animaux répondent :

- Non ! Tu peux les semer toi-même. Nous ne voulons pas t’aider.

Alors, la petite poule va au jardin et elle sème les graines.

Au bout de quelques mois, les graines sont devenues de grands épis de blé. La petite poule dit au cochon, au canard et au chat :

- Je veux faucher le blé. Vous voulez bien m’aider ?

Les animaux répondent :

- Non ! Tu peux le faucher toi-même. Nous ne voulons pas t’aider.

Alors la petite poule va au jardin et elle fauche le blé.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Quels sont les personnages ?
* Où la poule trouve-t-elle les graines ?
* Qui va-t-elle voir ?
* Que leur demande-t-elle ? -> repasser en couleur les paroles de la poule.
* Que répondent-ils ? -> repasser dans une autre couleur les paroles des animaux.
* Au bout de combien de temps les graines sont-elles devenues des épis de blé ?
* Que demande-t-elle encore ?
* Que répondent-ils ?
* Récapituler les actions de la petite poule : *elle trouve une graine, elle rencontre ses amis, elle leur demande de l’aide, elle sème, elle rencontre ses amis, elle leur demande de l’aide, elle fauche.*
* Expliquer : faucher (couper)*.*

**Activités sur les phrases**

* Compter le nombre de paragraphes, de lignes. Le nombre de phrases.
* Colorier les majuscules, les points.
* Parler de la présentation au niveau ponctuation des paroles prononcées.
* La phrase interrogative : est-ce-que.
* Lire les paroles de la poule, des animaux.
* Les pronoms : que désigne le « je », le « vous », le « tu », le « nous »
* Transformer la phrase négative en phrase affirmative :

Nous ne voulons pas t’aider.

**Exercice d’application**

* Récris la phrase en remplaçant les groupes soulignés par *ils* ou *elles.*

Des grandes herbes poussent dans mon jardin.

Les hommes sont à la recherche de nourriture.

De gros nuages noirs couvrent le ciel.

Les étoiles brillent.

Des oiseaux picorent des grains de maïs.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier en le transposant au pluriel : Deux petites poules. Surligner les mots qui se prononcent différemment.

***Deux petites poules.***

Dans la cour de la ferme, deux petites poules trouvent des graines. Elles rencontrent leurs trois amis, le cochon, le canard et le chat. Elles disent :

- Nous voulons semer des graines. Vous voulez bien nous aider ?

Les animaux répondent :

- Non ! Vous pouvez les semer vous-même. Nous ne voulons pas vous aider.

Alors, les petites poules vont au jardin et elles sèment les graines.

Au bout de quelques mois, les graines sont devenues de grands épis de blé. Les petites poules disent au cochon, au canard et au chat :

- Nous voulons faucher le blé. Vous voulez bien nous aider ?

Les animaux répondent :

- Non ! Vous pouvez le faucher vous-même. Nous ne voulons pas vous aider.

Alors les petites poules vont au jardin et elles fauchent le blé.

* Ecrire les changements au tableau. Remarquer les changements qui ne s’entendent pas.
* Encadrer dans chaque phrase de qui on parle.
* Comprendre qui est représenté par *elle, elles* et encadrer ces pronoms.

**Mots à apprendre**

*Noms :* la poule – le cochon – le canard – le chat – les animaux – la ferme – les graines

*Adjectif :* grand, grande

*Verbe conjugué :* elle trouve – elle rencontre – elle sème – ils répondent.

**Exercices d’application**

* Transpose un texte en utilisant les aides (travail collectif). La petite poule -> **Les petites poules**

La petite poule creuse un sillon. Elle sème des graines. Elle remplit un arrosoir et elle arrose les graines.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| La petite poule creuse | Elle sème | Elle remplit | Elle arrose |
| Les petites poules creusent | Elles sèment | Elles remplissent | Elles arrosent |

* Transpose avec **Pierre et Tom**

Pierre demande à maman :

- J’ai faim. Je peux manger une glace ?

|  |  |
| --- | --- |
| J’ai | Je peux |
| Nous avons | Nous pouvons |

* Transpose avec **La petite fille.**

Les petites filles vont au jardin. Elles creusent un trou et elles sèment les graines.

* Transpose avec **Les poussins**

Le poussin va près de la petite poule. Il mange le pain.

|  |
| --- |
| Il mange |
| Ils mangent |

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le A majuscule.
* Dictée de mots.
* Ecrire une phrase sous chaque dessin : Que fait la poule.

Semaine 6 : zoo à la maison.

**Intentions pédagogiques**

* Approcher la phrase interrogative.
* Approcher la phrase affirmative et négative.
* Synthèse sur la pronominalisation.

**Texte**

 ***Zoo à la maison.***

 Dans la maison, Natacha

 a un petit chat.

 Dans la maison, Marjolaine

 n’a pas de baleines.

 Dans la maison, Magali

 a des canaris.

 Dans la maison, Odile

 n’a pas de crocodiles.

 Dans la maison, Martin

 a des lapins.

 Dans la maison, Julie

 n’a pas de souris.

 Et toi, dans la maison,

 as-tu un hérisson,

 des canetons, un chaton,

 des dindons ou un ourson ?

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Remarquer les rimes.

**Activités sur les phrases**

* Transformer les phrases affirmatives en phrases négatives et inversement
* Entourer *ne* et *pas* et remarquer les changements dans les articles.
* Chercher d’autres prénoms ayant les mêmes rimes que ceux de la comptine
* Ecrire les phrases interrogatives en utilisant *est-ce-que*
* Ecrire les phrases interrogatives en utilisant uniquement le point d’interrogation : *as-tu un hérisson ?, avez-vous un hérisson ?, Tu as un hérisson ?*
* Affichage des 4 façons de poser des questions ayant pour réponse **oui** ou **non**.

**Exercice d’application**

* Ecris à la forme interrogative de trois manières différentes (aide de l’affiche collective)

Tu as une baleine.

* Récris la phrase en remplaçant les groupes soulignés par *il* ou *ils.*

Dans notre rue, le facteur passe à neuf heures.

Les trois petits cochons attendent le loup.

Le loup arrive.

Des poissons rouges nagent dans le bassin.

Le train arrive dans la gare.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier en le transposant au pluriel : Dans la maison, Natacha et Laura… Surligner les mots qui se prononcent différemment.

 Dans la maison, Natacha et Laura

 ont un petit chat.

 Dans la maison, Marjolaine et Hélène

 n’ont pas de baleines.

 Dans la maison, Magali et Aurélie

 ont des canaris.

 Dans la maison, Odile et Cécile

 n’ont pas de crocodiles.

 Dans la maison, Martin et Alain

 ont des lapins.

 Dans la maison, Julie et Lucie

 n’ont pas de souris.

 Et vous, dans la maison,

 Avez-vous un hérisson,

 des canetons, un chaton,

 des dindons ou un ourson ?

* Ecrire les changements au tableau. Remarquer les changements qui ne s’entendent pas.
* Compléter la collecte : *il,* *elle, elles*, *ils*.

**Mots à apprendre**

*Noms :* la souris – le chaton – des crocodiles – des baleines – ours – oursons

*Verbe conjugué :* elle / il a – elles / ils ont – elle / il n’a pas – elles / ils n’ont pas.

**Exercices d’application**

* Complète

Dans le jardin, Loane a un âne. Dans le jardin, Loane et Romane….

Dans le jardin, Adam et Florian n’ont pas d’éléphants. Dans le jardin, Adam …

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le D majuscule.
* Dictée de mots.
* Continue la comptine en parlant de Léon, Marion, des papillons, un cochon.
* Collectivement : faire l’inventaire de fruits et légumes puis chercher des prénoms qui riment avec ces fruits et légumes.

Semaine 1 : Un chaton aventureux

**Intentions pédagogiques**

* Poursuivre la notion de phrase et l’approche des groupes dans la phrase.
* Interpréter les pronoms : nous.
* Découvrir le verbe

**Texte**

***Un chaton aventureux***

Je suis un chaton aventureux. J’aime explorer la maison.

Je monte au grenier. Je fais la chasse aux souris je descends à la cave. Je marche sur les bouteilles. Je sors de la cave par le soupirail. J’arrive dans le jardin. Je grimpe dans un arbre.

Souvent, je tombe. Je bondis sur un oiseau mais l’oiseau s’envole toujours. Je miaule. Je mange une framboise. Pouah !! Je marche dans une flaque d’eau. Je secoue la patte.

Vite, je rentre à la maison et je saute sur le canapé.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Quels sont tous les endroits où va le chaton ? Les citer dans l’ordre chronologique.
* Expliquer : aventureux

**Activités sur les phrases**

* Remarquer le point d’exclamation. Lire avec l’intonation juste.
* Enumérer et mimer tout ce que fait le chaton.
* Retrouver dans chaque phrase le mot qui indique ces actions : c’est le verbe.
* A partir des mots en désordre, réécrire ensemble une phrase.

Sur les bouteilles – le chaton malicieux – dans la cave – marche

* Remarquer les différentes possibilités en fonction de la place de « dans la cave ».
* Souligner le verbe
* Où marche le chat ?
* Trouver d’autres lieux.
* Affiche collective « à, au » : Je monte au grenier, je vais à la maison, je descends à la cave.
* Affiche collective « et » : Je rentre à la maison et je saute sur le canapé.

**Exercices d’application**

* Transformer les phrases en phrases négatives.

Je monte au grenier. Je fais la chasse aux souris. Je descends à la cave. Je marche sur les bouteilles.

* Reconnaître et encadrer le verbe dans la phrase.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier et faire parler je deviens nous. Surligner les mots dont la prononciation change : c’est le verbe.

***Des chatons aventureux***

Nous sommes des chatons aventureux. Nous aimons explorer la maison.

Nous montons au grenier. Nous faisons la chasse aux souris nous descendons à la cave. Nous marchons sur les bouteilles. Nous sortons de la cave par le soupirail. Nous arrivons dans le jardin. Nous grimpons dans un arbre.

Souvent, nous tombons. Nous bondissons sur un oiseau mais l’oiseau s’envole toujours. Nous miaulons. Nous mangeons une framboise. Pouah !! Nous marchons dans une flaque d’eau. Nous secouons la patte.

Vite, nous rentrons à la maison et nous sautons sur le canapé.

* Qui est désigné par je, par nous ?
* Ecrire au tableau les changements observés.
* Comprendre qui est représenté par *je, nous* et encadrer ces pronoms.
* A l’oral faire dire qui est désigné par je ou par nous :

« Je vais à l’école à pied aujourd’hui » dit Anna à sa maman.

Paul dit à son copain : « je viens avec toi chez le coiffeur »

« Nous allons bien nous amuser », disent Margaux et Mathilde.

Maman dit à Océane : « Je viendrai te chercher à l’école et nous irons acheter une robe. »

* Retrouver le verbe dans ces phrases.

A la cuisine, je prépare le repas. A la cuisine nous préparons le repas.

Au zoo, nous lançons du pop-corn aux singes. Au zoo, je lance du pop-corn aux singes.

Nous plongeons dans l’eau froide de la rivière. Tu plonges dans l’eau froide de la rivière.

Je traverse dans les passages pour piétons. Vous traversez dans les passages pour piétons.

Je vais au cinéma. Vous allez au cinéma.

Nous attrapons le ballon. Elles attrapent le ballon.

**Mots à apprendre**

*Noms :* la cave – les bouteilles – l’oiseau – le grenier – un arbre

*Adverbes:* souvent - toujours

*Verbe conjugué :* nous sommes – je marche – nous marchons

**Exercices d’application**

* Ecris des phrases avec les groupes de mots. Souligne le verbe.

les enfants – des chants de noël – à la chorale - chantent

une glace – en dessert – mange - je

* Souligne le verbe dans ces phrases.

Tom mange une tartine de confiture. Léa boit un verre d’eau.

Dans le jardin, le jardinier coupe les fleurs fanées.

Plusieurs personnes montent dans le bus.

La voiture roule très vite. Le conducteur freine. Le chien poursuit le chat.

* Transpose avec ***nous*** en t’aidant du texte :

Je grimpe dans un arbre, je saute, je tombe et je rentre en pleurant.

* Transpose avec ***je*** en t’aidant du texte :

Nous arrivons à la maison, nous faisons des opérations et nous mangeons.

* Complète les phrases avec *il, ils, elle, elles*:

Les élèves terminent leur exercice et …….. rangent leurs livres.

Mon oncle plante des salades et ……. les arrose. Manon fait sa toilette, ….. se brosse les dents.

Anthony et sa sœur font la cuisine, ….. épluchent les légumes.

Benjamin est malade, …… a une forte fièvre.

* Complète avec le pronom qui convient :

Avec mes yeux ….. regarde. Avec nos oreilles ….. entendons.

Avec nos mains …. touchons. Avec ma langue …… goûte.

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le T majuscule.
* Dictée de mots.
* Ecris l’histoire d’un petit chien aventureux. Tu le présentes, tu écris ce qu’il fait et tu rédiges une phrase de fin comme dans le texte *le chaton aventureux.*

Semaine 2 : Itinéraire

**Intentions pédagogiques**

* Poursuivre la notion de phrase, le dialogue.
* Interpréter les pronoms : tu - vous.
* Reconnaître le verbe

**Texte**

***Itinéraire***

Au téléphone, Chloé dit à Lucas :

- Quand tu viens chez moi, tu descends du bus devant la mairie. Tu vas dans la direction de la piscine puis tu prends la première rue à droite. Tu passes devant une boulangerie, tu tournes à droite aussitôt. Tu avances jusqu’au numéro 35. Tu sonnes et tu ouvres la grande porte. Alors tu montes à l’étage et tu frappes à la porte de droite. Tu entres et tu me donnes le livre.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Qui parle ? A qui ?
* Recenser tout ce que doit faire Lucas pour se rendre chez Chloé : *il doit…. (verbe à l’infinitif)*

**Activités sur les phrases**

* Trouver où commencent et où finissent les paroles de Chloé. Combien de phrases prononce-t-elle ?
* Jeu : transformer en phrase négative : « tu vas dans la direction de la piscine ».
* Retrouver dans chaque phrase le mot qui indique ces actions : c’est le verbe.
* Affiche collective « à, au » : Tu tournes à droite.
* Affiche collective « et » : Tu entres et tu me donnes le livre.

**Exercices d’application**

* A l’oral faire dire qui est désigné par *tu* ou par *vous*.

« Tu ne joues pas avec tes camarades avant de rentrer » dit maman à Enzo.

« Vous apprenez la poésie pour demain » dit le maître aux élèves.

« Vous pensez à acheter du pain et du jambon pour votre pique-nique » dit Corentin à Florian et Alexis.

« Tu joues avec moi ? » demande Marion à Charlotte.

* Souligne les verbes.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier et faire parler Chloé à Lucas et Damien (vous). Surligner les mots dont la prononciation change : c’est le verbe.

***Itinéraire***

Au téléphone, Chloé dit à Lucas et Damien :

- Quand vous venez chez moi, vous descendez du bus devant la mairie. Vous allez dans la direction de la piscine puis vous prenez la première rue à droite. Vous passez devant une boulangerie, vous tournez à droite aussitôt. Vous avancez jusqu’au numéro 35. Vous sonnez et vous ouvrez la grande porte. Alors vous montez à l’étage et vous frappez à la porte de droite. Vous entrez et vous me donnez le livre.

* Qui est désigné par tu, par vous ?
* Ecrire au tableau les changements observés.
* Faire remarquer qu’avec « tu » les verbes se terminent par « s » et avec « vous » par « z ».
* Dans les phrases collectées, encadrer les pronoms en rappelant qui ils désignent.

**Mots à apprendre**

*Noms :* la rue

*Adverbes:* devant – aussitôt – à droite – à gauche

*Verbe conjugué :* tu entres – tu tournes – tu avances – tu descends – tu montes

**Exercices d’application**

* Transpose avec « vous » en t’aidant du texte.

Tu montes l’escalier, tu ouvres avec ta clé et tu entres.

* Transpose avec « tu » en t’aidant du texte.

Vous prenez votre sac, vous allez à la bibliothèque puis vous venez avec moi.

* Réécris les phrases en remplaçant les groupes soulignés par *il, elle ou elles* :

Mes deux sœurs arrivent en retard.

Le petit poisson est rouge.

La souris blanche saute sur le fromage.

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le P majuscule.
* Dictée de mots.
* Ecris 3 ou 4 phrases pour dire à un camarade comment faire pour venir chez toi*: Pour venir chez moi, tu….*

Semaine 3 : Les vacances de Louis

**Intentions pédagogiques**

* Poursuivre la notion de phrase, le dialogue.
* Interpréter les pronoms : ils - elles.
* Reconnaître le verbe.
* Formuler autrement la phrase interrogative.

**Texte**

***Les vacances de Louis***

Ce matin-là, Papa et Maman préparent tout : les malles, les mallettes, les valises, le canari, les cannes à pêche, le chien dans son panier, le chat dans son couffin, les jumeaux dans leur berceau.

Ils mettent tout dans la voiture et ils ajoutent la télé.

Ils ferment les portes et ils disent :

* Tout est dans la voiture ?

Et ils répondent :

* Tout est dans la voiture.

C’est vrai, tout est dans la voiture. Sauf Louis, le fils aîné.

C’est de sa faute aussi. Au dernier moment, il est parti chercher Nestor-le-hérisson à qui personne n’avait pensé.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Qui prépare la voiture ?
* Que mettent-ils dans la voiture ?
* Où est Louis ?
* Pourquoi Louis n’est-il pas dans la voiture ?

**Activités sur les phrases**

* Lire les paroles prononcées par les parents. Remarquer que ce sont deux fois les mêmes phrases avec une ponctuation différente.
* Formuler autrement la phrase interrogative : Tout est dans la voiture ? par Est-ce-que tout est dans la voiture ?
* Interpréter les pronoms : ils (papa et maman est remplacé par : ils et pas par elles ?)
* Affiche collective « et » : Papa et Maman.

**Exercices d’application**

* Ecris sous chaque pronom souligné qui est désigné.
* Récris les phrases en remplaçant le groupe de mots souligné par *elle* ou *elles.*
* Souligne les verbes.

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en entier et remplacer *Papa et Maman* par Papa. Surligner les mots dont la prononciation change : c’est le verbe.

***Les vacances de Louis***

Ce matin-là, Papa prépare tout : les malles, les mallettes, les valises, le canari, les cannes à pêche, le chien dans son panier, le chat dans son couffin, les jumeaux dans leur berceau.

Il met tout dans la voiture et il ajoute la télé.

Il ferme les portes et il dit :

* Tout est dans la voiture ?

Et il répond :

* Tout est dans la voiture.

C’est vrai, tout est dans la voiture. Sauf Louis, le fils aîné.

C’est de sa faute aussi. Au dernier moment, il est parti chercher Nestor-le-hérisson à qui personne n’avait pensé.

* Qui est désigné par il ?
* Ecrire au tableau les changements observés. Repérer les verbes. Constater que certains changements se voient mais ne s’entendent pas.
* Lire le texte en entier et remplacer *Papa et Maman* par Maman. Surligner les mots dont la prononciation change : c’est le verbe.

***Les vacances de Louis***

Ce matin-là, Maman prépare tout : les malles, les mallettes, les valises, le canari, les cannes à pêche, le chien dans son panier, le chat dans son couffin, les jumeaux dans leur berceau.

Elle met tout dans la voiture et elle ajoute la télé.

Elle ferme les portes et elle dit :

* Tout est dans la voiture ?

Et elle répond :

* Tout est dans la voiture.

C’est vrai, tout est dans la voiture. Sauf Louis, le fils aîné.

C’est de sa faute aussi. Au dernier moment, il est parti chercher Nestor-le-hérisson à qui personne n’avait pensé.

* Constater que les changements au niveau des verbes sont les mêmes qu’avec papa.
* Dans les phrases collectées, encadrer faire encadrer les de qui on parle, puis encadrer les pronoms et rappeler qui ils représentent.

**Mots à apprendre**

*Noms :* le matin - la voiture – le panier

*Adverbes:* aussi

*Verbe conjugué :* chercher – trouver – emporter – entrer – regarder - observer

**Exercices d’application**

* Souligne les verbes.
* Transpose avec « ils » en t’aidant du texte.

Il met la télé dans la voiture, il ferme la porte et il dit au revoir..

* Transpose avec « elle » en t’aidant du texte.

Elles préparent le départ, elles mettent les valises dans la voiture, elles ferment la porte.

* Travail collectif : Imagine qui est remplacé par le pronom souligné :

Elle tombe à gros flocons.

Tous les soirs, il rentre ses moutons.

Arriveront-elles à l’heure ?

Ils ont éteint le feu.

Comme elles sont belles !

Il sait bien plonger.

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le C majuscule.
* Dictée de mots.
* Ecris quelques phrases pour dire ce que fait Louis quand il trouve le hérisson.

Semaine 4 : En classe

**Intentions pédagogiques**

* Poursuivre la notion de phrase.
* Interpréter le pronom : on.
* Aborder les notions de passé, présent, futur.
* Poursuivre la notion sur la phrase négative.

**Texte**

***En classe.***

Bientôt on prendra les cahiers. On les ouvrira et on marquera la date. On tracera un trait en dessous du titre. Puis on écrira une belle ligne de majuscules. Ensuite, on copiera un court texte et on fera un exercice de grammaire. Après la copie, on sortira en récréation.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

* Enumérer toutes les actions.

**Activités sur les phrases**

* Compter le nombre de phrases.
* Interpréter le « on », On peut le remplacer par « nous », relire le texte avec « nous ». Prendre d’autres exemples à l’oral : tous les jours, on fait du sport…
* Entourer le mot qui dit quand les actions vont se dérouler : bientôt, puis, ensuite, après. Ces actions se situent dans le futur. Quels autres mots aurait-on pu utiliser ? : après-demain, plus tard… Commencer une affiche concernant le futur.
* Transformer en phrase négative (n’): *Après la copie, on ira en récréation.*
* Sur l’affiche collective concernant *et, écrire : on les ouvrira et on marquera la date.*

**Exercice d’application**

* Ecris à la forme négative : *Après la récréation, on ira en sport.*

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en commençant par *hier*. Les actions ont déjà eu lieu, c’est du passé. Transposition orale ou écrite.

***En classe.***

Hier on a pris les cahiers. On les a ouverts et on a marqué la date. On a tracé un trait en dessous du titre. Puis on a écrit une belle ligne de majuscules. Ensuite, on a copié un court texte et on a fait un exercice de grammaire. Après la copie, on est sorti en récréation.

* Collecter des indicateurs de temps sur une affiche, pour le passé.
* Lire le texte en commençant par *maintenant*. Les actions sont en train de se dérouler, c’est du présent. Ecrire au tableau les changements observés, les mots dont la prononciation change sont les verbes.
* Ecrire au tableau les changements au présent.

***En classe.***

Maintenant on prend les cahiers. On les ouvre et on marque la date. On race un trait en dessous du titre. Puis on écrit une belle ligne de majuscules. Ensuite, on copie un court texte et on fait un exercice de grammaire. Après la copie, on sort en récréation.

* Collecter des indicateurs de temps sur une affiche, pour le présent.
* Dans les phrases collectées faire encadrer le pronom *on*.

**Mots à apprendre**

*Noms :* les cahiers – la date – un trait – une majuscule – la récréation

*Adverbes:* aujourd’hui – demain – hier – maintenant – plus tard – après - puis

**Exercices d’application**

* Ecris si les textes sont au passé, au présent ou au futur.

Après le repas, Léo sortira dans la rue. Il se promènera en vélo.il rencontrera peut-être un ami et il pourra faire du vélo avec lui. (Futur)

Hier après-midi, les petites tortues ont mangé des salades et elles se sont endormies tout de suite. Elles étaient fatiguées. Elles n’ont même pas entendu leur ami l’escargot qui les appelait. (Passé)

En ce moment, notre chatte a ses petits. Elle prend bien soin d’eux, elle les surveille et ne les laisse pas s’aventurer dans le grenier. Elle les quitte juste pour aller manger. (Présent)

* Souligne en bleu les groupes de mots qui te font penser au présent, en rouge ceux qui te font penser au passé, en vert ceux qui te font penser au futur.

Après-demain – la semaine dernière – aujourd’hui – autrefois – hier – demain – en ce moment – dans trois jours – maintenant – il y a longtemps – avant-hier – l’année prochaine

* Transpose au présent en t’aidant du texte.

On copiera la date, on tracera un trait, on écrira un texte et on sortira dans la cour.

* Transpose au futur en t’aidant du texte :

On sort le cahier, on prend un stylo et on fait de belles majuscules.

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le E majuscule.
* Dictée de mots.
* Ecris deux phrases pour dire ce que tu feras demain.

Semaine 1 : Adèle la petite tortue

**Intentions pédagogiques**

* Synthèse sur le sujet du verbe.
* Poursuivre l’acquisition de la notion de phrase et l’approche des groupes dans les phrases, de la phrase interrogative.
* Consolider les notions de passé, présent, futur.
* Interpréter les pronoms.

**Texte**

***Adèle la petite tortue.***

Dans un coin du jardin, Adèle la petite tortue mange une laitue. Elle est très triste :

- Hélas, je suis toujours toute seule sous ma carapace si lourde ! Je reste toujours dans ce jardin. Je mange toujours la même chose. J’avance tellement lentement. Je n’ai pas d’amis…

A ce moment, Adèle entend une toute petite voix derrière elle. Perché sur une feuille, Raoul l’escargot lui demande :

- Tu es triste petite tortue ? Tu pleures ? Pourquoi ?

- Je suis toute seule, je n’ai pas de maison, je reste toujours dans ce jardin. J’ai envie de voir le monde.

- Je peux être ton ami, nous pouvons partir ensemble. Tu veux bien ?

Alors, ils sortent du jardin et ils partent voir le monde.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

Lecture silencieuse du texte.

* Quels sont les personnages ? Où est la tortue ? Où est l’escargot ?
* Pourquoi la tortue est-elle triste ? Que lui propose Raoul ?

**Activités sur les phrases**

* Le texte est-il au passé, au présent ou au futur ?
* Colorier les majuscules et les points. Remarquer les points d’interrogation, les justifier.
* Entourer de couleurs différentes ce que dit ou pense la tortue, ce que dit Raoul. Lire le dialogue. Relire le texte à 3 (conteur, Adèle, Raoul)
* Interpréter les pronoms soulignés.
* Réécrire ensemble une phrase en désordre :

*mange – une feuille – Raoul l’escargot – tranquillement – derrière Adèle.*

*Raoul l’escargot mange tranquillement une feuille derrière Adèle.*

*Derrière Adèle, tranquillement, Raoul l’escargot mange une feuille.*

*Tranquillement, Raoul l’escargot mange une feuille derrière Adèle.*

Remarquer les différentes possibilités en fonction de la place de *tranquillement* et *derrière Adèle.*

Souligner le verbe, donner son infinitif.

Questions : *Où mange Raoul l’escargot ? Comment mange-t-il ?*

Trouver d’autres lieux, d’autres façons de manger.

**Exercices d’application**

* Ecris une phrase avec les groupes de mots suivants, pense à la majuscule et au point, souligne le verbe : *nous – des fruits et des yaourts - au supermarché - achetons.*
* Dans ces phrases, souligne le verbe et indique son infinitif :

*Mon père fume la pipe.*

*Grand-père arrose la pelouse.*

*A deux heures, l’avion décolle de Paris.*

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en parlant d’Adèle et Aglaé, les petites tortues. Souligner au fur et à mesure les mots qui se prononcent différemment.

***Adèle et Aglaé les petites tortues.***

Dans un coin du jardin, Adèle etAglaé les petites tortues mangent une laitue. Elles sont très tristes :

- Hélas, nous sommes toujours toutes seules sous notre carapace si lourde ! Nous restons toujours dans ce jardin. Nous mangeons toujours la même chose. Nous avançons tellement lentement. Nous n’avons pas d’amis…

A ce moment, Adèle et Aglaéentendent une toute petite voix derrière elles. Perché sur une feuille, Raoul l’escargot leur demande :

- Vous êtes tristes petites tortues ? Vous pleurez ? Pourquoi ?

- Nous sommes toutes seules, nous n’avons pas de maison, nous restons toujours dans ce jardin. Nous avons envie de voir le monde.

- Je peux être votre ami, nous pouvons partir ensemble. Vous voulez bien ?

Alors, ils sortent du jardin et ils partent voir le monde.

* Ecrire collectivement au tableau les changements jusqu’à «… pourquoi ». Remarquer les changements que l’on n’entend pas.
* Souligner les verbes, écrire leur infinitif, encadrer de qui l’on parle, les pronoms et les interpréter.
* Formuler autrement la phrase interrogative : *tu veux bien ?*
* Transformer en phrase affirmative : *Je n’ai pas d’amis.*
* Trouver l’infinitif des verbes : *Adèle la petite tortue avance lentement. Adèle et Raoul quittent le jardin.*

**Exercices d’application**

* Ecris à la forme interrogative de trois manières différentes (s’aider de l’affiche collective).

*Nous pouvons partir ensemble.*

* Transpose (aide au tableau): ***Raoul l’escargot***en***Raoul et Rémi les escargots.***

*Raoul l’escargot grimpe sur une feuille. Il mange le bout de la feuille.*

 *- J’aime les feuilles bien vertes.*

* Transpose : ***Adèle et Aglaé***en***Adèle la tortue.***

*Adèle et Aglaé mangent une laitue. Elles sont tristes. Tout à coup, elles entendent une petite voix derrière elles.*

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le F majuscule.
* Lis cette lettre et écris ce qui est désigné par les pronoms soulignés :

Cher Théo

Je te remercie pour ta lettre et pour la photo de ta famille.

J’ai pensé aux bonnes vacances de l’an dernier et j’espère bien te retrouver en juillet.

Est-ce que tu vas toujours au bord de la rivière ? Tu as gardé ma canne à pêche ?

Ta sœur Morgane n’est pas sur la photo. Est-ce qu’elle fait toujours de la danse ?

Tom.

* Ecris quelques phrases pour dire ce que font Adèle et Raoul quand ils sont sortis du jardin. Imagine ce qui peut leur arriver. Tu peux les faire parler.

**Synthèse sur le sujet du verbe.**

**1. Le sujet du verbe peut être un pronom ou un groupe de mots.**

un pronom : *je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles*

un groupe de mots : *Adèle et Aglaé, le petit lapin, Maman* …

**2. Le groupe sujet n’est pas toujours au début de la phrase.**

*Dans un coin du jardin, Adèle et Aglaé mangent une salade.*

**3. Pour trouver le groupe sujet du verbe, on a plusieurs solutions :**

* Je cherche le ou les mots qui font changer le verbe.

*Je grimpe, tu grimpes, nous grimpons, vous grimpez.*

* Je pose la question : de qui on parle ?

 Dans un coin du jardin, Adèle la petite tortue mange une salade.

 *De qui parle-t-on dans cette phrase ? 🡪 Adèle la petite tortue*

* Je pose la question : qui est-ce qui ?

 Dans un coin du jardin, Adèle la petite tortue mange une salade.

 *Qui est-ce qui mange une salade ? 🡪 Adèle la petite tortue*

* J’encadre avec *c’est… qui*.

 Dans un coin du jardin, **c’est** Adèle la petite tortue **qui** mange une salade.

* Je cherche si je peux remplacer un groupe de mots par *il, elle, ils, elles*.

 Dans un coin du jardin, Adèle la petite tortue mange une salade.

 Dans un coin du jardin, elle mange une salade.

Semaine 2 : Un drôle de petit bonhomme

**Intentions pédagogiques**

* Synthèse sur le sujet du verbe.
* Poursuivre l’acquisition de la notion de phrase et l’approche des groupes dans les phrases, de la phrase exclamative.
* Consolider les notions de passé, présent, futur.
* Interpréter les pronoms.

**Texte**

***Un drôle de petit bonhomme***

A la grande surprise de la vieille dame, le bonhomme de pain d’épices sort du four, saute par terre et part dans la rue.

**Il** crie :

- cours, cours aussi vite que **tu** peux ! Tu ne m’attraperas pas. Je suis le prince de pain d’épices…

Un peu plus loin, le prince de pain d’épices rencontre une vache, un cheval et des paysans.

A chaque fois, il leur dit :

- courez, courez aussi vite que **vous** pouvez ! Vous ne m’attraperez pas. Je suis le prince de pain d’épices…

Le prince de pain d’épices rencontre un renard et lui dit :

- Cours, cours aussi vite que **tu** peux ! Tu ne m’attraperas pas. Je suis le prince de pain d’épices !

Alors le rusé renard répond :

- Mais **je** ne veux pas t’attraper ! Je veux juste te faire traverser la rivière !

Le prince de pain d’épices monte sur le dos du renard. Pendant la traversée, **il** glisse sur le museau du renard et … GLOUP ! Le renard avale le prince de pain d’épices.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

Lecture silencieuse du texte.

* Quels sont les personnages ? Où était le prince de pain d’épices ?
* Qui rencontre-t-il ? Comment se termine l’histoire ?

**Activités sur les phrases**

* Le texte est-il au passé, au présent ou au futur ?
* Colorier les majuscules et les points. Remarquer les points d’exclamation, lire avec l’intonation juste.
* Entourer de couleurs différentes ce que dit le prince de pain d’épices, ce que dit le renard.
* Interpréter les pronoms soulignés.
* Réécrire ensemble une phrase en désordre :

*monte – le prince de pain d’épices – sur le dos du renard – pour traverser la rivière.*

*Pour traverser la rivière, le prince de pain d’épice monte sur le dos du renard.*

*Le prince de pain d’épice monte sur le dos du renard pour traverser la rivière.*

Remarquer les différentes possibilités en fonction de la place de *pour traverser la rivière.*

Souligner le verbe, donner son infinitif, encadrer le sujet.

Questions : *Pourquoi le prince monte-t-il sur le renard ?*

**Exercice d’application**

* Ecris une phrase avec les groupes de mots suivants, pense à la majuscule et au point, souligne le verbe, encadre le sujet : *avec mes parents – je – dans les bois – les chemins fléchés - prends.*

**Séquence 2**

**Transposer et collecter**

* Lire le texte en parlant de deux princes de pain d’épices. Souligner au fur et à mesure les mots qui se prononcent différemment.

***Des drôles de petits bonhommes***

A la grande surprise de la vieille dame, les bonhommes de pain d’épices sortent du four, sautent par terre et partent dans la rue.

**Ils** crient :

- cours, cours aussi vite que **tu** peux ! Tu ne nous attraperas pas. Nous sommes les princes de pain d’épices…

Un peu plus loin, les princes de pain d’épices rencontrent une vache, un cheval et des paysans.

A chaque fois, ils leur disent :

- courez, courez aussi vite que **vous** pouvez ! Vous ne nous attraperez pas. Nous sommes les princes de pain d’épices…

Les princes de pain d’épices rencontrent un renard et lui disent :

- Cours, cours aussi vite que **tu** peux ! Tu ne nous attraperas pas. Nous sommes les princes de pain d’épices…

Alors le rusé renard répond :

- Mais **je** ne veux pas vous attraper ! Je veux juste vous faire traverser la rivière !

Les princes de pain d’épices montent sur le dos du renard. Pendant la traversée, **ils** glissent sur le museau du renard et … GLOUP ! Le renard avale les princes de pain d’épices.

* Ecrire collectivement au tableau les changements. Remarquer les changements que l’on n’entend pas.
* Dans les phrases collectées, souligner les verbes, écrire leur infinitif, encadrer de qui l’on parle, les pronoms et les interpréter.
* Transformer en phrases affirmatives : *Tu ne m’attraperas pas. Je ne veux pas t’attraper.*
* Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, encadrer le sujet :

*Le bonhomme de pain d’épices part dans la rue.*

*Pendant la traversée, le prince de pain d’épices glisse sur le museau du renard.*

Dans la première phrase, remplacer le verbe par un autre verbe, le groupe de mots sujet par un pronom.

**Exercices d’application**

* Ecris à la forme négative (s’aider de l’affiche collective).

*Le renard mange le prince de pain d’épices.*

* Transpose (aide au tableau): ***une galette***en***deux galettes***

 *C’est l’histoire d’une galette. Elle est sur la fenêtre. Elle roule. Elle rencontre le lapin, le loup, l’ours et le renard. A la fin, le rusé renard mange la galette.*

* Souligne le verbe et encadre le sujet. Indique l’infinitif du verbe.

*Sur la branche, un oiseau chante.*

*Nous stoppons au feu.*

*Le mardi soir, je regarde un film.*

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le B majuscule.
* Raconte comment la vieille dame a fait le bonhomme de pain d’épices en utilisant les groupes de mots et les verbes proposés.

Des raisins secs – des yeux – une cerise – un nez – son doigt – un grand sourire – des grains de café – les boutons de son habit. Place – met – dessine – enfonce.

Semaine 3 : Synthèse sur le groupe nominal

**Le nom**

Le nom peut désigner **une personne, un animal, une chose** :

ex : *garçon, fille, chat, souris, maison, crayon*

Dans le groupe nominal, le nom est le **mot principal** :

ex : *un* ***manteau*** *noir, une belle* ***robe***

**Le nom propre** désigne une personne, une chose ou un animal **en particulier**. Il commence toujours par une **majuscule** :

ex : *Léa, Léo, Noiraud, la France, la Seine*

**Le déterminant**

**Le déterminant** est un « petit mot » qui accompagne le nom :

ex : ***le*** *chat,* ***un*** *chat,* ***une*** *chatte,* ***des*** *chats,* ***les*** *chats,*

***mon*** *chat,* ***notre*** *chat,* ***ses*** *chats,* ***ce*** *chat,* ***cette*** *chatte*

Semaine 4 : Poly au zoo

**Intentions pédagogiques**

* Aborder le genre et le nombre des noms.
* Poursuivre l’acquisition de la notion de phrase et l’approche des groupes dans les phrases, de la phrase interrogative.
* Consolider les notions de passé, présent, futur.
* Etudier le groupe nominal : le déterminant et le nom.

**Texte**

***Polly au zoo***

Un jour, la mère de Polly emmène sa fille au zoo. **Elles** regardent les ours et les otaries, les chameaux et les pingouins. **Elles** voient des poissons, des singes, des serpents, des tigres et des lions. Poly est très contente.

**Elle** dit à sa mère :

- **Je** voudrais voir les renards et les loups. Je voudrais voir si mon loup ressemble aux autres.

- Vas-y toute seule, **je** suis fatiguée, je t’attends ici.

Alors Polly va voir les renards, **elle** passe devant les hyènes, puis elle va voir les loups.

Dans la première cage, il y a un petit loup qui mange dans son coin.

Dans la deuxième cage, il y a un grand loup noir. **Il** ressemble comme deux gouttes d’eau au loup de Polly.

- Coucou, Polly, dit le loup. Alors **tu** as fini par me retrouver…

- Comment es-**tu** venu ici ? demande Polly

*D’après Catherine Start, Polly et cet imbécile de loup. (Nathan)*

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

Lire la première histoire de « Polly la futée et cet imbécile de loup ».

* Quels sont les personnages ?
* Où se passe l’histoire ?

**Activités sur les phrases**

* Le texte est-il au passé, au présent ou au futur ?
* Colorier les majuscules et les points. Remarquer le point d’interrogation, le justifier.
* Entourer de couleurs différentes ce que dit chaque personnage. Lire les dialogues.
* Interpréter les pronoms soulignés.
* Réécrire ensemble une phrase en désordre :

*les otaries et les chameaux – Polly – au zoo – avec sa mère - regarde.*

*Polly regarde les otaries et les chameaux avec sa mère au zoo.*

*Au zoo,* *Polly regarde les otaries et les chameaux avec sa mère.*

*Avec sa mère, au zoo, Polly regarde les otaries et les chameaux.*

Remarquer les différentes possibilités en fonction de la place de *au zoo, avec sa mère.*

Questions : *Où est Polly ? Où pourrait-elle aussi regarder les animaux ?*

* Transformer en phrase négative : Polly est très contente.
* Souligner le verbe, encadrer le sujet, dire si le sujet est un pronom ou un GN.

Dans la première cage, elle voit un jeune loup.

La mère de Polly reste près de la cage des lions.

**Exercices d’application**

* Recopie une ou plusieurs phrases du texte.
* Ecris une phrase avec les groupes de mots suivants, pense à la majuscule et au point. Souligne le verbe, encadre le sujet.

*Nous – des fruits et des yaourts – au supermarché – achetons.*

**Séquence 2**

**Activité sur les groupes nominaux.**

* Définir ce qu’est un nom. Trouver le nom propre.
* Le groupe nominal : déterminant et nom. Dans les GN trouver le nom et le déterminant :

*un petit loup – un grand loup noir.*

* Relever les articles du texte.
* Relire les phrase en imaginant qu’elles ne voient à chaque fois qu’un seul animal. Ecrire les changements.

*Elles regardent les ours et les otaries, les chameaux et les pingouins. Elles voient les poissons, des singes, des serpents, des tigres et des lions. Alors Polly va voir les renards, elle passe devant les hyènes, puis elle va voir les loups.*

**Exercice d’application**

* Dans ces groupes nominaux, trouve le nom et le déterminant

*Une grande chambre – un escargot minuscule – l’araignée noire – des fleurs sauvages – ma petite sœur – les belles pommes rouges – du choclat*

**Séquence 3**

**Ecrire**

* Le D majuscule.
* Continue le dialogue entre Polly et le loup.

**Synthèse sur le genre te le nombre des noms.**

Semaine 1 : Noir de laque

**Intentions pédagogiques**

* Aborder le genre et le nombre des noms.
* Poursuivre l’acquisition de la notion de phrase et l’approche des groupes dans les phrases, de la phrase interrogative et de la forme négative.
* Consolider les notions de passé, présent, futur.
* Etudier le groupe nominal : le déterminant, le nom et l’adjectif. Le nom propre.

**Texte**

***Noir de laque***

Noir de laque est un canard tout noir avec des plumes noires et brillantes. Il regarde les autres canards en pensant :

* Bec-en-Trompette a des plumes vertes, Canard Boiteux a des plumes bleues et moi, je n’ai pas de belles couleurs comme eux.

Un jour, un peintre installe son chevalet au bord de la mare. Il ouvre sa boîte de peinture, sort ses pinceaux, sa palette. Il étale du rouge, du marron, du noir. Noir de Laque est curieux. Il va vers le peintre et dit :

* Tu peux mettre un peu de bleu de chaque côté de mes ailes ?

Le peintre dessine deux jolis points bleus sur les ailes de Noir de Laque. Le canard ne bouge pas et dit :

* Je veux aussi du vert !

Le peintre met un cercle vert autour des deux taches bleues. Puis il prend des paillettes d’or dans le creux de sa main. Il saupoudre la tache bleue et le cercle vert.

Noir de Laque est content, tous les autres canards l’admirent. Ils le trouvent très beau.

Mais voilà que le ciel devient noir. Il se met à pleuvoir.

*D’après Roselyne Morel, Noir de Laque. (Gautier)*

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

Lire l’extrait simplifié tiré de « Noir de Laque »

* Quels sont les personnages ?
* Où se passe l’histoire ?
* Que fait le peintre ?
* Retrouve les trois parties du texte : la présentation du canard, et son problème, ce qui se passe pour résoudre son problème, la fin.

**Activités sur les phrases**

* Le texte est-il au passé, au présent ou au futur ?
* Surligner ce que dit ou pense le canard.
* Remarquer le point d’interrogation et le point d’exclamation, les justifier. Relire avec l’intonation juste.
* Interpréter les pronoms soulignés.
* Repérer les phrases négatives : je n’ai pas de belles couleurs comme eux. . Le canard ne bouge pas…

Les transformer en phrases affirmatives.

* Transformer en phrase négative : Noir de laque est un canard tout noir. Il regarde les autres canards. Un peintre installe son chevalet. Il ouvre sa boîte de peinture. Ils le trouvent très beau. Il se met à pleuvoir.
* Dans les phrases suivantes, souligner le verbe, donner son infinitif, encadrer le sujet, dire si le sujet est un pronom ou un GN.

Le peintre dessine deux jolis points bleus sur les ailes de Noir de Laque. Puis il prend des paillettes d’or dans le creux de sa main.

* Relever dans un tableau différents noms : noms d’animaux, noms de choses, noms de personnes, noms propres.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Noms d’animaux | Noms de choses | Noms de personnes | Noms propres |
| Un canardLes canards | Des plumesSon chevaletLa mareSa boîteSes pinceauxMes ailes | Un peintre | Noir de LaqueBec-En-TrompetteCanard Boiteux |

Rappel : singulier pluriel, le rôle des déterminants, découverte des noms propres.

**Transposer**

* Lire le texte en entier en parlant de deux canards : Noir de Laque et Noirette de Laque.
* Ecrire les changements collectivement au tableau, depuis le début jusqu’à « eux ».

Noir de Laque **et Noirette de Laque sont** **des** canard**s** tout noir**s** avec des plumes noires et brillantes. Il**s** regarde**nt** les autres canards en pensant :

* Bec-en-Trompette a des plumes vertes, Canard Boiteux a des plumes bleues et **nous**, **nous** n’**avons** pas de belles couleurs comme eux.

**Exercices d’application**

* Ecrire à la forme négative : ***Noir de Laque est content de son nouveau plumage.***
* Transpose : Noir de Laque et Noirette de Laque.

Noir de Laque regarde les autres canards. Il pense : « je n’ai pas de belles couleurs comme eux ». Mais aujourd’hui, Noir de Laque est content. Il a des plumes bleues et vertes et il se trouve très beau avec son nouveau plumage.

Noir de Laque et **Noirette de Laque** regarde**nt** les autres canards. Il**s** pense**nt** : « **nous** n’**avons** pas de belles couleurs comme eux ».

Mais aujourd’hui, Noir de Laque **et Noirette de Laque sont** content**s**. Il**s** **ont** des plumes bleues et vertes. Il**s** se trouve**nt** très beau**x** avec **leur** nouveau plumage.

**Séquence 2**

**Activité sur les groupes nominaux.**

* Redéfinir ce qu’est un nom. Trouver les noms propres.
* Relever les différents déterminants du texte et les différencier : les articles, ceux qui indiquent une possession, laquelle et à qui (sa nos).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Articles | Déterminants possessifs |  |
| Un, des, les, la, du, le | Son, sa, ses, mes | deux |

* Le groupe nominal : déterminant, le nom et l’adjectif. Dans les GN trouver le nom et le déterminant :

*Des plumes noires, deux jolis points bleus, un cercle vert, le grand chevalet.*

* Classer les groupes nominaux suivant qu’ils sont au singulier ou au pluriel. Réaliser la transposition et observer les changements.

|  |  |
| --- | --- |
| **Une** plume noire | Des plumes noires |
| **Un** joli point bleu | Deux jolis points bleus |
| Un cercle vert | **Des** cercle**s** vert**s** |
| Le grand chevalet | Le**s** grand**s** chevalet**s** |

**Exercice d’application**

* Dans ces groupes nominaux, trouve le nom et le déterminant. Ecris N sous le nom, D sous le déterminant. Ecris les groupes nominaux dans la bonne colonne.

*Les longues branches – la mare bleue – des gros nuages – les petits bateaux – un beau plumage – des bouteilles vides – une grande assiette – du fromage frais.*

|  |  |
| --- | --- |
| ***singulier*** | ***pluriel*** |
| *la mare bleue**un beau plumage**une grande assiette**du fromage frais* | *Les longues branches**des gros nuages**les petits bateaux**des bouteilles vides* |

**Séquence 3**

**Activité sur la conjugaison des verbes : 1er groupe, être, avoir, aller.**

* Souligne le verbe et encadre le sujet. Indique l’infinitif du verbe. Par quel pronom personnel peut-on remplacer le sujet ? Conjuguer le verbe trouvé.

Dans la mare, les canards barbotent tranquillement. **Barboter**

Noir de Laque a des plumes noires. **Avoir**

Avec ses plumes noires, le canard est beau. **Etre**

Le peintre va près de la mare. **Aller**

**Exercice d’application**

* *Conjugue le verbe écrit à l’infinitif dans chaque phrase.*

Noir de Laque \_\_\_\_\_\_\_ un canard tout noir. (être)

Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les autres canards. (regarder)

Canard-Boiteux \_\_\_\_\_ des plumes bleues (avoir)

Le peintre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ du rouge. (étaler)

Noir de Laque \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ vers le peintre. (aller)

Le peintre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ deux jolis points bleus. (dessiner)

Les canards \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Noir de Laque. (admirer)

Ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jaloux de ses belles couleurs. (être)

Ils \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ aussi voir le peintre. (aller)

A présent, tous les canards \_\_\_\_\_\_ de beaux plumages. (avoir)

Semaine 3 : Mes rêves

**Intentions pédagogiques**

* Synthèse sur le présent des verbes «venir, faire, dire»
* Structure d’un poème.
* Fixer la reconnaissance du verbe et de son sujet.

**Texte**

***Mes rêves***

Parfois la nuit je rêve.

Je suis un grand magicien,

Je viens sur la scène avec un habit noir,

J’ai une baguette magique, je dis « Abracadabra ! »

Et je fais sortir des pigeons blancs de mon chapeau.

Parfois la nuit je rêve.

Je suis un chanteur connu,

J’ai une belle voix et je joue de la guitare,

Je passe à la télévision,

Je vais dans toutes les villes de France.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

Lire le texte

* De quel type de texte s’agit-il ? poème
* Comment le reconnais-tu ? structure, présentation, rythme…
* Qui raconte ?
* Combien de vers, de strophes ?

**Transposer et collecter**

* Lire le premier paragraphe à toutes les personnes. Souligner les verbes, donner leur infinitif.
* Ecrire collectivement au tableau les changements. Les élèves écrivent seuls les changements de verbes « rêve, avoir être ».
* Apprentissage des verbes « faire, dire, venir »

**Exercices d’application**

* Ecrire seul la transposition du deuxième paragraphe avec « tu » puis « les enfants ».
* Divers exercices sur le présent des verbes faire, venir, dire.

Semaine 4 : L’accident

**Intentions pédagogiques**

* Découverte du passé composé.
* Construction du passé composé avec l’auxiliaire avoir.
* Fixer la reconnaissance du verbe et de son sujet.

**Texte**

***L’accident***

Hier, comme tous les jeudis, le car est arrivé à 9 heures. Les élèves de notre classe y sont montés pour aller à la salle de gymnastique. Le chauffeur a démarré. Le car est sorti du village puis il a roulé sur la route le long de le Sarre.

Il faisait beau, tous les élèves chantaient, quand tout à coup, un pneu du car a éclaté. Le car a quitté la route et a plongé dans l’eau verte du fleuve. Tout de suite l’eau est entrée par les fenêtres ouvertes pendant que le car s’enfonçait. Nous avons hurlé. Le chauffeur et la maîtresse se sont levés et ont dit :

* Ne vous affolez pas, ce n’est pas profond !

En effet, les roues ont touché le fond et le car n’a plus bougé. Nous avons alors grimpé sur les sièges. Puis nous avons entendu les sirènes des pompiers. Ils ont lancé un pont de cordes et nous avons quitté le car.

**Séquence 1**

**Lecture-compréhension**

Lire le texte

* Qui raconte cette histoire ?
* Quand cette histoire s’est-elle déroulée ? Quel est le mot qui nous permet de savoir à quel moment cet accident est arrivé ? Quel autre mot aurions-nous pu utiliser ?
* Où l’accident s’est-il produit ?
* Qu’est-il arrivé ?
* Comment les élèves sont-ils sortis du car ?

**Activités sur les phrases**

* Le texte est-il au passé, au présent ou au futur ?
* Découper le texte en paragraphe et trouver un titre à chaque paragraphe : départ pour la salle de gymnastique, l’accident, le sauvetage.
* Retrouver les verbes en cherchant leur infinitif (est en train de…)

Hier, comme tous les jeudis, le car est arrivé à 9 heures. Les élèves de notre classe y sont montés pour aller à la salle de gymnastique. Le chauffeur a démarré. Le car est sorti du village puis il a roulé sur la route le long de le Sarre.

Il faisait beau, tous les élèves chantaient, quand tout à coup, un pneu du car a éclaté. Le car a quitté la route et a plongé dans l’eau verte du fleuve. Tout de suite l’eau est entrée par les fenêtres ouvertes pendant que le car s’enfonçait. Nous avons hurlé. Le chauffeur et la maîtresse se sont levés et ont dit :

* Ne vous affolez pas, ce n’est pas profond !

En effet, les roues ont touché le fond et le car n’a plus bougé. Nous avons alors grimpé sur les sièges. Puis nous avons entendu les sirènes des pompiers. Ils ont lancé un pont de cordes et nous avons quitté le car.

* Lire le texte en le mettant au présent (changer *hier* par *ce matin*). Que remarque-t-on ? Ecrire les changements au tableau.

Hier, le car est arrivé à 9 heures. Ce matin, le car arrive à 9 heures. ARRIVER

Les élèves sont montés dans le car. Les élèves montent dans le car. MONTER

Le chauffeur a démarré. Le chauffeur démarre. DEMARRER

Le car a roulé sur la route. Le car roule sur la route. ROULER

**Exercice d’application**

* Ecrire les phrases au présent. Trouver l’infinitif des verbes.

Le car a quitté la route. Le car quitte la route. QUITTER

Le car a plongé dans l’eau. Le car plonge dans l’eau. PLONGER

L’eau est entrée par les fenêtres. L’eau entre par les fenêtres. ENTRER

Nous avons hurlé. Nous hurlons. HURLER

Les roues ont touché le sol. Les roues touchent le sol. TOUCHER

**Séquence 2**

**Construction du passé composé**

A partir de l’affiche de phrases au passé composé, retrouver les verbes. Le texte est au passé. Chercher le passé composé d’un verbe du 1er groupe avec l’auxiliaire avoir.

**Exercice d’application**

*Transforme ces phrases en les mettant au passé composé.*

Le car plonge dans l’eau verte. Les roues touchent le fond. Nous grimpons sur les sièges. Les pompiers lancent des échelles de corde et nous quittons le car.

**Séquence 3**

**Exercices**

* Recopie une phrase du texte.
* Ecris à la forme négative.
* Ecris à la forme interrogative.
* Ecris des phrases avec les groupes nominaux suivants :
* Souligne le verbe, encadre le sujet et indique l’infinitif du verbe.
* Complète avec les verbes conjugués au présent.
* Transpose *je* en *nous* et *tu* en *vous*.
* Complète avec le pronom qui convient.
* Dans ces groupes nominaux, trouve le nom, le déterminant et le ou les adjectifs. Ecris N sous le nom, D sous le déterminant, A sous l’adjectif. Ensuite écris les groupes nominaux dans les colonnes.
* Imagine que tu es un élève de la classe qui a eu l’accident. Tu le racontes à tes parents.