




"Lignes en tous genres" (Lign.)

Compétences générales mises en jeu pour s'acheminer vers le geste de l'écriture :

- Reproduire des motifs graphiques afin d'acquérir le geste le mieux adapté et le plus efficace.
- Réaliser en grand les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale, horizontale, enchaînement de boucles, d'ondulations, sur un plan vertical (tableau), puis horizontal (table).
- Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés.

Objectif principal : revoir les différents types de lignes.

<p>Lign1</p>	<p>Regroupement MS-GS <i>Objectif : décrire des images.</i></p>	<p>Afficher les reproductions de peintures aborigènes au tableau. Laisser les élèves s'exprimer librement. Poser des questions pour préciser leur description : couleurs, noms, formes, premier plan, arrière-plan. Les amener à trouver des similitudes entre les deux : couleurs, contournements, points blancs... Les amener à émettre des hypothèses sur la manière dont l'artiste a procédé, les matériaux utilisés. Leur expliquer que ces œuvres ont été réalisées en Australie par des aborigènes. <i>Matériel : des reproductions de peintures aborigènes</i></p>
<p>Lign2 (1)</p>	<p>Atelier MS-GS <i>Objectif : réaliser une production composée de lignes.</i></p>	<p>Rappeler la séance précédente. Les élèves commencent par tracer une ligne sinueuse, une ligne brisée, une ligne droite d'un bout à l'autre de la feuille avec un gros pinceau et de la peinture noire. Ils tracent ensuite plusieurs boucles ou cercles concentriques.</p>  <p><i>Matériel : une blouse ; une feuille kraft 30x30cm, pinceaux, peinture noire.</i></p>
<p>Lign2(2)</p>	<p>Atelier MS-GS <i>Objectif : réaliser une production composée de lignes.</i></p>	<p>Les élèves contournent alors ces lignes et graphismes à l'aide d'un pinceau et d'une couleur de peinture différente : orange, rouge, jaune.</p>  <p><i>Matériel : une blouse ; une feuille kraft 30x30cm, pinceaux, peinture orange, rouge, jaune.</i></p>
<p>Lign2(3)</p>	<p>Atelier MS-GS <i>Objectif : réaliser une production composée de lignes.</i></p>	<p>Lorsque la production est sèche, ils réalisent des petits points sur une des couleurs à l'aide du coton tige et de la peinture blanche. Ensuite, ils tracent dans les espaces vides des petits points avec le coton tige et la peinture marron et doré.</p>  <p><i>Matériel : une blouse ; une feuille kraft 30x30cm, pinceaux, coton tige, peinture blanche, marron, doré.</i></p>