



ALWAYS 17



Chorégraphe : **Kate Sala** Angleterre Juillet 2015 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice Facile

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Seventeen **Paul Bailey**

Introduction: 32 temps

1-8 RIGHT, TOGETHER, FORWARD, HOLD, MAMBO STEP, HOLD

1-4 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2) - pas PD avant (3) - **HOLD** (4)

5-8 **MAMBO G avant** : ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6) - pas PG arrière (7) - **HOLD** (8)

9-16 BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SWAY LEFT, RIGHT, LEFT, HOLD.

1-4 **SLOW BEHIND SIDE CROSS D** : CROSS PD derrière PG (1) - pas PG côté G (2) - CROSS PD devant PG (3) - **HOLD** (4)

5-8 Pas PG côté G ... SWAY à G (5) - SWAY à D (6) - SWAY à G (7) - **HOLD** (8)

17-24 SAILOR STEP 1/4 TURN RIGHT, HOLD, WEAVE RIGHT, SWEEP RIGHT.

1-4 **SAILOR STEP D 1/4 de tour à D** : CROSS PD derrière PG (1) - 1/4 de tour à D ... petit pas PG côté G (2) - pas PD avant (3) - **HOLD** (4) **3H**

5-7 **WEAVE à D** : CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6) - CROSS PG derrière PD (7)

8 SWEEP PD côté D, d'avant en arrière (8)

25-32 COASTER STEP, HOLD, FORWARD LOCK STEP, HOLD.

1-4 **SLOW COASTER STEP D** : reculer BALL PD (1) - reculer BALL PG à côté du PD (2) - pas PD avant (3) - **HOLD** (4)

5-8 **SLOW STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (5) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (6) - pas PG avant (7) - **HOLD** (8)

Option pour les temps 5-8 ci-dessus: TRIPLE FULL TURN avant côté D (pas PG - pas PD - pas PG - HOLD)

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juillet 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.