



- Scander les syllabes d'un mot.
- Associer des mots qui riment.
- Trouver une rime à un mot.
- Compter les mots d'une phrase.
- Compter les syllabes d'un mot.
- Retrouver la syllabe initiale.
- Retrouver la syllabe finale.
- Scander les syllabes d'une phrase.
- Fusionner des syllabes.
- Inverser des syllabes.
- Localiser une syllabe dans un mot.
- Supprimer ou ajouter une syllabe.
- Changer une syllabe.
- Reconnaître le son initial.
- Reconnaître le son final.
- Localiser un son dans un mot.
- Connaître le son des voyelles.
- Fusionner des sons.
- Segmenter des sons.

- Enoncer une phrase complète.
- Catégoriser les mots.
- S'interroger sur le sens d'un mot.
- Réutiliser les mots appris.
- Utiliser le contexte pour comprendre un mot.
- Utiliser quelques mots de liaison.
- Utiliser les temps du passé pour raconter une histoire.

- Enumérer les personnages de l'histoire.
- Visualiser le personnage principal.
- Caractériser le personnage principal.
- Visualiser le lieu de l'histoire.
- Caractériser le lieu de l'histoire.
- Raconter une histoire en respectant le début- le milieu – la fin.
- Raconter une histoire en incluant, lieu, personnages et événements.
- Etablir des relations entre le texte et soi.
- Etablir des relations entre deux textes.
- Etablir des relations entre le texte et le monde.
- Se poser des questions avant – pendant – après
- Emettre des hypothèses.
- Faire des déductions.
- Se poser des questions sur ce qu'on connaît déjà.
- Parler de ce qu'on a appris.

- Ecouter en silence un récit.
- Lire de tout.
- Lire souvent.
- Relire une histoire.
- Comprendre la structure d'une phrase.
- Comprendre le concept de mot.
- Comprendre le concept de lettres.
- Associer des mots identiques.
- Reconnaître un mot.
- Utiliser des voix différentes.

- Lire pendant tout le temps de l'atelier.
- Se déplacer calmement.
- Lire en chuchotant.
- Demander aux autres de se taire.
- Lire avec un partenaire.
- Rester à l'endroit qu'on a choisi pour lire.
- Choisir un livre en y réfléchissant.

- Connaître différents supports d'écrits.
- Manipuler un livre avec soin.
- Connaître les mots autour du livre.
- Reconnaître la couverture et la quatrième de couverture.
- Savoir où commencer à lire.
- Connaître le sens de lecture d'un mot.
- Connaître le sens de lecture d'une phrase.
- Lire les pages dans le bon sens.
- Savoir qu'il y a des espaces entre les mots.
- Distinguer fiction et documentaire.
- Connaître les caractéristiques d'un documentaire.
- Comparer deux personnages.
- Comparer deux histoires.
- Mettre des textes en réseau.

