



Texte 1



1

Grammaire

Collectif :

- relever des groupes nominaux avec **adjectifs**. (dire leur genre et leur nombre)
- proposer d'autres groupes nominaux (**compléments de nom**). Trouver le nom principal et remplacer par un autre groupe de mots (nom commun).
 - le roi d'Argos => le roi de(du)
 - l'oracle de Delphes => l'oracle de
 - la voix de la Pythie => la voix de
 - l'enfant de ta fille => l'enfant de
 - la prédiction d'Apollon => la prédiction de
 - une tour d'airain => une tour de ...
 - une pluie d'or => une pluie de
 - la naissance de son fils => la naissance de
 - la sieste du bébé => la sieste de....



Texte 3

1

Conjugaison

Collectif :

- Revoir la leçon sur le passé composé
- Conjuguer les phrases suivantes
 - Olydecte (vouloir) l'emmener de force.
 - Un jeune homme (surgir).
 - Il (empêcher) Polydecte d'emmener sa mère.
 - Il (échafauder) un plan compliqué.

2

Grammaire

Collectif :

- **Trouver les compléments déplaçables (circonstanciels) et non déplaçables (d'objets)**
- Il n'a pas cédé le moindre privilège à son cadet.
- Un jour qu'il s'ennuie, Polydecte se fait conduire en char jusque chez Dictys.
- Pour éloigner Persée, il échafaude un plan compliqué.



Texte 7



1

Grammaire

Collectif : structuration du complément du nom p 146

- proposer des **compléments de nom**. Trouver le nom principal
 - le palais du fourbe
 - la salle du trône
 - le fils de Danaé
 - la tête de Méduse
 - le groupe d'hommes



Texte 3

1

Conjugaison

Collectif :

- Revoir la leçon sur le passé composé
- Conjuguer les phrases suivantes
 - Olydecte (vouloir) l'emmener de force.
 - Un jeune homme (survir).
 - Il (empêcher) Polydecte d'emmener sa mère.
 - Il (échafauder) un plan compliqué.

2

Grammaire

Collectif :

- **Trouver les compléments déplaçables (circonstanciels) et non déplaçables (d'objets)**
- Il n'a pas cédé le moindre privilège à son cadet.
- Un jour qu'il s'ennuie, Polydecte se fait conduire en char jusque chez Dictys.
- Pour éloigner Persée, il échafaude un plan compliqué.



TEXTE 1

1

Recopie les groupes nominaux en les mettant au pluriel. Entoure les adjectifs.

- un héritier mâle
- ce sort funeste
- une jolie laitière
- une lourde porte
- de la chair humaine
- les malheureux captifs
- la belle captive
- une réaction violente



2

Grammaire en couleurs :



Elle	craignait	une	réaction	violente	de	son
père	qui	lui	apportait	de	la	nourriture.



TEXTE 3

1

Conjugué les verbes entre parenthèses au PASSE COMPOSE :

- Il (inventer) un mariage.
- Tu (fixer) une date pour la cérémonie.
- Nous (inviter) Persée.
- Vous (demander) un cadeau.
- Je (cacher) ma peur.
- Elles (chanter) des histoires amusantes.

2

Entoure le sujet et souligne le verbe.

Ajoute un complément circonstanciel en début de phrase.

- Il fixe une date de mariage.
- Les aèdes chantent des histoires amusantes.
- Il faut trouver leur repaire.



TEXTE 5

1

Grammaire en couleurs :



Il	ramasse	à	ses	pieds	la	chose	
immonde	et	la	fourre	dans	son	sac	magique.



TEXTE 6

1

Entoure le sujet et souligne le verbe.

Entourer les compléments circonstanciels et indiquer leur nature.

Réécris chaque phrase en déplaçant les compléments circonstanciels.

- Les jeunes Athéniens sont escortés jusqu'en haut d'une falaise.
- Partout dans le pays, la colère gronde.
- Au port, on s'affairait autour d'un navire à voile noire.
- Egée fait acclamer Thésée par le peuple, du haut de son palais.

2

Grammaire en couleurs :



Deux	dauphins	le	conduisent	jusqu'à	la
demeure	de	Poséidon,	où	les	Néréides,
merveilleuses	nymphes	aquatiques	s'ébattent.		



TEXTE 7

1

**Souligne le nom et le déterminant
Entoure l'adjectif.**

- un taureau majestueux
- le dieu furieux
- une jolie laitière
- un fils monstrueux
- de la chair humaine
- les malheureux captifs

Ajoute un adjectif qualificatif épithète à chaque groupe nominal souligné :

- Minos est fier de son fils.
- Il remporta une victoire.

2

Conjuge les phrases à l'imparfait en faisant les changements

- Les athéniens dormaient. => **Il**
- Elle l'aimait d'un amour farouche. => **Elles**
- Ariane se tenait à l'entrée. => **Vous**
- Ils étaient fatigués. => **J'**
- Il déroulait son fil. => **Nous**
- Il voyait le Minotaure. => **Tu**
- Il voulait être libre de ses mouvements. => **Nous**