Ecrire une nouvelle fantastique à partir d'une image issue de l'album *Les mystères de Harris Burdick*, de Chris Van Allsburg :

Grille de relecture.	OUI	NON
L'histoire :		
Elle est facile à comprendre.		
Il y a un début.		
• Le début présente le héros, les personnages de l'histoire. • Le début présente le lieu et le moment de l'histoire.		
Il y a un milieu avec des événements fantastiques et du suspens.		
Il y a une fin (l'histoire se termine).		
Les dialogues sont bien présentés.		
Les événements s'enchaînent logiquement.		
La langue :		
Les phrases sont courtes et bien construites (sujet, verbe…)		
Les signes de ponctuation sont bien placés.		
Les majuscules apparaissent quand il le faut.		
La ponctuation du dialogue est respectée.		
J'ai toujours employé le même temps pour conjuguer mes verbes : passé (imparfait, passé simple) ou présent.		
J'ai évité les répétitions.		
Les règles d'accord sont respectées.		
L'orthographe d'usage a été vérifiée.		

Ecrire une nouvelle fantastique à partir d'une image issue de l'album *Les mystères de Harris Burdick*, de Chris Van Allsburg :

Grille de relecture.	OUI	NON
L'histoire :		
Elle est facile à comprendre.		
Il y a un début.		
• Le début présente le héros, les personnages de l'histoire. • Le début présente le lieu et le moment de l'histoire.		
Il y a un milieu avec des événements fantastiques et du suspens.		
Il y a une fin (l'histoire se termine).		
Les dialogues sont bien présentés.		
Les événements s'enchaînent logiquement.		
La langue :		
Les phrases sont courtes et bien construites (sujet, verbe…)		
Les signes de ponctuation sont bien placés.		
Les majuscules apparaissent quand il le faut.		
La ponctuation du dialogue est respectée.		
J'ai toujours employé le même temps pour conjuguer mes verbes : passé (imparfait, passé simple) ou présent.		
J'ai évité les répétitions.		
Les règles d'accord sont respectées.		
L'orthographe d'usage a été vérifiée.		

Ecrire une nouvelle fantastique à partir d'une image issue de l'album *Les mystères de Harris Burdick*, de Chris Van Allsburg :

Grille de relecture.	OUI	NON
L'histoire :		
Elle est facile à comprendre.		
Il y a un début.		
• Le début présente le héros, les personnages de l'histoire. • Le début présente le lieu et le moment de l'histoire.		
Il y a un milieu avec des événements fantastiques et du suspens.		
Il y a une fin (l'histoire se termine).		
Les dialogues sont bien présentés.		
Les événements s'enchaînent logiquement.		
La langue :		
Les phrases sont courtes et bien construites (sujet, verbe…)		
Les signes de ponctuation sont bien placés.		
Les majuscules apparaissent quand il le faut.		
La ponctuation du dialogue est respectée.		
J'ai toujours employé le même temps pour conjuguer mes verbes : passé (imparfait, passé simple) ou présent.		
J'ai évité les répétitions.		
Les règles d'accord sont respectées.		
L'orthographe d'usage a été vérifiée.		